শ্লোকমালা।

শ্রীশ্রী৺ কৃষ্ণচৈতন্য দেবস্য পরম মধুর চরিত্রাবলী বলিতঃ
৺কৃষ্ণদাস কবিরাজ গোস্বামিনা কর্তৃক গ্রন্থিত
শ্রীচৈতন্যচরিত্রামৃত নামকগ্রন্থের
অন্তর্গতঃ।

শ্লোকমালা নামকগ্রন্থঃ ॥

সংপ্রতি নারায়ণ পরায়ণ জনানাং চিত্তোল্লাসার্থং মহামহোপাধ্যায়
শ্রীযুক্ত বৈষ্ণবদাস চূড়ামণি কর্তৃক
পরিশোধিত হইয়া

কলিকাতায় জ্ঞানাঞ্জন যন্ত্রে
মুদ্রাঙ্কিত হইল
শকাব্দা ১৭৭৭ মাহ ফাল্গুন ॥

শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্য বিধুর্জয়তি ॥ অথাদি খণ্ডঃ ॥ বন্দে গুরূনীশভক্তা নীশমীশাবতারকান তৎ প্রকাশাংশ্চ তচ্ছক্তীঃ কৃষ্ণচৈতন্য সংজ্ঞকং ॥ ১ ॥ বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নিত্যানন্দৌ সহোদিতৌ। গৌড়োদয়ে পুষ্পবন্তৌ চিত্রৌশন্দৌতমোনুদৌ ॥ ২ ॥ যদদ্বৈতংব্রহ্মোপনিষদি তদপ্যস্য তনুভা, য আত্মান্ত র্যামী পুরুষ ইতি সোহস্যাংশ বিভবঃ। ষড়ৈশ্বর্য্যৈঃ পূর্ণো যঃ ইহ ভগবান্ স স্বয়ময়ং, ন চৈতন্যাৎ কৃষ্ণাজ্জগতি পরতত্ত্বং পরমিহ ॥ ৩ ॥ অনর্পিত চরীংচিরাৎ করুণয়াবতীর্ণঃ কলৌ, সমর্পয়িতুমুন্নতোজ্জ্বলরসাং স্বভক্তিশ্রিয়ং। হরিঃ পুরট সুন্দর দ্যুতিকদম্ব সন্দীপিতঃ, সদা হৃদয় কন্দরে স্ফুরতুবঃ শচীনন্দনঃ ॥ ৪ ॥ রাধাকৃষ্ণ প্রণয় বিকৃতিহ্লাদিনী শক্তিরস্মা, দেকাত্মানাবপি ভুবিপুরা দেহভেদং গতৌতৌ ॥ চৈতন্যাখ্যং প্রকট মধুনা তদ্দ্বয়ং চৈক্যমাপ্তং, রাধাভাবদ্যুতি সুবলিতং নৌমি কৃষ্ণ স্বরূপং ॥ ৫ ॥ শ্রীরাধায়াঃ প্রণয় মহিমা কীদৃশোবা নয়ৈবা, স্বাদ্যোযেনাদ্ভুত মধুরিমা কীদৃশোবামদীয়ঃ। সৌখ্যং চাস্যামদনু ভবতঃ কীদৃশং বেতিলোভা, ত্তদ্ভাবাঢ্যঃ সমজনি শচীগর্ভসিন্ধৌ হরীন্দুঃ ॥ ৬ ॥ সঙ্কর্ষণঃ কারণতোয়শায়ী, গর্ভোদশায়ী চ পয়োব্ধিশায়ী। শেষশ্চ যস্যাংশ কলাঃ সনিত্যানন্দাখ্যরামঃ শরণংমমাস্তু ॥ ৭ ॥ মায়াতীতেব্যাপি বৈকুণ্ঠলোকে পূর্ণৈশ্বর্য্যে

শ্রীচতুর্ব্যূহ মধ্যে । রূপং যস্যোভাতি সঙ্কর্ষণাখ্যং তং শ্রীনিত্যানন্দ রামং প্রপদ্যে ॥ ৮ । মায়াভর্ত্তাজাণ্ড সংঘাশ্রয়াঙ্গঃ শেতে সাক্ষাৎ কারণাম্ভোধি মধ্যে ॥ যস্যৈকাংশঃ শ্রীপুমানাদি দেব স্তং শ্রীনিত্যানন্দ রামং প্রপদ্যে ॥ ৯ ॥ যস্যাংশাংশঃ শ্রীগর্ভোদশায়ী যন্নাভ্যব্জং লোক সংঘাতনালং । লোকস্রষ্টুঃ সূতিকা ধাম ধাতুস্তং শ্রীনিত্যানন্দ রামং প্রপদ্যে ॥ ১০ ॥ যস্যাংশাংশাংশঃ পরাত্মাখিলানাং পোষ্টা বিষ্ণুর্ভাতি দুগ্ধাব্ধিশায়ী । ক্ষৌণীভর্ত্তা যৎকলা সোহপ্যনন্ত স্তং শ্রীনিত্যানন্দ রামং প্রপদ্যে ॥ ১১ ॥ মহাবিষ্ণুর্জ্জগৎ কর্ত্তা মায়য়া যঃ সৃজত্যদঃ । তস্যাবতার এবায় মদ্বৈতাচার্য্যং ঈশ্বরঃ ॥ ১২ ॥ অদ্বৈতং হরিণাদ্বৈতাদাচার্য্যং ভক্তিসংসনাৎ । ভক্তাবতারমীশং তমদ্বৈতাচার্য্য মাশ্রয়ে ॥ ১৩ ॥ পঞ্চ তত্ত্বাত্মকং কৃষ্ণং ভক্তরূপ স্বরূপকং । ভক্তাবতারং ভক্তাখ্যং নমামি ভক্তশক্তিকং ॥ ১৪ ॥

জয়তাং সুরতৌ পঙ্গো র্মমমন্দ মতের্গতী ॥ মৎ সর্ব্বস্ব পদাম্ভোজৌ রাধা মদনমোহনৌ । ॥ ১৫ ॥ দীব্যদ্বৃন্দারণ্য কল্পদ্রুমাধঃ শ্রীমদ্রত্নাগার সিংহাসনস্থৌ । শ্রীশ্রীরাধা শ্রীল গোবিন্দ দেবৌ প্রেষ্ঠালীভিঃ সেব্যমানৌ স্মরামি ॥ ১৬ ॥ শ্রীমান্রাসরসারম্ভী বংশীবট তটস্থিতঃ । কর্ষণ বেণুস্বনৈর্গোপী র্গোপীনাথঃ শ্রিয়েহস্তুনঃ ॥ ১৭ ॥ তথাহি শ্রীভাগবতে । আচার্য্যংমাং

বিজানীয়ামাবমন্যেত কর্হিচিৎ। নমর্ত্ত্যবুদ্ধ্যাসূয়েত সর্ব্বদেবময়ো গুরুঃ ॥ ১৮ ॥ একাদশে শ্রীভগবন্তং প্রতি শ্রীমদুদ্ধববাক্যং ॥ নৈবোপযান্ত্যপচিতিং কবয়স্তবেশ ব্রহ্মায়ুষাপি কৃতমৃদ্ধ মুদঃ স্মরন্ত। যোঽন্তর্ব্বহিস্তনুভৃতামশুভংবিধুন্ন্নাচার্য্য চৈত্যবপুষা স্বগতিংব্যনক্তি ॥ ১৯ ॥ তেষাং সততযুক্তানাং ভজতাং প্রীতিপূর্ব্বকং ॥ দদামি বুদ্ধিযোগন্তং যেন মামুপয়ান্তিতে ॥২০॥ যথা ব্রহ্মণে ভগবান্ স্বয়মুপদিশ্যানুভাবিতবান্ ॥ চতুঃশ্লোকীমাহ ॥ জ্ঞানং পরম গুহ্যং মে যদ্বিজ্ঞাণ সমন্বিতং। স রহস্যং তদঙ্গঞ্চ গৃহাণ গদিতংময়া ॥ ২১ ॥ তথাহি ॥ যাবানহং যথা ভাবো যদ্রূপ গুণকর্ম্মকঃ। তথৈব তত্ত্ববিজ্ঞান মস্তুতে মদনুগ্রহাৎ ॥ ২২ ॥ অহমেবা সমেবাগ্রে নান্যদ্যৎ সদসৎ পরং। পশ্চাদহং যদেতচ্চ যোঽবশিষ্যেত সোঽস্ম্যহং ॥ ২৩ ॥ ঋতেঽর্থং যৎপ্রতীয়েত নপ্রতীয়েত চাত্মনি। তদ্বিদ্যাদাত্মনো মায়াং যথা ভাসো যথাতমঃ ॥ ২৪ ॥ যথা মহান্তিভূতাণি ভূতে যূচ্চাবচেষ্বনু ॥ প্রবিষ্টান্য প্রবিষ্টানি তথাতেষু নতেষ্বহং ॥ ২৫ ॥ এতাবদেবজিজ্ঞাস্যং তত্ত্বজিজ্ঞাসুনাত্মনঃ। অন্বয় ব্যতিরেকাভ্যাং যৎস্যাৎ সর্ব্বত্র সর্ব্বদা ॥ ২৬ ॥ কর্ণামৃতে ॥ চিন্তামণির্জ্জয়তি সোমগিরি গুরুর্ম্মে শিক্ষা গুরুশ্চ ভগবান্ শিখিপিচ্ছ মৌলিঃ। যৎপাদকল্পতরু পল্লবশেখরেষু লীলা

স্বয়ম্বররসং লভতে জয়শ্রীঃ ॥ ২৭ ॥ শ্রীভাগবতে শ্রীকৃষ্ণ বাক্যং ॥ ততো দুঃসঙ্গ মুৎসৃজ্য সৎসুসজ্জেত বুদ্ধিমান্ । সন্ত এবাস্য ছিন্দন্তি মনোব্যাসঙ্গ মুক্তিভিঃ ॥ ২৮ ॥ তৃতীয়ে স্বপিলদেব বাক্যং ॥ সতাং প্রসঙ্গান্মমবীর্য্য সম্বিদো ভবন্তিহৃৎকর্ণ রসায়নাঃ কথা ॥ তজ্জো ষণাদাশ্বপবর্গ বর্ত্মনি শ্রদ্ধারতির্ভক্তিরনুক্রমিষ্যতি ॥ ২৯ ॥ নবমে দুর্ব্বাসা প্রতি শ্রীভগবদ্বাক্যং ॥ সাধবো হৃদয়ং মহ্যং সাধূনাং হৃদয়ন্ত্বহং । মদন্যত্তেন জানন্তি নাহং তেভ্যো মনাগপি ॥ ৩০ ॥ প্রথমে বিদুরং প্রতি যুধিষ্ঠির বাক্যং ॥ ভবদ্বিধাভাগবতাস্তীর্থী ভূতাঃ স্বয়ং প্রভো ॥ তীর্থী কুর্ব্বন্তি তীর্থানি স্বান্তঃস্থেন গদাভৃতা ॥ ৩১ ॥ দশমে শুক বাক্যং । চিত্রংবতৈ তদেকেন বপুষা যুগপৎ পৃথক । গৃহেষু দ্ব্যষ্টসাহস্রং স্ত্রিয়এক উদাবহৎ ॥ ৩২ ॥ শ্রীভাগবতামৃতে ॥ অনেকত্র প্রকটতা রূপস্যৈকস্যৈকদা । সর্ব্বথা তৎ স্বরূপৈব সপ্রকাশ ইতীর্য্যতে ॥ ৩৩ ॥ স্বরূপ মন্যাকারং যত্তস্যভাতি বিলাসতঃ । প্রায়েনাত্ম সমংশক্ত্যা সবিলাসো নিগদ্যতে ॥ ৩৪ ॥ শ্রীরাসপঞ্চাধ্যায়ে ॥ রাসোৎসবঃ সংপ্রবৃত্তোগোপী মণ্ডল মণ্ডিতঃ । যোগেশ্বরেণ কৃষ্ণেনতাসাং মধ্যেদ্বয়োর্দ্বয়োঃ ॥ ৩৫ ॥ শ্রীভাগবতে ॥ ধর্ম্মঃ প্রোজ্ঝিত কৈতবোঽত্র পরমোনির্ম্মৎসরাণাং সতাং বেদ্যং বাস্তব মত্রবস্তু শিবদং তাপ

ত্রয়োন্মূলনং । শ্রীমদ্ভাগবতে মহামুনিকৃতে কিম্বা পরৈরীশ্বরঃ সদ্যোহৃদ্যবরুধ্যতেঽত্র কৃতিভিঃ শুশ্রূষুভিস্তৎক্ষণাৎ ॥ ৩৬ ॥ স্বামীটীকাচ ॥ প্রশব্দেন মোক্ষাভিসন্ধিরপি নিরাস্তঃ ॥ ৩৭ ॥ উক্তঞ্চ ॥ গুর্ব্বৌগিরঃ পল্লবনার্থলাঘবে ॥ মিতঞ্চ সারঞ্চ বচোহি বাগ্মিতা ॥ ৩৮ ॥ ইত্যাদি খণ্ডে প্রথম পরিচ্ছেদঃ ॥ ॥ ১ ॥ ॥ গ্রন্থকারস্য ॥ শ্রীচৈতন্য প্রভুং বন্দে বালোপি যদনুগ্রহাৎ । তরেন্নানামত গ্রাহ ব্যাপ্তং সিদ্ধান্ত সাগরং ॥ ১ ॥ কৃষ্ণোৎকীর্ত্তন গান নর্ত্তনকলা পাথোজনি ভ্রাজিতা সদ্ভক্তাবলি হংসচক্র মধুপশ্রেণী বিলাসাস্পদং । কর্ণানন্দি কলধ্বনির্বহতুমে জিহ্বা মরুপ্রাঙ্গণে শ্রীচৈতন্যদয়ানিধে তবলসল্লীলা সুধাস্বর্ধুনী ॥ ২ ॥ প্রথমে সূত বাক্যং ॥ বদন্তি তত্তত্ত্ববিদস্তত্ত্বং যজ্জ্ঞান মদ্বয়ং ব্রহ্মেতি পরমাত্মেতি ভগবানিতি শব্দ্যতে ॥ ৩ ॥ তথাহি ॥ ব্রহ্ম সংহিতা ॥ যস্যপ্রভা প্রভবতো জগদণ্ডকোটি কোটিষ্বশেষ বসুধাদি বিভূতিভিন্নং । তদ্ব্রহ্মনিস্কল মনন্ত মশেষ ভূতং গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ৪ ॥ শ্রীভাগবতে ॥ মুনয়ো বাতরসনাঃ শ্রমণা উর্দ্ধমন্থিনঃ ॥ ব্রহ্মাখ্যং ধামতেযান্তি শান্তঃ সন্ন্যাসিনোঽমলাঃ ॥ ৫ ॥ শ্রীভগবদ্গীতায়াং । অথবা বহুনৈতেন কিংজ্ঞাতেন তবার্জ্জুন । বিষ্টভ্যাহ মিদং কৃৎস্ন মেকাংশেন স্থিতোজগৎ ॥ ৬ ॥ শ্রীভাগ

বন্দে ভীষ্মবাক্যং ॥ তমিমমহমজ শরীর ভাজাং হৃদিহৃদিধিষ্ঠিতমাত্ম কল্পিতানাং। প্রতিদৃশমিব নৈকধার্কমেকং সমধি গতোস্মি বিধূত ভেদমোহঃ ॥ ৭ ॥ দশমেব্রহ্মবাক্যং ॥ নারায়ণস্ত্বংনহি সর্ব্বদেহিনা, মাত্মাস্যধীশাখিল লোকসাক্ষী। নারায়ণোহঙ্গংনরভূজলায়না তচ্চাপি সত্যং নতবৈব মায়য়া ॥ ৮ ॥ বিরাট হিরণ্যগর্ব্ভশ্চ কারণংচেত্যুপাধয়ঃ। ঈশস্য যৎ ত্রিভির্হীনংতুরীয়ং তৎপ্রচক্ষতে ॥ ৯ ॥ প্রথমে সূতবচনং ॥ এতদীশ নমীশস্য প্রকৃতিস্থোপিতদ্গুণৈঃ। ন যুজ্যতে সদাত্মস্থৈর্যথাবুদ্ধি স্তদাশ্রয়া ॥ ১০ ॥ এতেচাংশ কলাঃ পুংসঃ কৃষ্ণস্তু ভগবান্ স্বয়ং। ইন্দ্রারি ব্যাকুলং লোকং মৃড়য়ন্তি যুগেং ॥ ১১ ॥ কাব্য প্রকাশে ॥ অনুবাদ মনুক্ত্বৈব ন বিধেয়ং প্রয়োজয়েৎ ॥ ১২ ॥ দ্বিতীয়ে শুকেনোক্তং ॥ অত্র সর্গো বিসর্গশ্চ স্থানং পোষণ মূতয়ঃ। মন্বন্তরে শানু কথা নিরোধো মুক্তিরাশ্রয়ঃ ॥ ১৩ ॥ দশমস্য বিশুদ্ধ্যর্থং নবানামিহ লক্ষণং। বর্ণয়ন্তি মহাত্মানঃ শ্রুতেনার্থে ন চাঞ্জসা ॥ ১৪ ॥ শ্রীধর গোস্বামিনোক্তং ॥ দশমে দশমং লক্ষ্যমাশ্রিতাশ্রয় বিগ্রহং। শ্রীকৃষ্ণাখ্যং পরংধাম জগদ্ধাম নমামিতৎ ॥ ১৫ ॥ ব্রহ্মসংহিতায়াং ॥ ঈশ্বরঃ পরমঃ কৃষ্ণঃ সচ্চিদানন্দ বিগ্রহঃ। অনাদিরাদি র্গোবিন্দঃ সর্ব্ব কারণ কারণং ॥ ১৬ ॥ ইত্যাদি খণ্ডে দ্বিতীয়ঃ পরিচ্ছেদ ॥ ২ ॥

গ্রন্থকারস্য। শ্রীচৈতন্য প্রভুং বন্দে যৎ পাদাশ্রয় বীর্য্যতঃ। সংগৃহ্লাত্যাকর ব্রাতাদজ্ঞঃ সিদ্ধান্ত সন্মনীন ॥১॥ শ্রীগীতায়াং পরিত্রাণায় সাধূনাং বিনাশায়চ দুস্কৃতাং ॥ ধর্ম্ম সংস্থাপনার্থায় সম্ভবামিযুগেং ॥২॥ উচ্ছিদেযুরিমেলোকা ন কুর্য্যাংকর্ম্মচেদহং। সঙ্করস্যচ কর্ত্তাস্যা মুপহন্যাঃ মিমাঃ প্রজাঃ ॥৩॥ ষষ্ঠে যমদূতং প্রতি যমবাক্যং ॥ যদ্যদাচরতি শ্রেষ্ঠ স্তত্তদেবে তরোজনঃ। স যৎপ্রমাণং কুরুতে লোকস্তদনু বর্ত্ততে ॥৪॥ বিল্ল মঙ্গলে। সন্ত্যব তারাবহবঃ পঙ্কজনাভস্য সর্ব্বতো ভদ্রাঃ কৃষ্ণাদন্যঃ কোবালতাস্বপি প্রেমদোভবতি ॥৫॥ শ্রীদশমেনন্দংপ্রতিগর্গবাক্যং। আসন্বর্ণাস্ত্রযোহ্যস্য গৃহ্লতোহনু যুগংতনূঃ। শুক্লোরক্তস্তথা পীত ইদানীং কৃষ্ণতাং গতঃ ॥৬॥ একাদশে বিদেহং প্রতিকর ভাজন বাক্যং ॥ দ্বাপরে ভগবানশ্যামঃ পীতবাসানিজায়ুধঃ। শ্রীবৎসাদিভিরঙ্কৈশ্চ লক্ষণৈরূপলক্ষিতঃ ॥৭॥ প্রথমে কৃন্তিবচনং। কৃষ্ণায় বাসুদেবায় নমঃ সঙ্কর্ষণায়চ। প্রদ্যুম্নায়নিরুদ্ধায় সাত্বতাং পতয়ে নমঃ ॥৮॥ সহস্র নামস্তোত্রে ॥ সুবর্ণবর্ণো হেমাঙ্গো বরাঙ্গশ্চন্দনাঙ্গদী। সন্ন্যাস কৃৎসমঃ শান্তো নিষ্ঠা শান্তি পরায়ণঃ ॥৯॥ একাদশে যোগেন্দ্র বাক্যং। ইতি দ্বাপর উর্ব্বীশ স্তুবন্তি জগদীশ্বরং। নানাতন্ত্র বিধানেন কলাবপি তথা শৃণুঃ ॥১০॥ কৃষ্ণবর্ণং ত্বিষাকৃষ্ণং সাঙ্গো

পাঙ্গাস্ত্র পার্ষদং । যজ্ঞৈঃ সংকীর্ত্তনপ্রায়ৈ র্যজন্তি হি সুমেধসঃ ॥ ১১ ॥ স্তবমালায়াং । কলৌ
যং বিদ্বাংসঃ স্ফুটমভি যজন্তে দ্যুতিভরা দকৃষ্ণাঙ্গং কৃষ্ণং মখবিধিভিরুৎকীর্ত্তন ময়ৈঃ ।
উপাস্যঞ্চ প্রাহুর্যমখিল চতুর্থাশ্রমযুষাং সদেবশ্চৈতন্যাকৃতি রতিতরাং নঃ কৃপয়তু ॥ ১২ ॥
স্মিতালোকঃ শোকং হরতি জগতাং যস্য পরিতো, গিরান্তু প্রারম্ভঃ কুশলপটলীং পল্লবয়তি ।
পদালম্ভঃ কং বা প্রণয়তি নহি প্রেম নিবহং, সদেবশ্চৈতন্যাকৃতি রতিতরাং নঃ কৃপয়তু ॥ ১৩ ॥
সদোপাস্যঃ শ্রীমান্ধৃতমনুজ কায়ৈঃ প্রণয়িতাং বহদ্ভির্গীর্বাণৈর্গিরিশ পরমেষ্ঠি প্রভৃতিভিঃ ।
স্বভক্তেভ্যঃ শুদ্ধাং নিজভজন মুদ্রামুপদিশন্ সচৈতন্যঃ কিংমেপুনরপি দৃশোর্যাস্যতি পদং ।
॥ ১৪ ॥ সন্দর্ভে । অন্তঃকৃষ্ণং বহির্গৌরং দর্শিতাঙ্গাদি বৈভবং । কলৌ সংকীর্ত্তনাদ্যৈঃ স্মকৃষ্ণ
চৈতন্য মাশ্রিতঃ ॥ ১৫ । উপপুরাণে ব্যাসং প্রতি শ্রীকৃষ্ণ বাক্যং । অহমেব ক্বচিদ্ব্রহ্মন্ সন্ন্যা
সাশ্রমমাশ্রিতঃ । হরিভক্তিং গ্রাহয়ামি কলৌপাপ হতান্নরান্ । ১৬ । যামুনাচার্য্য স্তোত্রে ।
ত্বাং শীল রূপচরিতৈঃ পরমঃ প্রকৃষ্টঃ সত্ত্বেন সাত্ত্বিকতয়া প্রবলৈশ্চ শাস্ত্রৈঃ । প্রখ্যাত দৈবপর
মার্থ বিদাং মতৈশ্চ, নৈবাসুর প্রকৃতয়ঃ প্রভবন্তি বোদ্ধুং ॥ ১৭ ॥ শ্রীভাগবতে । উল্লংঘিত
ত্রিবিধসীম সমাতিশায়ী, সম্ভাবনং তব পরিব্রঢ়িম স্বভাবং । মায়াবলেন ভবতাপি নিগূহ

মানং, পশ্যন্তি কেচিদনিশং ত্বদনন্যভাবাঃ ॥ ১৮ ॥ পাদ্মে ॥ দ্বৌভূত স্বর্গলোকেঽস্মিন্ দৈবোআসুরএবচ। বিষ্ণুভক্তঃ স্মৃতোদৈব আসুর স্তদ্বিপর্য্যয়ঃ ॥ ১৯ ॥ স্কান্দে ॥ তুলসীদল মাত্রেণ জলস্য চুলুকেনবা। বিক্রীনীতেসমাত্মানং ভক্তেভ্যোভক্ত বৎসলঃ ॥ ২০ ॥ শ্রীভাগবতে তৃতীয়ে ব্রহ্ম স্তুতৌ ॥ ত্বং ভক্তিযোগ পরিভাবিত হৃৎসরোজ আস্সেশ্রুতে ক্ষিতি পথোননুনাথ পুংসাং। যদ্যদ্ধিয়াত উরুগায় বিভাবয়ন্তি, তত্তদ্বপুঃপ্রণয়সে সদনুগ্রহায় ॥ ॥ ২১ ॥ ইত্যাদি খণ্ডে তৃতীয়ঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ❀ ॥ ৩ ॥ ❀ ॥ গ্রন্থকারস্য ॥ শ্রীচৈতন্যপ্রসাদেন তদ্রূপস্য বিনির্ণয়ং। বালোপি কুরুতেশাস্ত্রং দৃষ্ট্বা ব্রজবিলাসিনঃ ॥ ১ ॥ গীতায়াং। যেযথামাংপ্রপদ্যন্তে তাংস্তথৈব ভজাম্যহং। মমবর্ত্মানুবর্ত্তন্তে মনুষ্যাঃ পার্থ সর্ব্বশঃ। ২। শ্রীদশমেগোপীগণংপ্রতি শ্রীকৃষ্ণবাক্যং। ময়িভক্তির্হিভূতানা মমৃতত্বায় কল্পতে। দিষ্ট্যাযদাসীন্মৎ স্নেহোভবতীনাংমদাপনঃ। ৩। অনুগ্রহায়ভক্তানাংমানুষংদেহমাশ্রিতঃ। ভজতে তাদৃশীঃ ক্রীড়াযাঃশ্রুত্বাতৎপরোভবেৎ। ৪। রসামৃত সিন্ধৌচ। যথোত্তরমসৌ স্বাদুবিশেষোল্লাসময্যপি। রতির্বাসনয়াসাদ্বীভাষতেক্বাপিকস্যচিৎ। ৫। স্তবমালায়াং। শুরেশানাং দুর্গং গতিরতিশয়েনোপনিষদাং মুনীনাংসর্ব্বস্বং প্রণতপটলীনাং মধুরিমা। বিনির্য্যাস

প্রেম্ণোক্তিংল পশুপালাম্বুজদৃশাং সচৈতন্যঃ কিংমে পুনরপি দৃশোর্যাস্যতি পদং ॥ ৬। অপারংকস্যাপি প্রণয়িজন বৃন্দস্যকুতুকী রসস্তোমং কৃত্বা মধুরমুপভোক্তুং কমপিযঃ। রুচং স্বামাবব্রে দ্যুতিমিহ তদীয়াংপ্রকটয়ন সদেবশ্চৈতন্যাকৃতিরতিতরাংনঃকৃপয়তু। ৭। বিষ্ণুপুরাণে। হ্লাদিনী সন্ধিনী সম্বিত্তয্যেক সর্ব্ব সংশ্রয়ে। হ্লাদ তাপ করীমিশ্রা ত্বয়িনো গুণ বর্জ্জিতে। ৮। শ্রীভাগবতে চতুর্থে দুর্গাংপ্রতি শিববাক্যং। সত্ত্বং বিশুদ্ধং বসুদেব শব্দিতং যদীয়তেত্তত্র পুমানপাবৃত। সত্ত্বেচতাস্মিন্‌ভগবান্‌ বাসুদেবো হ্যধোক্ষজোমেমনসা বিধীয়তে ॥ ৯ ॥ শ্রীমদুজ্জ্বল নীলমনৌ। তয়োরপ্যুভয়োর্ম্মধ্যে রাধিকা সর্ব্বথাধিকা। মহাভাব স্বরূপেয়ং গুণৈরতি বরীয়সী ॥ ১০ ॥ ব্রহ্ম সংহিতায়াং ॥ আনন্দচিন্ময়রস প্রতি ভাবিতাভিস্তাভির্যএব নিজরূপ তয়া কলাভি ॥ গোলোক এব নিব সত্যখিলাত্মভূতো গোবিন্দ মাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ১১ ॥ গৌতমীয়তন্ত্রে। দেবী কৃষ্ণময়ী প্রোক্তা রাধিকা পরদেবতা। সর্ব্বলক্ষ্মীময়ী সর্ব্ব কান্তিঃ সংম্মোহিনী পরা ॥ ১২ ॥ শ্রীদশমে ॥ অনয়ারাধিতো নূনং ভগবান হরিরীশ্বরঃ ॥ যন্নোবিহায় গোবিন্দঃ প্রীতো যামনয দ্রহঃ ॥ ১৩ ॥ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে। সোহপিকৈশোরকবয়ো মানয়ন্মধুসূদনঃ। রেমেস্ত্রীরত্নকূটস্থঃক্ষপাসুক্ষপিতাহিতঃ।

১৪ ॥ রসামৃতসিন্ধৌ ॥ বাচা সূচিতশর্ব্বরী রতিকলা প্রাগল্ভ্যয়া রাধিকাং ব্রীড়াকুঞ্চিত লোচনাং বিরচয়ন্নগ্রে সখীনামসৌ। তদ্বক্ষোরুহ চিত্র কেলি মকরী পাণ্ডিত্য পারং গতঃ কৈশোরং সফলী করোতি কলয়ন্ কুঞ্জে বিহারং হরিঃ ॥ ১৫ ॥ বিদগ্ধ মাধবে ॥ হরিরেষ নচেদবা তরিষ্যন্মথুরায়াং মধুরাক্ষী রাধিকাচ। অভবিষ্যদিয়ং বৃথা বিশৃষ্টি মকরাঙ্ক বিশেষত স্তদাত্র ॥ ১৬ ॥ শ্রীগোবিন্দলীলামৃতে ॥ কস্মাদ্বৃন্দে প্রিয়সখি হরেঃ পাদমূলাৎ কুতোহসৌ কুণ্ডারণ্যে কিমিহ কুরুতে নৃত্য শিক্ষাং গুরুঃকঃ। তং ত্বন্মূর্ত্তিঃ প্রতিতরুলতাং দিগ্বিদিক্ষু স্ফুরন্তী শৈলূষীবভ্রমতি পরিতো নর্ত্তয়ন্তী স্বপশ্চাৎ ॥ ১৭ ॥ দানকেলিকৌমুদ্যাং বিভুরপি কলয়ন্ সদাতি বৃদ্ধিং গুরুরপি গৌরব চর্য্যয়া বিহীনঃ ॥ মুহুরুপচিত বক্রি মাপি শুদ্ধো জয়তি মুরদ্বিষি রাধিকানুরাগঃ ॥ ॥ ১৮ ॥ ॥ ললিত মাধবে ॥ অপরিকলিত পূর্ব্বঃ কশ্চমৎ কারকারী স্ফুরতি মম গরীয়ানেষ মাধুর্য্যপূরঃ অয়মহমপিহন্তঃ প্রেক্ষ্যয়ং লুব্ধচেতা সরভস মুপভোক্তুং কাময়ে রাধিকেব ॥ ১৯ ॥ শ্রীভাগবতে দশমে ॥ গোপ্যশ্চ কৃষ্ণ মুপলভ্য চিরাদ দৃষ্টং যৎপ্রেক্ষণে দৃশিষু পক্ষ্মকৃতং শপন্তি। দৃগ্ভির্হৃদি কৃত মলং পরিরভ্য সর্ব্বা স্তদ্ভাব মাপু রপি নিত্যযুজাং দুরাপং ॥ ২০ ॥ শ্রীদশমে ॥ অটতি

যদ্ভবা নহ্নিকাননং ত্রুটি যুগায়তে ত্বামপশ্যতাং ৷ কুটিলকুন্তলং শ্রীমুখঞ্চতে জড়উদী ক্ষতাং পক্ষ্ম কৃদ্দৃশাং ॥ ২১ ॥ অক্ষন্বতাং ফলমিদং নপরং বিদামঃ সখ্যঃ পশূননুবিবেশ যতোর্বয়স্যৈঃ ৷ বক্তুং ব্রজেশ সুতয়োরণুবেণুজুষ্টং যৈর্ব্বৈনিপীত মনুরক্ত কটাক্ষ মোক্ষং ॥ ২২ ॥ মথুরানাগরাবাক্যং ৷ গোপ্যস্তপঃ কিমচরন্যদমুষ্যরূপং লাবন্যসারমসমোর্দ্ধমনন্য সিদ্ধং ৷ দৃগ্ভিঃপিবন্ত্যনু সরাভি নবং দুরাপ মেকান্ত ধাম যশসঃ শ্রিয় ঐশ্বরস্য ॥ ২৩॥ তন্ত্রে ॥ প্রেমৈবঃগোপ রামাণাং কামইত্যগমৎ পৃথাং ৷ ইত্যুদ্ধবাদ য়োপ্যেতং বাঞ্ছন্তি ভগবৎপ্রিয়াঃ ॥ ২৪ ॥ শ্রীদশমে ॥ যত্তেসুজাত চরণাম্বুরুহং স্তনেষুভীতঃ স্বনৈঃ প্রিয়দধী মহি কর্কশেষু তেনাটবী মটসিতদ্ব্যথতেন কিংস্বিৎ কূর্পাদিভি ভ্রমতি ধীর্ভবদা য়ুষাং নঃ ॥ ২৫ ॥ এবং মদর্থোজ্ঝিত লোক বেদ স্বানাং হিবো ময্যনু বৃত্তয়েহবলাঃ ৷ ময়াপরো ক্ষং ভজতাভিরোহিতং মাসূয়িতং মার্হথতৎ প্রিয়ং প্রিয়াঃ ॥ ২৬ ॥ উদ্ধবং প্রতি শ্রীকৃষ্ণবাক্যং৷ তামমনস্কামৎ প্রণামদর্থে ত্যক্তদৈহিকাঃ ॥ মামেব দয়িতং প্রেষ্ঠ মাত্মানং মনসাগতাঃ ৷ যেত্যক্তলোক ধর্ম্মাশ্চ মদর্থেতান বিভর্ম্যহং ॥ ২৭ ॥ শ্রীদশমে ॥ নপারয়েহং নিরবদ্য সংজাং স্বসাধকৃত্যং বিবুধায়ুষাপিবঃ ॥ যামাভজন দুর্জ্জর

গেহশৃঙ্খলাঃ সংবৃশ্চ্য তদ্বঃ প্রতিযাতু সাধুনা ❁ ॥ ২৮ ॥ ❁ গোপীপ্রেমামৃতে ॥ শ্রীকৃষ্ণবাক্যং ॥ নিজাঙ্গমপি যা গোপ্যো মামেব সমুপাসতে । তাভ্যঃ পরং নমে পার্থ নিগূঢ় প্রেমভাজনং ॥ ২৯ ॥ যথোক্তং শ্রীরূপ গোস্বামিনা ॥ উপেত্য পথিসুন্দরী ততিভি রাভি রভ্যর্চ্চিতং স্মিতাঙ্কুর করম্বিতৈর্নটদপাঙ্গ ভঙ্গীশতৈঃ । স্তনস্তবকসঞ্চরন্নয়ন চঞ্চরী কাঞ্চলং বৃজে বিজয়িনং ভজে বিপিন দেশতঃ কেশবং ॥ ৩০ ॥ রসামৃত সিন্ধৌচ ॥ অঙ্গ স্তম্ভারম্ভ মুত্তুঙ্গয়ন্তং প্রেমানন্দং দারুকো নাভ্যনন্দৎ । কংসা রাতের্বীজনে যেন সাক্ষা দক্ষো দীয়ানস্তরায়োব্যধায়ি ॥ ৩১ ॥ তথাচ ॥ গোবিন্দ প্রেক্ষণাক্ষেপি বাষ্প পূরাভি বর্ষিণং । উচ্চৈরনিন্দদানন্দ মরবিন্দ বিলোচনা ॥ ৩২ ॥ তৃতীয়ে ॥ অহৈতুক্যব্যবহিতা যা ভক্তি পুরুষোত্তমে । লক্ষণং ভক্তিযোগস্য নির্গুণস্যহ্যুদাহৃতং ॥ ৩৩ ॥ সালোক্য সার্ষ্টি সামীপ্য সারূপ্যৈকত্ব মপ্যুত । দীয়মানং ন গৃহ্ণন্তি বিনামৎ সেবনংজনাঃ ॥ ৩৪ ॥ মৎসেবয়া প্রতীতন্তে সালোক্যাদি চতুষ্টয়ং । নেচ্ছন্তি সেবয়া পূর্ণাঃ কুতোহন্যৎ কাল বিপ্লুতং ॥ ৩৫ ॥ গোপী প্রেমামৃতে ॥ সহায়াঃ গুরবঃ শিষ্যা ভুজিষ্যা বান্ধবাঃ স্ত্রিয়ঃ । সত্যং বদামিতে পার্থ গোপ্যঃ কিংমে ভবন্তিন ॥ ৩৬ ॥ মন্মাহাত্ম্যং মৎসপর্য্যাং মৎ

শ্রদ্ধাং মম মনোগতং । জানন্তি গোপিকাঃ পার্থ নান্যে জানন্তি তত্ত্বতঃ ৷৷ ৩৭ ৷৷ পদ্মপুরাণে । যথা রাধা প্রিয়া বিষ্ণো স্তস্যাঃ কুণ্ডং প্রিয়ং তথা । সর্ব্ব গোপীষু সৈবৈকা বিষ্ণোরত্যন্তবল্লভা ৷৷ ৩৮ ৷৷ গোপীপ্রেমামৃতে ৷৷ ত্রৈলোক্যপৃথিবীধন্যা যত্র বৃন্দাবনংপুরী । তত্রাপি গোপীকাঃ পার্থ যত্র রাধাভিধামম ৷৷ ৩৯ ৷৷ শ্রীজয়দেব বচনৈঃ ৷৷ কংসারি রপি সংসার বাসনাবদ্ধশৃঙ্খলাং রাধামাধায় হৃদয়ে তত্যাজ ব্রজ সুন্দরীঃ ৷৷ ৪০ ৷৷ তত্রৈব ৷৷ বিশ্বেষা মনুরঞ্জনেন জনয়ন্নানন্দ মিন্দীবরঃ শ্রেণী শ্যামল কোমলৈঃ রূপ নয়নৈ রনঙ্গোৎসবং । স্বচ্ছন্দং ব্রজসুন্দরীভি রভিতঃ প্রত্যঙ্গমালিঙ্গিতঃ শৃঙ্গারঃ সখি মূর্ত্তিমানিব মধৌ মুগ্ধো হরিঃ ক্রীড়তি ৷৷ ৪১ ৷৷ ললিত মাধবে ৷৷ নির্ধৃতামৃত মাধুরী পরিমলঃ কল্যানি বিম্বাধরো বক্ত্রং পঙ্কজ সৌরভং কুহরিত শ্লাঘাভিদস্তে গিরঃ । অঙ্গশ্চন্দনশীতল স্তনুরিয়ং সৌন্দর্য্য সর্ব্ব স্বভাক্ ত্বামাসাদ্য মমেদ মিন্দ্রিয় কুলং রাধে মুহুর্ম্মোদতে ৷৷ ৪২ ৷৷ তত্রৈব ৷৷ রূপেকংস হরস্য লুব্ধ নয়নাং স্পর্শেতি হৃষ্যত্ত্বচং বাণ্যামুৎ কলিত শ্রুতিং পরিমলে সংপৃষ্ঠ নাশা পুটাং । আরজ্যদ্রসনাং কিলাধর রসেন্যঞ্চন্মুখাম্ভোরুহাং দম্ভোদগীর্ণ মহাধৃতিং বহি রপি প্রোদ্যদ্বিকারা কলাং ৷৷ ৪৩ ৷৷ গ্রন্থকারস্য ৷৷ মঙ্গলাচরণ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যতত্ত্ব লক্ষণং ।

প্রয়োজনঞ্চাবতারে শ্লোক ষষ্ঠ নিরূপিতং ॥ ৪৪ ॥ ❀ ॥ ইত্যাদি খণ্ডে চতুর্থঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ❀ ॥ ৪ ॥ ❀ ॥ গ্রন্থকারস্য ॥ বন্দেঽনন্তাদ্ভুতৈশ্বর্য্যং শ্রীনিত্যানন্দমীশ্বরং । যস্যেচ্ছয়া তৎস্বরূপ মজ্ঞেনাপি নিরূপ্যতে ॥ ১ ॥ ব্রহ্ম সংহিতায়াং ॥ চিন্তামনিঃ প্রকরসদ্মসুকল্প বৃক্ষ লক্ষ্যাবৃত্তেষু সুরভী রভি পালয়ন্তং । লক্ষ্মী সহস্র শতসম্ভ্রমসেব্যমানং গোবিন্দমাদি পুরুষং তমহং ভজামি ॥ ২ ॥ শ্রীরূপ গোস্বামী নোক্তং শ্রীরসামৃত সিন্ধৌ ॥ যদরীণাং প্রিয়াণাঞ্চ প্রাপ্যমেক মিবোদিতং । তদ্ব্রহ্ম কৃষ্ণয়োরৈক্যাৎ কিরণার্কোপ মাযুষোঃ ॥ ৩ ॥ ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে ॥ সিদ্ধ লোকাস্তু তমসঃ পারে যত্র বসন্তিহি । সিদ্ধাব্রহ্ম সুখেমগ্না দৈত্যাশ্চ হরিণাহতা ॥ ৪ ॥ ব্রহ্ম সংহিতায়াং ॥ যস্যৈক নিশ্বষিতকাল মথাবলম্ব্য জীবন্তি লোম বিলজা জগদণ্ড নাথাঃ । বিষ্ণুর্মহান সইহযস্য কলা বিশেষো গোবিন্দমাদি পুরুষং তমহং ভজামি ॥ ৫ ॥ শ্রীদশমে ॥ ক্বাহং তমোমহদহং খচরাগ্নিবার্ভূসং বেষ্টিতাণ্ডঘটসপ্ত বিতস্তিকায়ঃ । ক্বেদৃগ্বিধা বিগণিতাণ্ডপরাণু চর্য্যা বাতাধ্বরোম বিবরস্যচতে মহিত্বং ॥ ৬ ॥ স্বাত্বতন্ত্রে । বিষ্ণোস্তু ত্রীণিরূপাণি পুরুষাখ্যান্যথোবিদুঃ । একন্তু মহতঃ সৃষ্টু দ্বিতীয়ংত্বণ্ড সংস্থিতং । তৃতীয়ং সর্ব্বভূতস্থং তানিজ্ঞাত্বা বিমুচ্যতে ॥ ৭ ॥ তত্রৈব ॥ আদ্যেঽবতারঃ

পুরুষঃ পরস্যকালঃ স্বভাবঃসদসন্মনশ্চ । দ্রব্যং বিকারো গুণমিন্দ্রিয়াণি বিরাট স্বরাটস্থাস্নু
চরিষ্ণু ভূম্নঃ ॥ ৮ ॥ শ্রীভাগবতে ॥ জগৃহে পৌরুষং রূপং ভগবান্মহদাদিভিঃ । সংভূতং ষো
ড়শকলা মাদৌ লোকসিসৃক্ষয়া ॥ ৯ ॥ বৃষায় মানৌ নর্দ্দন্তৌ যুযুধাতে পরস্পরং । অনুকৃত্য
রুতৈর্জ্জন্তূন্শ্চেরতুঃ প্রাকৃতৌ যথা ॥ ১০ ॥ ক্বচিৎক্রীড়া পরিশ্রান্তং গোপোৎসঙ্গোপবর্হণং
স্বয়ং বিশ্রাময়ত্যার্য্যং পাদসম্বাহনাদিভিঃ ॥ ১১ ॥ কেয়ংবা কুত আয়াতা দৈবীবা নার্য্যুতা
সুরী । প্রায়োমায়াস্তমে ভর্ত্তু র্নান্যামেপি বিমোহিনী ॥ ১২ ॥ যস্যাঙ্ঘ্রিপঙ্কজরজোঽখিল
লোকপালৈর্মৌল্যুত্তমৈ র্ধৃতমুপাসিত তীর্থ তীর্থং । ব্রহ্মাভবোহমপিযস্য কলাঃ কলায়াঃ
শ্রীশ্চোদ্বহেমচির মস্যনৃপাসনক্বঃ ॥ ১৩ ॥ ব্রহ্মসংহিতায়াং ॥ রামাদি মূর্ত্তিষুকলা নিয়মেন
তিষ্ঠন্নানাবতার মকরোদ্ভুবনেষু কিন্তু । কৃষ্ণঃস্বয়ং সমভবৎ পরমঃ পুমান্যো গোবিন্দমাদি
পুরুষংত্বমহং ভজামি ॥ ১৪ ॥ শ্রীভাগবতে ॥ দশমেশুকবচনং ॥ তাসামাবিরভূচ্ছৌরিঃ
স্ময়মান মুখাম্বুজঃ । পীতাম্বর ধরঃ স্রগ্বীসাক্ষান্মন্মথ মন্মথঃ ॥ ১৫ ॥ রসামৃত সিন্ধৌ ॥
স্মেরাং ভঙ্গীত্রয়পরিচিতাং সাচিবিস্তীর্ণদৃষ্টিং বংশীন্যস্তাধরকিশলয়া মুজ্জ্বলাং চন্দ
কেন । গোবিন্দাখ্যাং হরিতনুমিতঃ কেশিতীর্থোপকণ্ঠে মাপ্রেক্ষিষ্ঠা স্তবযদি সখে বন্ধু সঙ্গে

স্তিরঙ্গঃ ॥ ১৬ ॥ ॥ ইতি আদিখণ্ডে পঞ্চমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ॥ ৫ ॥ ॥ গ্রন্থকারস্য ॥ বন্দেতং শ্রীমদদ্বৈতাচার্য্য মদ্ভুত চেষ্টিতং। যস্য প্রসাদা দজ্ঞোপি তৎস্বরূপং নিরূপয়েৎ ॥ ১ ॥ শ্রীভাগবতে দশমে নন্দবাক্যং ॥ মনসোবৃত্তয়োনঃ স্যু কৃষ্ণ পাদাম্বুজাশ্রয়াঃ। বাচোভি ধায়িনীর্নাম্নাং কায়স্তৎপ্রহ্বনাদিষু ॥ ২ ॥ উদ্ধবংপ্রতিনন্দবাক্যং। কর্ম্মভির্ভ্রাম্যমানানাং যত্রক্বাপী শ্বরেচ্ছয়া। মঙ্গলাচরিতৈ র্দানৈ রতীর্ণঃ কৃষ্ণঈশ্বরে । । ৩ । । দশমেশুকবাক্যং ॥ পাদসম্বাহনংচক্রুঃ কেচিত্তস্য মহাত্মনঃ ॥ অপরেহত পাপ্মানো ব্যজনৈঃ সমবীজয়ন্ । । ৪ । । তত্রৈবগোপীবাক্যং ॥ ব্রজ জনার্ত্তিহন্ বীরযোষিতাং নিজজনস্ময়ং ধ্বংসনস্মিত । ভজসখে ভবৎ কিঙ্করীঃস্মনো জলরুহাননং চারুদর্শয় ॥ ॥ ৫ ॥ শ্রীদশমে উদ্ধবংপ্রতিগোপীবাক্যং ॥ অপিবত মধুপুর্য্যা মার্য্য পুত্রোধুনাস্তে স্মরতি সপিতৃগেহান্ সৌম্যবন্ধূংশ্চ গোপান্ । ক্বচিদপি সকথাংনঃ কিংকরীণাং গৃণীতে ভুজমগুরু সুগন্ধং মূর্দ্ধ্যধাস্যৎকদানু ॥ ৬ ॥ তত্রৈব ॥ হানাথরমণঃপ্রেষ্ঠ ক্বাসিক্বাসি মহাভুজ । দাস্যাস্তে কৃপণায়ামে সখেদর্শয় সান্নিধিং ॥ ৭ ॥ দ্রৌপদীং প্রতি মাহিষীবাক্যং তপশ্চরন্তী মাজ্ঞায় স্বপাদস্পর্শনাশয়া । সখ্যোপেত্যাগৃহীৎ পানিং সাহং তদ্গৃহমার্জ্জনী

॥ ৮ ॥ আত্মারামস্য তস্যেমাবয়ং বৈগৃহ দাসিকাঃ । স্বসর্ব্বসঙ্গনিবৃত্ত্যা তপসাচ বভূবিম ॥ ৯ ॥ একাদশে উর্দ্ধবং প্রতি কৃষ্ণবাক্যং ॥ নতথামে প্রিয়তম আত্মযোনির্নশঙ্করঃ নচবঙ্কর্ষণোনশ্রী র্নৈবাত্মাচ যথাভবান ॥ ১০ ॥ ইত্যাদিখণ্ডে ষষ্ঠপরিচ্ছেদঃ ৬ ॥ গ্রন্থকারস্য ॥ অগতেকগতিংনত্বা হীনার্থাধিক সাধনং ॥ শ্রীচৈতন্যং লিখ্যতেঽস্যভক্তিপ্রেম বদান্যতা ॥ ১ ॥ বৃহন্নারদীয়ে ॥ হরের্নাম হরের্নাম হরের্নামৈব কেবলং । কলৌ নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব গতিরন্যথা ॥ ২ ॥ একাদশে যোগেন্দ্রবাক্যং ॥ এবংব্রতঃ স্বপ্রিয়নাম কীর্ত্ত্যা জাতানুরাগো দ্রুতচিত্ত উচ্চৈঃ । হসত্যথো রোদিতি রৌতি গায়ত্যুন্মাদবন্নৃত্যতি লোকবাহ্যঃ ॥ ৩ ॥ হরিভক্তি সুধোদয়ে ॥ ত্বৎসাক্ষাৎ করণাহ্লাদবিশুদ্ধাব্ধিস্থিতস্যমে । সুখানি গোষ্পদায়ন্তে ব্রাহ্মাণ্যপি জগদ্গুরো ॥ ৪ ॥ গীতায়াংকৃষ্ণবাক্যং ॥ অপরেয়মিতস্ত্বন্যাং প্রকৃতিং বিদ্ধি মামিকাং । জীবভূতাংমহাবাহো যয়েদং ধার্য্যতেজগৎ ॥ ৫ ॥ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে ॥ বিষ্ণুশক্তি পরাপ্রোক্তা ক্ষেত্রজ্ঞাখ্যা তথাপরা ॥ অবিদ্যাকর্ম্ম সংজ্ঞান্যা তৃতীয়া শক্তিরিষ্যতে ॥ ৬ ॥ ইত্যাদিখণ্ডে সপ্তমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ৭ ॥ * ॥ বন্দেচৈতন্যদেবং তং ভগবন্তং যদিচ্ছয়া । প্রসভং নৃত্যতে চিত্রং লেখরঙ্গে জড়োপ্যয়ং

প্যয়ং ॥ ॥ ১ ॥ ॥ পদ্মপুরাণে ॥ জ্ঞানতঃ সুলভা মুক্তির্ভুক্তির্যজ্ঞাদি পুণ্যতঃ। সেয়ংসাধন সাহস্রৈর্হরিভক্তি সুদুর্লভা ॥ ২ ॥ সপ্তমে যুধিষ্ঠিরপ্রতি নারদবাক্যং ॥ রাজন পত্তিগুরুরলং ভবতাং যদূনাং দৈবং প্রিয়ঃ কুলপতিঃ কৃচকিঙ্করোবঃ। অস্ত্যেব মঙ্গভজতাং ভগবান্মুকুন্দো মুক্তিং দদাতি কর্হিচিৎ স্মনভক্তি যোগং। ৩ ॥ দ্বিতিয়ে শৌনকবাক্যং ॥ তদশ্মা শারং হৃদয়ং বতেদং যদ্গৃহ্যমানৈ র্হরিনাম-ধেয়ৈঃ। নবিক্রিয়েতাথ যদাবিকারো নেত্রেজলং গাত্ররুহেষু হর্ষঃ ॥ ৪ ॥ পঞ্চমে ॥ যস্যাস্তি ভক্তি র্ভগবত্যকিঞ্চনা সর্বৈ গুণৈ স্তত্র সমাসতে শুরাঃ ॥ হরাবভক্তস্য কুতোমহদ্গুণা মনোরথেনাসত্তি ধাবতো বহিঃ ॥ ৫ ॥ ইত্যদিখণ্ডে অষ্টম পরিচ্ছেদঃ ॥ ৮ ॥ গ্রন্থকারস্য ॥ তং শ্রীমৎ কৃষ্ণচৈতন্য দেবং বন্দেজগদ্গুরুং ॥ যস্যানুকম্পয়াশ্ব্যাপি মহাব্ধিং সন্তরেৎসুখং ॥ ১ ॥ মালাকারঃ স্বয়ংকৃষ্ণঃ প্রেমামরতরু স্বয়ং। দাতাভোক্তা তৎফলানাং যস্তংচৈতন্যমাশ্রয়ে ॥ শ্রীভাগবতে দসমে কৃষ্ণবাক্যং ॥ এতাবজ্জন্মসাফল্যং দেহিনামিহ দেহিষু ॥ প্রাণৈরর্থৈর্ধিয়া বাচাশ্রেয় আচরণং সদা ॥ ৩ ॥ তত্রৈব তস্যবাক্যং ॥ অহোত্রষাং বরং জন্মসর্ব প্রাণ্যুপজীবিনঃ। সুজনস্যেবযেষাং বৈ বিমুখাযান্তি নার্থিনঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীবিষ্ণুপুরাণে ॥ প্রাণিনামুপকারায় যদেবেহ পরত্রচ কর্ম্মণা মনসাবাচা তদেব ম তিমান্ভজেৎ ॥ ৫ ॥ শ্রীদশমে ॥ অহোএষাং বরংজন্ম সর্ব্বপ্রাণ্যুপজীবনং । স্ জন স্যেব যেষাংবৈ বিমুখাযান্তি নার্থিনঃ ॥ ৬ ॥ ইত্যাদিখণ্ডে নবমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ৯ ॥ গ্রন্থকারস্য ॥ চৈতন্য চরণাম্ভোজ মধুপেভ্যো নমোনমঃ ॥ কথঞ্চিদাশ্রয়া দ্যেষাং স্বা পিতদ্গন্ধভাগ্ভবেৎ ॥ ১ ॥ বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য প্রেমামরতরোঃ প্রিয়ান্ ॥ শাখারূপান্ ভক্তগণান্কৃষ্ণপ্রেম ফলপ্রদান্ ॥ ২ ॥ ইত্যাদিখণ্ডে দশমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ১০ ॥ গ্রন্থ কারস্য ॥ নিত্যানন্দ পদাম্ভোজ ভৃঙ্গান্ প্রেম মধূন্মদান্ ॥ নত্বাখিলান্ তেষ্ মুখ্যান্ লিখ্যন্তে কতিচিন্ময়া ॥ ১ ॥ তস্য শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য সৎ প্রেমামর শাখিনঃ । ঊর্দ্ধস্কন্ধাব ধূতেন্দোঃ শাখারূপান্ গণান্নুমঃ ॥ ২ ॥ ইত্যাদিখণ্ডে একাদশঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ১১ ॥ গ্রন্থ কারস্য ॥ অদ্বৈতাঙ্ঘ্র্যব্জভৃঙ্গাং স্তানসারাসার ভৃতোহ্খিলান্ । হিত্যাসারান্ সারভৃতো নৌমি চৈতন্য জীবনান্ ॥ ১ ॥ শ্রীচৈতন্যামৃত তরোর্দ্ধ্বি তীয়স্কন্ধরূপিণ । শ্রীমদদ্বৈতচন্দ্রস্য শাখারূপান্ গণান্নুমঃ ॥ ২ ॥ ইত্যাদিখণ্ডে দ্বাদশ পরিচ্ছেদঃ ॥ ১২ ॥ গ্রন্থকারস্য । সপ্রসীদতু চৈতন্যো দেবোযস্য প্রসাদতঃ । তল্লীলা বর্ণনে যোগ্যঃ সদ্যঃ স্যাদধমোপ্যয়ং

॥ ১ ॥ সর্ব্বসদ্‌গুণযুক্তাংতাং বন্দে ফাল্‌গুণ পূর্ণিমাং ॥ যস্যাংশ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যোঽবতির্ণঃ কৃষ্ণনামভিঃ ॥ ২ ॥ শ্রীভাগবতে দশমে শুকবাক্যং ॥ নৈতচ্চিত্রং ভগবতিহ্যনন্তে জগদীশ্বরে । ওত প্রোতমিদং বিশ্বং তন্তু ষ্বঙ্গং যথাপটঃ ॥ ৩ ॥ ইত্যাদিখণ্ডে ত্রয়োদশ পরিচ্ছেদঃ ॥ ১৩ ॥ গ্রন্থকারস্য ॥ কথঞ্চন স্মৃতেযস্মিন্ দুস্করং সুকরং ভবেৎ বিস্মৃতিঞ্চ স্মৃতিংযাতি শ্রীচৈতন্য মমূংভজে ॥ ১ ॥ বন্দেচৈতন্য কৃষ্ণস্য বাল্য লীলাং মনোহরাং । লৌকিকী মপিতামীশ চেষ্টয়া বলিতান্তরাং ॥ ২ ॥ সামুদ্রকে । পঞ্চদীর্ঘঃ পঞ্চশূক্ষ্মঃ সপ্তরক্ত ষড়ুন্নতঃ । ত্রিহ্রস্বপৃথু গম্ভীরো দ্বাত্রিংশল্লক্ষণো মহান্ ॥ ৩ ॥ শ্রীদশমে শ্রীকৃষ্ণবাক্যং ॥ সংকল্পো বিদিতঃ সাধ্ব্যো ভবতীনাং মদর্চ্চনং ॥ ময়ানু মোদিতঃ সম্যক্ সদ্যোভবিতুমর্হতি ॥ ৪ ॥ ইত্যাদিখণ্ডে চতুর্দ্দশঃ পরিচ্ছেঃ ॥ ১৪ ॥ গ্রন্থকারস্য ॥ কুমনাঃ সুমনাস্তংহি যাতিযস্য পদাব্জয়োঃ ॥ সুমনোর্পণ মাত্রেণ তংচৈতন্য প্রভুং ভজে ॥ ১ ॥ পৌগণ্ড লীলাচৈতন্য কৃষ্ণস্যাতি সুবিস্তৃতাঃ বিদ্যারম্ভ মুখাপানি গ্রন্থনান্তামনোহরা ॥ ২ ॥ নগৃহং গৃহ মিত্যাহু গৃহিণী গৃহমুচ্যতে ॥ তয়াহি স হতঃসর্ব্বাণ্ পুরুষার্থান্ সমস্নুতে ॥ ৩ ॥ ইত্যাদিখণ্ডে পঞ্চদশঃপরিচ্ছেদঃ ॥ ১৫ ॥ গ্রন্থকারস্য ॥

কৃপাসুধাসরিদ্যস্য বিশ্বমাপ্লাবয়ন্ত্যাপ । নীচগৈব সদাভাতি তং চৈতন্য প্রভুং ভজে ॥ ১ ॥ জীয়াৎ কৈশোরচৈতন্যো মূর্ত্তিমত্যাগৃহাগমাৎ । লক্ষ্ম্যার্চ্চিতোহথ বাগ্দেব্যা দিশাংজয়িজয়চ্ছলাৎ ॥ ২ ॥ দিগ্বিজয়ীবাক্যং ॥ মহত্বং গঙ্গায়াঃ শততমিদমাভাতি নিতরাং যদেষা শ্রীবিষ্ণোশ্চরণ কমলোৎপত্তিসুভগা । দ্বিতীয়া শ্রীলক্ষ্মীরিব সুরনরৈরর্চ্চ্য চরণাভবানী ভর্ত্তুর্যা শিরসি বিভবত্যদ্ভুতগুণা ॥ ৩ ॥ কাব্যপ্রকাশে ভরতমুণিবাক্যং । রসালঙ্কারবৎ কাব্যং দোষযুক চেদ্বিদূষিতং ॥ স্যাদ্বপুঃ সুন্দরমপি শ্বিত্রেনৈকেন দুর্ভগং ॥ ৪ ॥ তত্রৈব ॥ অম্বুজ মম্বু নিজাতং ক্বচিদপি নজাত মম্বুজাদম্বু । মুরভিদি তদ্বিপরীতং পাদাম্ভোজান্মহা নদীজাতা ॥ ৫ ॥ ইত্যাদিখণ্ডে ষোড়শঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ১৬ ॥ গ্রন্থকারস্য ॥ বন্দেস্বৈরাদ্ভুতেহংতং চৈতন্যং যৎ প্রসাদতঃ । যবনাঃ সুমনায়ন্তে কৃষ্ণনাম প্রজল্পকাঃ ॥ ১ ॥ বিদ্যাসৌন্দর্য্য সদ্বেশ সম্ভোগ নৃত্যকীর্ত্তনৈঃ । পেমনাম প্রদানৈশ্চ গৌরোদীব্যতি যৌবনে ॥ ২ ॥ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রোক্তং ॥ তৃণাদপি সুনিচেন তরোরিব সহিষ্ণুনা অমানিনা মানদেন কীর্ত্তনীয়ঃ সদাহরিঃ ॥ ৩ ॥ শ্রীভাগবতে একাদশে শ্রীকৃষ্ণবাক্যং ॥ নসাধয়তিমাং যোগো নসাংখ্যংধর্ম্মউদ্ধব । নস্বাধ্যায়স্তপস্ত্যাগো যথাভক্তি মমোর্জ্জিতা

॥ ৪ ॥ দশমেসুদামাবচনং ॥ ক্বাহং দরিদ্রঃ পাপিয়ান ক্ব কৃষ্ণঃ শ্রীনিকেতনঃ । ব্রহ্মবন্ধুরিতি স্মাহং বাহুভ্যাং পরিরম্ভিতঃ ॥ ৫ ॥ শাস্ত্রে ॥ অশ্বমেধং গবালম্ভং সন্ন্যাস পলপৈত্রিকং । দেবরেণসূতোৎপত্তিং কলৌপঞ্চ বিবর্জ্জয়েৎ ॥ ৬ ॥ ললিতমাধবে ॥ গোপীনাং পশুপেন্দ্র নন্দন যুষো ভাবস্যকস্তাং হৃতিবিজ্ঞাতং ক্ষমতে দুরূহ পদবীং সঞ্চারিণঃ প্রক্রিয়াং । আবিস্কুর্ব্বতি বৈষ্ণবী মপিতনুং তস্মিন্ ভুজৈর্জিষ্ণু ভি র্যাসাং হন্ত চতুর্ভি রদ্ভুত রুচিং রাগোদয়ঃ কুঞ্চতি ॥ ৭ ॥ উজ্জ্বলনীলমনৌ ॥ রাসারম্ভ বিধৌ নিলীয় বসতা কুঞ্জে মৃগাক্ষি গণৈ দৃষ্টং গোপায়িতুং সমুদ্ধুরধিয়া যাসুষ্টুসন্দর্শিতা । রাধায়াঃ প্রণয়স্য হন্ত মহিমা যস্যাশ্রিয়া রক্ষিতুং সা শক্যা প্রভবিষ্ণুনাপি হরিণা নাসীচ্চতুর্বাহুতা ॥ ৮ ॥ ভাষ্যে ॥ অচিন্ত্যাঃ খলুয়েভাবান্ তাংস্তর্কেন যোজয়েৎ ॥ প্রকৃতিভ্যঃ পরং যত্তুদাচ স্তস্য লক্ষনং ॥ ৯ ॥ ইত্যাদিখণ্ডে সপ্তদশ পরিচ্ছেদঃ ॥ ১৭ ॥

সমাপ্তশ্চায়মাদিখণ্ডঃ ॥

শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্য বিধুর্জ্জয়তি ।*। অথমধ্যখণ্ডঃ ।*। গ্রন্থকারস্য ॥ যস্যপ্রসাদাদজ্ঞোপি সদ্যঃ সর্ব্বজ্ঞতাং ব্রজেৎ ॥ সশ্রীচৈতন্যদেবোমে ভগবান্ সংপ্রসীদতু ॥ ১ ॥ মালতি মাধবে কাচিন্নায়িকাবচনং ॥ যঃ কৌমার হরঃ সএবহি বরঃ স্তায়েব চৈত্রক্ষপা স্তেচো ন্মীলিত মালতী সুরভয়ঃ প্রৌঢাকদম্বা নিলাঃ ॥ সাচৈবাস্মি তথাপি তত্রসুরত ব্যাপার লীলা বিধৌ রেবারোধসি বেতসি তরুতলেচেতঃ সমুৎকণ্ঠতে ॥ ২ ॥ শ্রীরূপকৃতশ্লোক প্রিয়ঃ সোহয়ং কৃষ্ণঃ সহচরি কুরুক্ষেত্রমিলিত স্তথাহং সারাধা তদিদ মুভয়োঃ সঙ্গম সুখং। তথাপ্যন্তঃ খেলন্মধুরমুরলী পঞ্চম যুষেমনোমে কালিন্দী পুলিন বিপিনায়স্পৃহয়তি ॥ ৩ ॥ শ্রীদশমে ॥ শ্রীকৃষ্ণপ্রতিশ্রীগোপীবাক্যং ॥ আহুশ্চতে নলিননাভ পদারবিন্দ যোগেশ্বরৈ হৃদি বিচিন্ত্য মগাধ বোধৈঃ ॥ সংসারকূপ পতিতোত্তরণাবলম্বং গেহংযুষা মপি মনস্যুদিয়াৎ সদানঃ ॥ ৪ ॥ শ্রীদশমে শুকবাক্যং ॥ তত্রৈলোক নাথেন পরি পৃষ্টাসুসৎ কৃতাঃ ॥ প্রত্যূচহৃষ্ট মনসস্তৎ পাদেক্ষ হতাংঘসঃ ।*। ৫ ।*। ললিতমাধবে রাধাকৃষ্ণং প্রত্যাহ শ্রীরূপগোস্বামিনোক্তং ॥ যাতেলীলারস পরিমলোদ্গারিবন্যা পরিতা ধন্যাক্ষৌণী ॥ বিলসতি বৃতা মাধুরী মাধুরীভিঃ ॥ তত্রাস্মাভি শ্চটুল পশুপি ভাব

সুধান্তরাভিঃ সংবীতস্তং কলয় বদনোল্লাসি বেণু র্বিহারং ॥ ৫ ॥ পদ্মপুরাণে ॥ মৎসমো নাস্তি পাপাত্মা নাপরাধীচ কশ্চন । পরিহারেপি লজ্জামে কিব্রুবে পুরুষোত্তম ॥ ৬ ॥ নমুষা পরমার্থমেব মে শৃণু বিজ্ঞাপন মেক মগ্রতঃ । যদিমেন দয়িষ্যসে তদা দয়নীয় স্তবনাথ দুর্লভঃ ॥ ৭ ॥ ভবন্ত মেবানুচর ন্নিরন্তরঃ প্রশান্ত নিঃশেষ মনোরথান্তরঃ । কদাহ মৈকান্তিক নিত্য কিঙ্করঃ প্রহর্ষয়িষ্যামি সনাথ জীবিতং ॥ ৮ ॥ শিক্ষাশ্লোকঃ ॥ পর ব্যবসিনী নারী ব্যগ্রাপি গৃহ কর্ম্মসু । তদেবাস্বাদয়ত্যন্ত র্নব সঙ্গ রসায়নং ॥ ৯ ॥ ইতি মধ্যখণ্ডে প্রথম পরিচ্ছেদঃ ॥ ❈ ॥ ॥ ১ ॥ গ্রন্থকারস্য ॥ বিচ্ছেদেঽস্মিন প্রভো রন্ত্য লীলা সূত্রানুবর্ত্তনে । গৌরস্য কৃষ্ণ বিচ্ছেদে প্রলাপাদ্যনু বর্ণ্যতে ॥ ১ ॥ শ্রীজগন্নাথ বল্লভ নাটকে ॥ প্রেমচ্ছেদ রুজোঽবগচ্ছতি হরির্নায়ং নচ প্রেমবা স্থানাস্থান মবৈতিনাপি মদনো জানাতি নো দুর্ব্বলাঃ অন্যো বেদ নচান্য দুঃখ মখিলং নো জীবনং বাস্তবং ॥ দ্বিত্রাণ্যেব দিনানি যৌবন মিদং হাহা বিধেঃ কা গতিঃ ॥ ২ ॥ কর্ণামৃতে ॥ শ্রীকৃষ্ণ রূপাদি নিষেবনং বিনা ব্যর্থানি মেহান্য খিলেন্দ্রিয়ান্যলং । পাষাণ শুষ্কেন্ধন ভারকান্যহো বিভর্ম্মি বাতানি কথংহত এপঃ ॥ ৩ ॥ শ্রীজগন্নাথ বল্লভ নাটকে ॥ যদা যাতো দৈবান্মধুরিপু রসৌ লোচন পথং তদাস্মাকং

চেতো মদন হন্ত কেনাহৃত মভূৎ । পুনঃ র্যস্মিন্নেষ ক্ষণমপি দশোরেত্তি পদবীং । বিধাস্যামস্তস্মিন্নখিল ঘটিকা রত্নং চিন্তাঃ ॥ ৪ ॥ তথাহি ॥ তত্রৈব ॥ কই অবরহি অংপেম্মং নহি হোই মানুষে নোয়ে । জই হোই কম্ম বিরহো হন্তস্মিন কোবিজ্জি অই ॥ ৫ ॥ বিদগ্ধমাধবে ॥ ন প্রেমগন্ধোঽস্তি দরোপি মেহয়ৌ । ক্রন্দামি সৌভাগ্য ভরং প্রকাশিত্তুং । বংশীবিলাসানন লোকনং বিনা বিভর্ম্মি যৎ প্রাণপতঙ্গী কান্‌ বৃথা ॥ ৬ ॥ তত্রৈব পৌর্ণমাসী বাক্যং ॥ পীড়াভির্নব কালকূট কটুতা গর্ব্বস্য নির্ব্বাসনো নিস্যন্দেন মুদং সুধা মধুরিমাহঙ্কার সঙ্কোচনঃ । প্রেমাসুন্দরী নন্দনন্দন পরো জাগর্ত্তি যস্যান্তরে জ্ঞায়ন্তে স্ফুটমস্য বক্র মধুরা স্তেনৈব বিক্রান্তয়ঃ ॥ ৭ ॥ কর্ণামৃতে ॥ অমূণ্য ধন্যানি দিনান্তরানি হরে ত্বদা লোক নমন্তরেণ । অনাথ বন্ধো করুণৈকসিন্ধো হা হন্ত হা হন্ত কথং নয়ামি ॥ ৮ ॥ তত্রৈব ॥ ত্বচ্ছৈশবং ত্রিভুবনাদ্ভুত মিত্যবেহি মচ্চাপলঞ্চ তব বাম মবাধি গম্যং । তৎ কিং করোমি বিরলং মুরলী বিলাসী মুগ্ধং মুখাম্বুজ মুদিক্ষিত মীক্ষণাভ্যাং ॥ ৯ ॥ তত্রৈব ॥ হে দেব হে দয়িত হে ভুবনৈক বন্ধো হে কৃষ্ণ হে চপল হে করুণৈক সিন্ধো । হে নাথ হে রমণ হে নয়নাভিরাম হাহা কদানু ভবিতাসিপদং

দৃশোর্ম্মে ॥ ১০ ॥ তত্রৈব ॥ মারঃ স্বয়ংনু মধুরঃ দ্যুতি মণ্ডলংনু মাধুর্য্যমেবনুমনো নয়ন নামতংনু । বেণী মৃজোনু মম জীবিত বল্লভোনু কৃষ্ণোয়মভ্যুদয়তে মম লোচনায় ॥ ১১ ॥ ইতি শ্রীমধ্যখণ্ডে দ্বিতীয় পরিচ্ছেদঃ ॥ ❋ । ২ ॥ ❋ ॥ গ্রন্থকারস্য । ন্যাসং বিধায়োৎ প্রণয়োথ গৌরো বৃন্দাবনং গন্তু মনাভ্রমাদ্যঃ । রাঢে ভ্রমণ শান্তিপুরীময়িত্বা ললাস ভক্তৈ রিহতং নতোস্মি ॥ ১ ॥ শ্রীভাগবতে একাদশে ॥ এতাং সমাস্থায় পরাত্মনিষ্ঠা মুপাসিতং পূর্ব্ব তমৈ র্মহদ্ভি অহন্তরিষ্যামি দূরন্ত পারং তমো মজন্দাংঘ্রি নিষেবয়ৈব ॥ ২ ॥ পদ্মপুরাণে ॥ চিদানন্দ ভানোঃ সদা নন্দসূনোঃ পরঃ প্রেম পাত্রী দ্রব ব্রহ্মগাত্রী । অঘানাং নবিত্রী জগৎ ক্ষেম ধাত্রী পবিত্রী ক্রিয়ান্নো বপুর্মি ত্রপুত্রী ॥ ৩ ॥ ❋ ॥ ইতি মধ্যখণ্ডে তৃতীয়ঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ❋ ॥ ৩ ॥ ❋ ॥ গ্রন্থকারস্য ॥ যস্মৈদাতুং চোরয়ন্ ক্ষীরভাণ্ডং গোপীনাথঃ ক্ষীর চোরাভিধোহভূৎ । শ্রীগোপাল প্রাদুরাসী দ্বশঃসন্ যৎ প্রেম্ণা তং মাধবেন্দ্রং নতোস্মি ॥ ১ ॥ শ্রীমাধবেন্দ্রপুরী বাক্যং ॥ অয়ি দীনদয়াদ্রনাথ হে মথুরানাথ কদাব লোক্যসে । হৃদয়ং ত্বদ লোক কাতরং দয়িত ভ্রাম্যতি কিং করোম্যহং ॥ ২ ॥ ইতি মধ্য খণ্ডে চতুর্থঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ❋ ॥ ৪ ॥ ❋ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ পদ্ভ্যাং চলন্ যঃ প্রতিমা

স্বরূপো ব্রহ্মণ্য দেবোহি শতাহ গম্যং । দেশং যযৌ বিপ্র কৃতদ্ভূতেহং তং সাক্ষী গোপাল মহং নতোস্মি ॥ ১ ॥ ❋ ॥ ইতি মধ্যখণ্ডে পঞ্চমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ❋ ॥ ৫ ॥ ❋ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ নৌমিতং গৌরচন্দ্রং যঃ কুতর্ক কর্কশাশয়ং । সার্ব্বভৌমং সর্ব্বভূমা ভক্তিভূমান্ মাচরেৎ ॥ ১ ॥ দশমে কৃষ্ণপ্রত্যাহ ॥ তথাপিতে দেব পদাম্বুজ দ্বয় প্রসাদলে শানুগৃহীত এবহি । জানাতি তত্ত্বং ভগম্মহিম্নো নচান্য একোপি চিরং বিচিন্বন্ । ২ শ্রীভাগবতে ষষ্ঠে যক্ষ বচনং ॥ যচ্ছক্তয়ো বদতাং বাদীনাংবৈ বিবাদ সংবাদ ভুবো ভবন্তি । কুর্ব্বন্তি চৈষাং মুহুরাত্ম মোহং তস্মৈ নমো হনন্ত গুণায় ভূম্নে ॥ ৩ ॥ একাদশে কৃষ্ণবাক্যং ॥ মায়াং মদীয়া মুদগৃহ্য বদতাং কিন্নু দুর্ঘটং ॥ ৪ ॥ যাযা শ্রুতি র্জল্পতি নির্ব্বিশেষং সাসাভিধত্তে সবিশেষ মেব । বিচার যোগে সতিহন্ত তাসাং প্রায়ো বলীয়ঃ সবিশেষ মেব ॥ ৫ ॥ বৎস হরণে ব্রহ্মবাক্য ॥ অহোভাগ্য মহোভাগ্যং নন্দ গোপ ব্রজৌকসাং । যন্মিত্রং পরমানন্দং পূর্ণব্রহ্ম শনাতনং ॥ ৬ ॥ গীতায়াং ॥ যাযা ক্ষেত্রজ্ঞ শক্তিঃ সাতারতম্যেন বর্ত্ততে ॥ ৬ ॥ গীতায়াং ॥ ভুমিরাপো হনলো বায়ুঃ খংমনো বুদ্ধিরেবচ । অহঙ্কার ইতী য়ংমে ভিন্না প্রকৃতি রষ্টধা ॥ ৭ ॥ পদ্মপুরাণে ॥ স্বাগমৈঃ

কল্পিতৈ স্ত্বঞ্চ জনাম্মদ্বিমুখান্ কুরু। মাঞ্চগোপয় যেনস্যাৎ সৃষ্টিরেষোত্তরোত্তরা ।। ৮ ।। তত্রৈব ।। দেবীৎপ্রতি শিব বাক্যং ।। মায়াবাদ মসচ্ছাস্ত্রং প্রচ্ছন্নং বৌদ্ধ মুচ্যতে। ময়ৈব বিহিতং দেবি কলৌ ব্রাহ্মণ মূর্ত্তিনা ।। ৯ ।। শ্রীভাগবতে প্রথমে ।। আত্মারামাশ্চ মুনয়ো নিগ্রন্থা অপ্যুরু ক্রমে। কুর্ব্বন্ত্য হৈতুকীং ভক্তি মিত্থং ভূতো গুণো হরিঃ ।। ১০ ।। শুস্কং পর্য্যুষিতং বাপি আনীতং দূর দেশতঃ। প্রাপ্তি মাত্রেণ ভোক্তব্যং নাত্রকাল বিচারণা ।। ১১ ।। দ্বিতীয়ে ।। যেষাং সএব ভগবান দয়য়েদনন্তঃ সর্ব্বাত্মনাশ্রিতপদো যদি নির্ব্যলীকং তেদুস্তরা মতি তরন্তিচ দেবমায়াং নৈষাং মমাহ মিতিধীঃ স্ব শৃগাল ভক্ষ্যে ।। ১২ ।। সার্ব্বভৌম ভট্টাচার্য্যস্য ।। বৈরাগ্য বিদ্যা নিজ ভক্তিযোগ শিক্ষার্থ মেকঃ পুরুষঃ পুরাণঃ শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য শরীর ধারী কৃপাম্বুধি র্যস্ত মহং প্রপদ্যে ।। ১৩ ।। কালান্নষ্টং ভক্তি যোগং নিজং যঃ প্রাদুস্কর্ত্তুং কৃষ্ণ চৈতন্য নামা ।। আবির্ভূত স্তস্য পাদার বিন্দে গাঢ়ং গাঢ়ং লীয়তাং চিত্তভৃঙ্গঃ ।। ১৪ শ্রীদশমে ব্রহ্ম বচনং ।। তত্তেনুকম্পাং সু সমীক্ষ মানো ভুঞ্জান এবাত্ম কৃতং বিপাকং। হৃদ্বাগ্বপুর্ভি র্ব্বিদধন্নমস্তে জীবেত্তয়ো মুক্তি পদে সদায় ভাক্ ।। ১৫ ।। ইতি মধ্যখণ্ডে ষষ্ঠ পরিচ্ছেদঃ ।। ৬ ।। গ্রন্থকারেণোক্তং ।। ধন্যং তংনৌমি

চৈতন্যং বাসুদেবং দয়াদ্র্ধী নষ্টকুষ্ঠ রূপপুষ্টং ভক্তি ওষ্টং চকারয়ঃ ॥ ১ ॥ বজ্রাদপি কঠোরাণি মৃদূনি কুসুমাদপি। লোকোত্তরাণাং চেতাংসি কোহি বিজ্ঞাতু মীশ্বরঃ ॥ ২ ॥ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হে। কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হে। রাম রাঘব রাম রাঘব রাম রাঘব রক্ষমাং। কৃষ্ণ কেশব কৃষ্ণ কেশব কৃষ্ণ কেশব পাহিমাং॥ ❋ ॥ ইতি মধ্যখণ্ডে সপ্তমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ❋ ॥ ৭ ॥ ❋ ॥ গ্রন্থ কারেণোক্তং ॥ সঞ্চার্য্য রামাভিধ ভক্ত মেঘে স্বভক্তি সিদ্ধান্ত চয়া মৃতানি। গৌরাব্ধি রেতৈ রমুনাবতীর্ণে স্তজ্জ্ঞ রত্নালয় তাং প্রয়াতি ॥ ১ ॥ নৃসিংহ পুরাণে ॥ উগ্রোপ্যনুগ্র এবায়ং স্বভক্তানাং নৃকেশরী। কেশরীব শ্বপোতানা মন্যেষা মুগ্র বিক্রমঃ ॥ ২ ॥ শ্রীভাগবতে দশমে নন্দ বচনং ॥ মহদ্বিচলনং নৃণাং গৃহীণাং দীন চেতসাং। নিশ্রেয়সায় ভগবননান্যথা কল্পতে কচিৎ ॥ ৩ ॥ পরাসর সংহিতায়াং ॥ বর্ণাশ্রমাচার বতা পুরুষেণ পরঃ পুমান্। বিষ্ণু রারাধ্যতে পন্থা নান্য স্তত্তোষ কারণং ॥ ৪ ॥ শ্রীভগবদ্গীতায়াং ॥ যৎ করোষি যদস্নাসি যজ্জুহোসি দদাসি যৎ। যত্তপস্যসি কৌন্তেয় তৎ কুরুষ্ব মদর্পণং ॥ ৫ ॥ একাদশে কৃষ্ণ বাক্যং আজ্ঞায়ৈব গুণান্ দোষা ময়াদিষ্ট্যা নপিস্বকান্। ধর্মান্ সংতজ্যযঃ সর্ব্বান্ মাস্তজেৎ

সচ সত্তমঃ ॥ ৬ ॥ গীতায়াং ॥ ব্রহ্মভূতঃ প্রসন্নাত্মা ন শোচতি ন কাংক্ষতি। সমঃসর্ব্বেষু ভূতেষু মদ্ভক্তিং লভতেপরাং ॥ ৭ ॥ শ্রীদশমে ব্রহ্মবচনং ॥ জ্ঞানে প্রয়াসমুদপাস্য নমন্ত এব জীবন্তি সন্মুখরিতাং ভবদীয়বার্ত্তাং। স্থানস্থিতঃ শ্রুতিগতাং তনু বাঙ্মনোভির্যে প্রায়শোঽজিত জিতো প্যসিতৈ স্ত্রিলোক্যাং ॥ ৮ ॥ রামানন্দ রায়স্য ॥ নানোপচার কৃতপূজন মার্ত্ত বন্ধোঃ প্রেম্নৈব ভক্ত হৃদয়ং সুখ বিদ্রুতং স্যাৎ। যাবৎ ক্ষুদস্তি জঠরে জরঠা পিপাসা তাবৎ সুখায় ভবতো ননুভক্ষ পেয়ে ॥ ৯ ॥ কৃষ্ণ ভক্তিরস ভাবিতা মতিঃ ক্রীয়তাং যদি সতোঽপি লভ্যতে। তত্র লৌল্য মপি মূল্য মেকলং জন্মকোটি সুকৃতৈ র্ন লভ্যতে ॥ ১০ ॥ শ্রীভাগবতে নবমে দুর্ব্বাসা বচনং ॥ যন্নাম শ্রুতি মাত্রেণ পুমান্ ভবতি নির্ম্মলঃ। তস্য তীর্থঃ পদঃ কিম্বা দাসানামবশিষ্যতে ॥ ১১ ॥ শ্রীদশমে শুকবাক্যং ॥ ইত্থং সতাংব্রহ্মসুখানুভূত্যা দাস্যং গতানাং পরদৈবতেন। মায়াশ্রিতানাং নর দারকেন সার্দ্ধং বিজহ্রুঃ কৃত পুণ্যপুঞ্জাঃ ॥ ১২ ॥ তত্রৈব শুকবাক্যং ॥ নন্দঃ কিম করোদ্ব্রহ্মন্ শ্রেয় এব মহোদয়ং। যশোদা বা মহাভাগা পপৌ যস্যাঃ স্তনং হরিঃ ॥ ১৩ তত্রৈ শুকবাক্যং ॥ নেমং বিরিঞ্চো ন ভবো ন শ্রীরপ্যঙ্গসংশ্রয়া। প্রসাদং লেভিরে

গোপী যত্তৎ প্রাপ বিমুক্তিদাং ৷৷ ১৪ ৷৷ তত্রৈব উদ্ধব বাক্যং ৷৷ নায়ং শ্রিয়োঙ্গ উনিতান্তরতেঃ প্রসাদঃ স্বর্যোষিতাং নলিন গন্ধরুচাং কুতোহন্যাঃ। রাসোৎসবেহস্য ভুজদণ্ড গৃহীত কণ্ঠ লব্ধাশিষাং য উদগাদ্ব্রজ সুন্দরীণাং ৷৷ ১৫ ৷৷ শ্রীরাসপঞ্চাধ্যায়ীচ ৷৷ তত্রাতিশুশুভে তাভি র্ভগবান্ দেবকীসুতঃ। মধ্যে মণীনাং হৈমানাং মহা মারকতো যথা ৷৷ ৷৷ ১৬ ৷৷ শ্রীগীতগোবিন্দে ৷৷ ইতস্ততস্তামনুসৃত্য রাধিকা মনঙ্গবাণব্রণখিন্ন মানসঃ। কৃতানুতাপ সকলিন্দনন্দিনী তটান্ত কুঞ্জে বিষসাদ মাধবঃ ৷৷ ১৮ ৷৷ নারদীয়ে ৷৷ ন শূদ্রা ভগবদ্ভক্তা স্তেপি ভাগবতোত্তমাঃ। সর্ব্ব বর্ণেষু তে শূদ্রা যে ন ভক্তা জনার্দ্দনে। ষট্কর্ম্মাণি পুনঃ বিপ্রো মন্ত্র তন্ত্র বিশারদঃ। অবৈষ্ণবো গুরু র্নস্যা দ্বৈষ্ণবঃ স্বপচো গুরুঃ ৷৷ ১৯ ৷৷ মহাকুল প্রশুপ্তোপি সর্ব্ব যজ্ঞেষু দীক্ষিতঃ। সহস্র শাখা ধ্যায়ীচ ন গুরুস্যাদবৈষ্ণবঃ ৷৷ ২০ রসামৃতসিন্ধৌ ৷৷ অখিল রসামৃত মূর্ত্তিঃ প্রসৃমররুচি রুদ্ধতার কাপালিঃ ৷৷ কলিতঃ শ্যামা ললিতো রাধা প্রেয়ান বিধু র্জ্জয়তি। ২১ ৷৷ দশমে ভূমা পুরুষ বাক্যং ৷৷ দ্বিজাত্মজা মে যুবয়োর্দ্দি দৃক্ষুণা ময়োপনীতা ভুবি ধর্ম্ম গুপ্তয়ে। কলাবতীর্ণা ববনের্ভরাসুরান্ হত্বেহ ভূয়স্তরয়েত মন্তিমে ৷৷ ২২ ৷৷ দশমে নাগপত্নী বাক্যং ৷৷ কস্যানুভাবোস্য ন দেব বিদ্যহে

ত্বদাঙ্ঘ্রি রেণু স্পর্শাধিকারঃ। যদ্বাঞ্ছয়া শ্রীর্ললনা চরত্তপো বিহায় কামান্ সুচিরং ধৃত ব্রতা ॥ ২৩ ॥ শ্রীগোবিন্দলীলামৃতে ॥ কা কৃষ্ণস্য প্রণয় জনিভূঃ শ্রীমতি রাধিকৈ, কা কস্য প্রেয়স্যনুপম গুণা রাধিকৈ কা নচান্যা। জৈহ্ম্যং কেশে দৃশিতর লতা নিষ্ঠুরত্বং কুচেস্যা বাঞ্ছা পূর্ত্তৈ্যঃ প্রভবতি হরেঃ রাধিকৈকা নচান্যা ॥ ২৪ ॥ রসামৃত সিন্ধৌ ॥ বিদগ্ধো নব তারুণ্যঃ পরিহাস বিশারদঃ। নিশ্চিন্তো ধীর ললিতঃ স্যাৎ প্রায়ঃ প্রেয়সী বশঃ ॥ ২৫ ॥ শ্রীজগন্নাথবল্লভ নাটকে ॥ রাধায়া ভবতশ্চ চিত্র যত্তনীস্বেদৈ র্বিলাপ্য ক্রমাদ্যুঞ্জন্নদ্রি নিকুঞ্জ কুঞ্জরপতে নির্দ্ধূত ভেদ ভ্রমং। চিত্রায় স্বয় মন্বরঞ্জযদিহ ব্রহ্মাণ্ডহর্ম্যোদরে ভূয়োভি র্নবরাগ হিঙ্গুল ভরৈঃ শৃঙ্গার কারুঃ কৃতি ॥ ২৬ ॥ শ্রীগোবিন্দলীলামৃতে ॥ বিভুরপি সুখরূপঃ স্বপ্রকাশোপি ভাবঃ ক্ষণমপি নহি রাধা কৃষ্ণয়ো র্যা ঋতেস্বাঃ। প্রভবতি রসপুষ্টিং চাদ্ভূতি র্বিবেশ শ্রয়তিন পদমাসাং কঃ সখীনাং রসজ্ঞঃ ॥ ২৭ ॥ তত্রৈব বৃন্দাবচনং ॥ সখ্যঃ শ্রীরাধিকায়াঃ ব্রজ কুমুদ বিধো হ্লাদিনী নাম শক্তেঃ সারাংশ প্রেমবল্ল্যাঃ কিশলয় দল পুষ্পাদি তুল্যা স্বতুল্যাঃ শিক্তায়াং কৃষ্ণ লীলামৃত রসনিচয়ৈ রুল্লসন্ত্যা মমুষ্যাং যাতোল্লাসঃ স্বসেকাচ্ছত গুণ মধিকং সন্তি য ত্তন্নচিত্রং ॥ ২৮ ॥

দশমে বেদস্তুতৌ ॥ নিভৃত মরুন্মনোক্ষ দৃঢযোগ যুজো হৃদি যন্মুনয় উপাসতে তদরয়োপি যযুঃ স্মরণাৎ। স্ত্রিয় উরগেন্দ্র ভোগ ভুজদণ্ড বিশক্তধিয়ো বয় মপিতেসমাঃ সমদৃশোঙ্ঘ্রি সরোজ সুধাঃ ॥ তত্রৈব শুকবাক্যং ॥ নায়ং সুখাপো ভগবান্ দেহিনাং গোপিকা সুতঃ। জ্ঞানিনাং চাত্মভূতানাং যথাভক্তি মতামিহ ॥ ৩০ ॥ প্রথমে ব্যাস বচনং ॥ জন্মাদ্যস্য যতোন্বয়াদিতরতশ্চার্থে ষ্বভিজ্ঞঃ স্বরাট তেনে ব্রহ্ম হৃদায আদি কবয়ে মুহ্যন্তি যৎ সুরয়ঃ। তেজোবারি মৃদাং যথা বিনিময়ো যত্র ত্রিসর্গো মৃষা ধাম্না স্বেন সদা নিরস্ত কুহকং সত্যং পরং ধীমহি ॥ ৩১ ॥ শ্রীদশমে ॥ বনলতা স্তরব আত্মনি বিষ্ণুং ব্যঞ্জয়ন্ত্য ইব পুষ্প ফলাঢ্যাঃ প্রণত ভার বিটপা মধুধারা প্রেমহৃষ্ট তনবো ববৃষুঃস্ম ॥ ৩২ ॥ ইতি মধ্যম খণ্ডে অষ্টম পরিচ্ছেদঃ ॥ * ॥ ৮ ॥ * ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ নানামত গ্রাহ গ্রস্তান্ দাক্ষিণাত্যজন দ্বিপান্। কৃপারিণা বিমুচ্যৈতান্ গৌরশ্চক্রে স বৈষ্ণবান্ ॥ ১ ॥ রমন্তে যোগিনোনন্তে সত্যানন্দে চিদাত্মনি। ইতি রাম পদে নাসৌ পরংব্রহ্ম ভিধীয়তে ॥ ২ ॥ রাম রামেতি রামেতি রমে রামে মনোরমে। সহস্র নামভি স্তুল্যং রাম নাম বরাননে ॥ ৩ ॥ কূর্ম্মে ॥ সীতয়া রাধিতো বহ্নিশ্ছায়া

সীতা মঙ্গী জনৎ। তাং জহার দশগ্রীবঃ সীতা বহ্নিপুরং গতা ॥ ৪ ॥ পরীক্ষা সময়ে বহ্নিঃ ছায়াসীতা বিবেশসা। বহ্নিঃ সীতাং সমানীয় স্বপুরা দুদনী নমৎ ॥ ৫ ॥ সহস্র নাম্নাং পুণ্যানাং ত্রিরাবৃত্ত্যাতু যৎ ফলং। একাবৃত্ত্যাতু কৃষ্ণস্য নামৈকং তৎ প্রযচ্ছতি ॥ ৬ ॥ কৃষির্ভূ বাচকঃ শব্দো নশ্চ নির্বৃতি বাচকঃ। তয়োরৈক্যং পরংব্রহ্ম কৃষ্ণ ইত্যভিধীয়তে ॥ ৭ ॥ রসামৃতসিন্ধৌ ॥ সিদ্ধান্ত তত্ত্ব ভেদেপি শ্রীশকৃষ্ণ স্বরূপয়ো। রসেনোৎ কর্ষতে.কৃষ্ণ রূপমেষা রস স্থিতিঃ ॥ ৮ ॥ মণি র্যথা বিভাগেন নীল পীতাদিভির্যুতঃ। রূপভেদমবাপ্নোতি ধ্যানভেদা ত্তথাচ্যুতঃ ॥ ৯ ॥ শ্রীভাগবতে সপ্তমে প্রহ্লাদ বাক্যং ॥ শ্রবণং কীর্ত্তনং বিষ্ণোঃ স্মরণং পাদসেবনং। অর্চ্চনং বন্দনং দাস্যং সখ্যমাত্ম নিবেদনং ॥ ১০ ॥ ইতি পুংষার্পিতা বিষ্ণৌ ভক্তিশ্চেন্নব লক্ষণা। ক্রিয়েত ভগবত্যথ্যা তন্মন্যেধীত মুত্তমং ॥ ১১ ॥ গীতায়াং ॥ সর্ব্বধর্ম্মান্ পরিত্যজ্য মামেকং শরণং ব্রজ। অহং ত্বাং সর্ব্ব পাপেভ্যো মোক্ষয়িষ্যামি মাশুচ ॥ ১২ ॥ একাদশে কৃষ্ণবাক্যং তাবৎ কর্ম্মাণি কুর্ব্বীত ননির্ব্বিদ্যেত যাবতা। মৎ কথা শ্রবণাদৌবা শ্রদ্ধায়া বন্ন যায়তে ॥ ১৩ ॥ পঞ্চমে শুকবাক্যং ॥ যো দুস্ত্যজান্ ক্ষিতিসুত স্বজনার্থ দারান্ প্রাথ্যাং শ্রিয়ং সুর

বর্রৈঃ সদয়াবলোকাং । নৈচ্ছম্নপন্তদ্‌চিত্তং মহতাং মধুদ্বিট সেবানুরক্ত মনসা মতবোপি ফলগুঃ ॥ ১৪ ॥ ষষ্ঠে দুর্গাংপ্রতি শিব বাক্যং ॥ নারায়ণ পরাঃ সর্ব্বে ন কুতশ্চ নবিভ্যতি স্বর্গাপবর্গ নরকে ষ্বপি তুল্যার্থ দর্শিনঃ ॥ ১৫ ॥ ❀ ॥ ইতি মধ্যমখণ্ডে নবম পরিচ্ছেদঃ ॥ ৯ ॥ ❀ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ তং বন্দে গৌর জলদং স্বস্যযো দর্শনামৃতৈঃ । বিচ্ছেদাবগ্রহ মালান ভক্তশস্যান্ম জীবয়ৎ ॥ ১ ॥ শ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয় নাটকে ॥ হেলোদ্ধুলিত খেদয়া বিশদয়া প্রোন্মিলদামোদয়া সাম্যচ্ছাস্ত্র বিবাদয়া রসদয়া চিত্তার্পিতোন্মাদয়া । স্বস্বভক্তি বিনোদয়া সমদয়া মাধুর্য্য মর্য্যাদয়া শ্রীচৈতন্য দয়ানিধেস্তবদয়া ভূয়াদ মন্দদয়া ॥ ২ ॥ বিল্লমঙ্গলে ॥ অদ্বৈত বীথী পথিকৈ রুপাস্যাঃ স্বানন্দ সিংহাসন লব্ধদীক্ষাঃ হঠেন কেনাপি বয়ং শঠেন দাসী কৃতা গোপ বধূবিটেন ॥ ৩ ॥ ❀ ॥ ইতি মধ্যম খণ্ডে দশমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ❀ ॥ ১০ ॥ ❀ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ অত্যুদ্দণ্ডং তাণ্ডবং গৌরচন্দ্রঃ কুর্ব্বন্‌ ভক্তৈঃ শ্রীজগন্নাথ গেহে । নানা ভাবালঙ্কৃতাঙ্গং স্বধাম্না চক্রে বিশ্বং প্রেমবন্যা নিমগ্নং ॥ ১ ॥ নিষ্কিঞ্চনস্য ভগবদ্ভজনো ন্মুখস্য পারং পরং জিগিমিষো র্ভবসাগরস্য । সন্দর্শনং বিষয়িনা মথযোষিতাঞ্চ হা হন্ত হন্ত বিষ ভক্ষণ তোপ্যসাধুঃ ॥ ২ ॥

আফাল্লাদপি ভেতব্যং স্ত্রীণাং বিষয়িনা মপি । যথাহে র্মনস ক্ষোভ স্তথা তস্যা কৃতেরপি ॥ ৩ ॥ আদিপুরাণে ॥ যে মেভক্ত জনাঃ পার্থ নমেভক্তাশ্চতেজনাঃ। মদ্ভক্ত নাঞ্চযেভক্তা স্তে মে ভক্ত তমামতাঃ ॥ ৪ ॥ পদ্মপুরাণে ॥ আরাধনানাং সর্ব্বেষাং বিষ্ণোরারাধনং পরং তস্মাৎ পরতরং দেবি তদীয়ানাং সমর্চ্চনং। ৫ ॥ একাদশে ॥ মদ্ভক্ত পূজা ভ্যধিকা সর্ব্ব লোকেষু মন্মতিঃ। মদর্থে স্বাঙ্গ চেষ্টাচ বচসা মদ্গুণে রণং ॥ ৬॥ তৃতীয়ে বিদুর বাক্যং দুরাপাহ্যল্পতপসঃ সেবা বৈকুণ্ঠ বর্ত্মসু। যত্রোপ গীয়তে নিত্যং দেব দেবো জনার্দ্দনঃ ॥ ৭ শ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয় নাটকে ॥ অদর্শনীয়া নপি নীচ জাতিন্ সংবীক্ষতে হন্ত তথাপি নোমাং মদেক বর্জ্জং কৃপয়িষ্যতীতি নির্ম্মীয়কিং সোবত তারদেবঃ ॥ ৮ ॥ চতুর্থে নারদ বাক্যং ॥ যদা যস্যানু গৃহ্ণাতি ভগবানাত্মভাবিতঃ। স জহাতি মতিং লোকে বেদেচ পরিনিষ্ঠিতাং ৯॥ চন্দ্রোদয় নাটকে ॥ নিমজ্জতোহনন্ত ভবার্ণবান্ত শ্চিরায় মেকুল মিবাসি লব্ধঃ। ত্বয়াপি লব্ধং ভগবন্নিদানি মনুত্তমং পাত্র মিদং দয়ায়াঃ ॥ ১০ ॥ তৃতীয়ে দেবহুতি বচনং ॥ অহব ত স্বপচতো গরীয়ান্ যজ্জিহ্বাগ্রে বর্ত্ততে নামতুভ্যং । তেপুস্তপস্তে জুহুবুঃ সস্নুরার্য্যা ব্রহ্মানু চূর্ণাম গৃহ্ণন্তিযেতে ॥ ১১ ॥ ইতিমধ্যম খণ্ডে একাদশ পরিচ্ছেদঃ॥ * ॥ ১১ ॥ * ॥

গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ শ্রীগুণ্ডিচামন্দির মাত্ম বৃন্দৈঃ সম্মার্জ্জয়ন্ ক্ষালনতঃ সগৌরঃ। স্বচিত্ত বচ্ছিতলমুজ্জ্বলং শ্রীকৃষ্ণোপবেশৌ পয়িকং চকার়ঃ ॥ ১॥ ইতি মধ্যখণ্ডে দ্বাদশ পরিচ্ছেদঃ ॥ ১২ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং সজীয়াৎ কৃষ্ণ চৈতন্যঃ শ্রীরথাগ্রেননর্ত্তযঃ। যেনাসীজ্জগতাং চিত্রং জগন্নাথোপি বিস্মিতঃ ॥ ১॥ নমো ব্রহ্মণ্য দেবায় গো ব্রাহ্মণ হিতায়চ। জগদ্ধিতায় কৃষ্ণায় গোবিন্দায় নমো নমঃ ॥ ২ ॥ শ্রীমুকুন্দদেব বাক্যং ॥ জয়তি জয়তি দেবো দেবকীনন্দনোহসৌ জয়তি জয়তি কৃষ্ণো বৃষ্ণিবংশ প্রদীপঃ। জয়তি জয়তি মেঘ শ্যামলঃ কোমলাঙ্গো জয়তি জয়তি পৃথ্বীভার নাশো মুকুন্দঃ ॥ ৩ ॥ দশমে শুকবাক্যং ॥ জয়তি জন নিবাসো দেবকী জন্ম বাদো যদুবর পরিসৎ স্বৈর্দোভিরস্যনধর্ম্মং। স্থিরচর বৃজিনঘ্নঃ সুস্মিতং শ্রীমুখেন বৃজ পুর বণিতানাং বর্দ্ধয়ন্ কামদেবং ॥ ৪ । নাহং বিপ্রো নচ নরপতি র্নাপি বৈশ্যো ন শূদ্রো নাহং বর্ণী নচ গৃহপতি র্বনস্থো যতির্ব্বা। কিন্তু প্রোদ্যন্নিখিল পরমানন্দ পূর্ণ মৃতাব্ধে র্গোপীভর্ত্তুঃ পদকমলয়ো র্দাস দাসানুদাসঃ ॥ ৫॥ স্তবমালায়াং ॥ রথারূঢস্যারা দধিপদবী নীলাচল পতে রদভ্র প্রেমোর্ম্মি স্ফুরিত নট নোল্লাস বিবসঃ সহর্ষং গায়দ্ভিঃ পরিবৃত তনু বৈষ্ণব জনৈঃ সচৈতন্যঃ কিংমে পুনরপি দৃশো র্যাস্যতি পদং ॥ ৬॥ ইতি মধ্যম খণ্ডে

ত্রয়োদশঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ * । ১৩ । * ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ গৌরঃ পশ্যন্নাত্মবৃন্দৈঃ শ্রীলক্ষ্মী বিজয়োৎসবং । শ্রুত্বা গোপীরসোল্লাসং হৃষ্টঃপ্রেম্না ননর্ত্তসঃ॥ ১॥ শ্রীভাগবতে ॥ দশমে গোপীবাক্যং ॥ তব কথামৃতং তপ্তজীবনং কবিভিরীড়িতং কল্মষাপহং শ্রবণ মঙ্গলং শ্রীমদাততং ভুবি গৃণন্তি যে ভূরিদাজনাঃ ॥ ২ ॥ তত্রৈব শুকবাক্যং ॥ এবং শশাঙ্কাংশু বিরাজিতা নিশাঃ সসত্য কামোনুরতাবলাগণঃ । শিষেব আত্মন্যবরুদ্ধসৌরতঃ সর্ব্বাঃ স্বরৎ কাব্য কথা রসাশ্রয়াঃ ॥ ৩ ॥ উজ্জ্বলে ॥ অহেরিব গতিঃ প্রেম্নঃ স্বভাব কুটিলা ভবেৎ । অতো হেতোর হেতোশ্চ যুনোর্মান উদঞ্চতি ॥ ৪ ॥ তত্রৈব ॥ গর্ব্বাভিলাস রুদিত স্মিতাসূয়া ভয় ক্রুধাং । শঙ্করী করণং হর্ষা দুচ্যতে কিল কিঞ্চিতং ॥ ৫ ॥ দানকেলিকৌমুদ্যাং ॥ অন্তঃ স্মেরতয়োজ্জ্বলা জলকণা ব্যাকীর্ণ পক্ষাং কুরা কিঞ্চিৎ পাটলিতাঞ্চলা রসিক তোৎ শিক্তা পুরঃ কুঞ্চতীঃ । রুদ্ধায়াঃ পথিমাধবেন মধুর ব্যাভুগ্ন তারোত্তরা রাধায়াঃ কিল কিঞ্চিতস্তবকিনী দৃষ্টিশ্রিয়ং বঃক্রিয়াৎ ॥ ৬ ॥ শ্রীগোবিন্দলীলামৃতে ॥ বাস্প ব্যাকুলিতারুণাঞ্চল চলন্নেত্রং রসোল্লাসিতং হেলোল্লাস চলাধরং কুটিলিত ভ্রূ যুগ্ম মুদ্যৎস্মিতং । রাধায়াঃ কিল কিঞ্চিতাঞ্চিত মসৌ বীক্ষ্যাননং সঙ্গমাদানন্দং তমবাপ কোটি গুণিতং যো ভূমগী গোচরঃ ॥৭॥

তত্রৈব। পুরঃ কৃষ্ণালোকাৎ স্থগিত কুটিলাস্যাগতি রভূত্তিরশ্চীনং কৃষ্ণাম্বর দয়বৃত্তং শ্রীমুখম পি। চলত্তারং স্ফারং নয়নযুগ মাভুগ্নমিতিসা বিলাসাখ্য স্বালঙ্করণ বলিতাসীৎ প্রিয়মুদে ॥ ৮ ॥ তত্রৈব। বিন্যাসভঙ্গিরঙ্গানাং ভ্রবিলাসমনোহরা। সুকুমারো ভবেদ্যত্রললিতংতদুদীরিতং ॥ ৯ ॥ হ্রিয়াতীর্য্যগগ্রীবা চরণকটীভঙ্গীসুমধুরা চল চ্চিল্লীদলিতরতিনাথোর্জ্জিতধনুঃ। প্রিয়ঃ প্রেমোল্লাসোল্লসিত ললিতা লালিত তনু প্রিয়প্রীত্যৈ সাসীদুদিত ললিতা লঙ্কৃতিযুতা ১০ ॥ তত্রৈব ॥ স্তনাধরাদি গ্রহণে হৃৎপ্রীতাবপি সংভ্রমাৎ। বহিঃ ক্রোধোব্যথিত বৎ প্রোক্তং কুট্টমিতং বুধৈঃ ॥ ১১ ॥ তত্রৈব ॥ পানিরোধ মবিরোধিত মবাঞ্ছং ভৎসনাশ্চ মধুরাস্মিত গর্ভাঃ। মাধবস্য কুরুতে করভোরুর্হারি শুষ্করোদিতঞ্চ মুখেপি ॥ ১২ ॥ ব্রহ্ম সংহিতায়াং। শ্রিয়ঃকান্তঃকান্তঃ পরম পুরুষঃ কল্পতরবো দ্রুমাভূমি শ্চিন্তামণিগণ ময়ী তোয় মমৃতং। কথাগানং নাট্যং গমন মপি বংশী প্রিয়সখী চিদানন্দং জ্যোতিঃ পরমপি তদা স্বাদ্য মপিচঃ ॥ ১৩ ॥ বিল্বমঙ্গলে ॥ চিন্তামণি শ্চরণ ভূষণ মঙ্গনানাং শৃঙ্গারঃ পুষ্প তরব স্তরবঃসুরাণাং। বৃন্দাবনং ব্রজধনং ননু কামধেনু বৃন্দানিচেতি সুখসিন্ধোরহো বিভূতিঃ ॥ ১৪ ॥ ইতি মধ্যমখণ্ডে চতুর্দ্দশঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ॥ ১৪ ॥ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥

সার্ব্বভৌম গৃহে ভুঞ্জন সনিন্দক মমোঘকং। অঙ্গীকুর্ব্বন্ স্ফুটং চক্রে গৌরঃস্বাং ভক্তবশ্যতাং॥ ১ ॥ আকৃষ্টি কৃত চেতসাং সুমনসা মুচ্চাটনং চাংহসা মাচাণ্ডাল মমূক লোক সুলভো বশ্যশ্চ মুক্তিশ্রিয়ঃ। নোদীক্ষাং নচসৎ ক্রিয়াং নচপুরশ্চর্য্যাং মনাগীক্ষতে মন্ত্রোয়ং রসনা স্পৃগেব ফলতি শ্রীকৃষ্ণ নামাত্মকঃ॥ ২ ॥ ব্রহ্মসংহিতায়াং॥ যস্ত্বিন্দ্রগোপ মথবেন্দ্রমহো স্বকর্ম্ম বন্ধানুরূপ ফলভাজন মাতনোতি। কর্ম্মাণি নির্দহতি কিন্তুচভক্তিভাজাং গোবিন্দ মাদিপুরুষং তমহং ভজামি॥ ৩॥ দশমে বেদস্তুতৌ॥ জয় জয় জহ্য জামজিত দোষ গৃভীত গুণাং ত্বমসিযদাত্মনাসম বরুদ্ধ সমস্তভগঃ। অগজ্জগ দোকষা মখিল শক্ত্যব বোধকতে কচিদজয়াত্মনা চরতোনুচরে নিগমঃ॥ ৪॥ শ্রীভাগবতে একাদশে উদ্ধব বাক্যং॥ ত্বয়োপযুক্ত সুগান্ধ বাসোলঙ্কার চর্চ্চিতাঃ। উচ্ছিষ্ট ভোজিনোদাসা স্তব মায়াং জয়েমহি ৫॥ স্মৃতৌ॥ পতিঞ্চ পতিতং ত্যজেৎ॥ ৬ ॥ ভারতেচ॥ মহত্তাহি প্রযত্নেন হস্ত্যশ্বরথ পত্তিভিঃ। অস্মাভি র্যদনুষ্ঠেয়ং গন্ধর্বৈ স্তদনুষ্ঠিতং॥ ৬॥ শ্রীদশমে শুক বচনং॥ আয়ু শ্রিয়ং যশো ধর্ম্মং লোকানাশিষ এবচ। হন্তি শ্রেয়াংসি সর্ব্বানি পুংসোমহদতি ক্রমাৎ॥ ॥❀। ইতি মধ্যমখণ্ডে পঞ্চদশঃ পরিচ্ছেদঃ। ❀॥ ১৫ ॥❀। গ্রন্থকারেণোক্তং॥ গৌড়োদ্যা

নং গৌরমেঘঃ সিঞ্চন্ স্বালোকণামৃতৈঃ। ভবাগ্নিদগ্ধ জনতা বিরুধঃ সম জীবয়ৎ ॥ ১॥ শ্রীভাগবতে প্রথমে ভীষ্মবাক্যং ॥ স্বনিগমমপহায় মৎ প্রতিজ্ঞা মৃতমধি কর্ত্তু মবপ্লুতো রথস্থঃ ধৃত রথ চরণোভ্যগাচ্চলদ্গুর্হরি রিহ হন্তু মিভং গতোত্তরীয়ঃ ॥ ২ ॥ তৃতীয়ে দেবহুতি বাক্যং ॥ যন্নাম ধেয় শ্রবণানুকীর্ত্তনাদ্যৎ প্রভ্বনাদ্যৎ স্মরণাদপি কৃচিৎ। স্বাদোপি সদ্যঃ সবনায় কল্পতে কুতঃ পুনস্তে ভগবন্নুদর্শনাৎ ॥ ৩ ॥ ইতি মধ্যমখণ্ডে ষোড়শঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ১৬ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ গচ্ছন্ বৃন্দাবনং গৌরো ব্যাঘ্রেভৈ নখগান্ বনে। প্রেমোন্মত্তান্ সহন্রত্তান্ বিদধে কৃষ্ণ জল্পিনঃ ॥ ১ ॥ দষমে বেণুগীতং ॥ ধন্যাঃ স্মমূঢ মতয়োপি হিরণ্য এতা যা নন্দ নন্দন মুপাত্ত বিচিত্র বেশং। আকর্ণ্য বেণু রণিতং সহকৃষ্ণ সারাঃ পূজাং দধু র্বিরচিতাং প্রণয়াবলোকৈঃ ॥ ২। দশমে শুকবাক্যং ॥ যত্র নৈঃসর্গ দুর্বৈরাঃ সহা সন্মৃগাদয়ঃ। মিত্রানী বাজিতা বাস দ্রুতরুট্ তর্ষতাদিকং ॥ ৩ ॥ ভাবার্থ দীপিকায়াং ॥ মূকং করোতি বাচালং পঙ্গুং লংঘয়তে গিরিং। যৎকৃপা তমহং বন্দে পরমানন্দ মাধবং ॥ ৪ পাদ্মে ॥ নাম চিন্তামণিঃ কৃষ্ণ চৈতন্য রস বিগ্রহঃ। পূর্ণঃ শুদ্ধো নিত্য মুক্তো ভিন্নাত্মা নাম নামিনোঃ ॥ ৫ ॥ রসামৃতসিন্ধৌ ॥ অতঃ শ্রীকৃষ্ণ নামাদি নভবেদ্ গ্রাহ্য মিন্দ্রিয়ৈঃ। সেবোন্মু

যেহি জিহ্বাদৌ স্বয়মেব স্ফুরত্যদঃ ॥ ৬॥ দ্বাদশে সূতবচনং॥ স্বসুখ নিভৃত চেতা স্তদ্ব্যুদস্তান্য ভাবো প্যজিত রুচির লীলা কৃষ্ণসার স্তদীয়ং। ব্যতনুত কৃপয়া য স্তত্ত্ব দীপং পুরাণং তমখিল বৃজি নঘ্নং ব্যাস সূনুং নতোস্মি ॥ ৭॥ তৃতীয়ে বৃহ্মবাক্যং॥ তস্যারবিন্দ নয়নস্য পদারবিন্দ কিঞ্জল্ক মিশ্র তুলসী মকরন্দ বায়ুঃ অন্তর্গতঃস্ব বিবরেণ চকার তেষাং সংক্ষোভ নক্ষর যুষং মপিচিত্ত তন্বোঃ॥ ৮ ॥ তত্রৈব ॥ তর্কো প্রতিষ্ঠঃ শ্রুতয়ো বিভিন্না নানা বৃষির্যস্য মতং নভিন্নং। ধর্ম্মস্য তত্ত্বং নিহিতং গুহায়াং মহাজনো যেন গতঃ স্বপন্থাঃ॥ ৯॥ গোবিন্দলীলামৃতে ॥ সৌন্দর্য্যং ললনালি ধৈর্য্য দলনং লীলারমাস্তম্ভিনী বীর্য্যং কন্দুকিতাদ্রি বর্য্য মমলাঃ পারে পরার্দ্ধং গুণাঃ শীলং সর্ব্বজনানুরঞ্জন মহো যস্যায় মস্মৎ প্রভু র্বিশ্বং বিশ্ব জনীন কীর্ত্তিরবতাৎ কৃষ্ণো জগন্মোহনঃ ॥ ১০ ॥ তত্রৈব ॥ শ্রীরাধিকায়াঃ প্রিয়তা স্বরূপতা সুশীলতা নর্ত্তন গান চাতুরী। গুণালি সম্পৎ কবিতাচ রাজতে জগন্মনো মোহন চিত্ত মোহিনী ॥ ১১॥ তত্রৈব ॥ বংশীধারী জগন্নারী চিত্তহারী সশারিকে। বিহারী বৃজনারীভি র্জিয়ান্ মদন মোহনঃ ॥ ১২ ॥ তত্রৈব ॥ রাধা সঙ্গে যদা ভাঁতি তদা মদন মোহনঃ। অন্যথা বিশ্ব মোহোপি স্বয়ং মদন মোহিতঃ ॥ ১৩॥ * । ইতি মধ্যম খণ্ডে সপ্তদশঃ পরি

চ্ছেদঃ ॥ ❀ ॥ ১৭ । গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ বৃন্দাবনে স্থিরচরান্নন্দয়ন্ স্বাবলোকনৈঃ আত্মানঞ্চ তদালোকাদ্ গৌরাঙ্গো পরিতো ভ্রমৎ ॥ ১ ॥ শ্রীগোবিন্দলীলামৃতে ॥ শ্রীরাধেব হরে স্তদীয় সরসী প্রেষ্ঠ.দ্ভুতৈঃ স্বৈর্গুণৈ র্যস্যাং শ্রীযুত মাধবেন্দু রনিশং প্রীত্যাতয়া ক্রীড়তি। প্রেমাস্মিন্ বত রাধিকে বলভতে যস্যাং সকৃৎ স্নানকৃ তস্যাস্তন্মহিমা তথা মধুরিমা কেনাস্তু র্ণ্যঃ ক্ষিতৌ ॥ ২ ॥ চৈতন্যচরিতামৃত কাব্যে। অনারু রুক্ষ বেশৈনং স্বস্বে ভক্তাভি মানিনে। অবরুহ্য গিরেঃ কৃষ্ণো গৌরায়স্ব মদর্শয়ৎ ॥ ৩ ॥ দশমে বেণুগীতে ॥ হন্তায় মদ্রিরবলা হরিদাস বর্য্যো যদ্রাম কৃষ্ণ চরণ স্পর্শ প্রমোদঃ। মানং তনোতি সহ গোগণয়ো স্তয়োর্যৎ পানীয় সূয় বস কন্দর কন্দমূলৈঃ ॥ ৪ ॥ বামস্তামর সাক্ষস্য ভুজদণ্ড স্বপাতুবঃ। ক্রীড়াকন্দুকতাং যেন নিতো গোবর্দ্ধনো গিরিঃ ॥ ৫ ॥ হ্লাদিন্যঃ সম্বিদাশ্লিষ্টঃ সচ্চিদানন্দ ঈশ্বরঃ। সাবিদ্যা সংবৃতো জীবঃ সংক্লেশ নিকরাকরঃ ॥ ৬ ॥ যস্তু নারায়ণং দেবং ব্রহ্ম রুদ্রাদি দৈবতৈঃ সমত্বে নৈব মন্যেত স পাষণ্ড ভবেদ্ধ্রুবং ॥ ৭ ॥ ইতি মধ্যমখণ্ডে অষ্টাদশঃ পরিচ্ছেদঃ। ॥ ❀ ॥ ১৮ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ বৃন্দাবনীয়াং রসকেলি বার্ত্তাং কালেন লুপ্তাং নিজ শক্তি মুৎকঃ। সঞ্চার্য্য রূপে ব্যতনোৎ পুনঃস প্রভু র্বিধৌ প্রাগিব লোক সৃষ্টিং ॥ ১ ॥ নমে ভক্তা

শ্চতুর্ব্বেদী মদ্ভক্তঃ শ্বপচঃ প্রিয়ঃ। তস্মৈদেয়ং ততোগ্রাহ্যং সচপূজ্যযথাহ্যহং ॥ ২ ॥ নমো মহাবদান্যায় কৃষ্ণপ্রেম প্রদায়তে। কৃষ্ণায় কৃষ্ণচৈতন্য নাম্নে গৌরত্বিষে নমঃ॥ ৩ ॥ গোবিন্দলীলামৃতে ॥ যোহজ্ঞান মত্তং ভুবনং কৃপানুরুল্লাঘয়ন্নপ্য করোৎ প্রমত্তং। স্বপ্রেম সম্পৎ সুধয়াদ্ভুতেহং শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য মমুং প্রপদ্যে॥ ৪ ॥ হরিভক্তি সুধোদয়ে। শুচিঃ সদ্ভক্তি দীপ্তাগ্নি দগ্ধ দুর্জ্জাতি কল্মষঃ। শ্বপাকোপি বুধৈঃ শ্লাঘ্যো নবেদজ্ঞোপি নাস্তিকঃ ॥ ৫॥ ভগবদ্ভক্তি হীনস্য জাতিঃ শাস্ত্রং জপ স্তপঃ। অপ্রাণস্যেব দেহস্য মণ্ডনং লোক রঞ্জনং ॥ ৬ ॥ রঘুপতি উপাধ্যায় বাক্যং ॥ শ্রুতি মপরে স্মৃতি মপরে ভারত মন্যে ভজন্তু ভব ভীতাঃ অহমিহ নন্দং বন্দে য স্যালিন্দে পরংব্রহ্ম ॥ ৭॥ তত্রৈব ॥ কংপ্রতি কথয়িতু মীশে সংপ্রতি কোবা প্রতীতি মায়াতু। গোপতি তনয়া কুঞ্জে গোপবধূটি বিটংব্রহ্ম ॥ ৮ তত্রৈব। শ্যাম মেব পরং রূপং পুরী মধুপুরী বরা। বয়ঃ কৈশোরকং ধ্যেয় মাদ্য এব পরো রসঃ ॥ ৯ ॥ চৈতন্যচন্দ্রোদয় নাটকে ॥ কালেন বৃন্দাবন কেলি বার্ত্তাং লুপ্তেতিতাং খ্যা পয়িতুং বিশেষ্য। কৃপামৃতে নাভি শিষেচ নাথ স্তত্রৈব রূপঞ্চ সনাতনঞ্চ ॥ ১০ ॥ শ্রীরূপানুগ্রহো যথা ॥ যঃ প্রাগেব প্রিয়গুণ গণৈর্গাঢ বদ্ধোপি মুক্তো গেহাধ্যাসাদ্র সইব পরো

মূর্ত্তয়ে বাপ্য মূর্ত্তিঃ। প্রেমালাপৈর্দৃঢতর পরিষ্বঙ্গ রঙ্গৈঃ প্রয়াগেতং শ্রীরূপং সন মনুপমেনানুজ গ্রাহদেবঃ ॥ ১১ ॥ তত্রৈব ॥ প্রিয়ঃ স্বরূপে দয়িতস্বরূপে প্রেম স্বরূপে সজহাতি রূপে। নিজানু রূপে প্রভুরেক রূপে ততানুরূপে স্ববিলাস রূপে ॥ ১২ ॥ রসামৃত সিন্ধৌ ॥ হৃদি যস্য প্রেরণয়া প্রবাত্তিতোহহং বরাক রূপোপি। তস্য হরেঃ পদ কমলং বন্দে চৈতন্য দেবস্য ॥ ১৩ ॥ কেশাগ্র শত ভাগস্য শতাংশ সদৃশাত্মকঃ। জীবঃসূক্ষ্ম স্বরূপোয়ং সংখ্যাতীতোহি চিৎকণঃ ॥ ১৪ ॥ শ্রুতিভিঃ ॥ সূক্ষ্মানাম সূক্ষ্মজীব ॥ ১৫ ॥ দশমে বেদস্তুতৌ ॥ অপরিমিতা ধ্রুবা স্তনুভৃতো যদি সর্ব্বগতা স্তর্হিন শাস্বতেতি নিয়মো ধ্রুবনেতরথা ॥ ১৬ ॥ ষষ্ঠে পরীক্ষিত বাক্যং ॥ মুক্তানা মপি সিদ্ধানাং নারায়ণ পরায়ণঃ। সুদুর্লভ প্রশান্তাত্মা কোটিষ্বপি মহামুনে ॥ ১৭ ॥ ললিত মাধবে। ঋদ্ধি সিদ্ধি ব্রজ বিজয়িতা সত্যধর্ম্মা সমাধি ব্রহ্মানন্দ গুরুরপি চমৎকারয় ত্যেব তাবৎ। যাবৎ প্রেম্নাং মধুরিপুবশী কারসিন্ধৌ মবীনাং গন্ধোপ্যন্তঃ করণ শরণী পান্থতাং ন প্রযাতি ॥ ১৮ ॥ নারদ পঞ্চরাত্রে ॥ সর্ব্বোপাধি বিনির্ম্মুক্তং তৎ পরত্বেন নির্ম্মলং। হৃষীকেন হৃষীকেশ সেবনং ভক্তি রুচ্যতে ॥ ১৯ ॥ শ্রীভাগবতে তৃতীয়ে কপিলদেব বাক্যং ॥ স এব ভক্তিযোগাখ্য আত্যন্তিক উদাহৃতঃ। যেনাতি ব্রজ্য

ত্রিগুণা মন্ডাবায়োপ পদ্যতে ॥ ২০ ॥ রসামৃত সিন্ধৌ ॥ সালোক্যেত্যাদি পদ্যস্থ ভক্তোৎ কর্ষ নিরূপণং। ভক্তে র্বিশুদ্ধতা ব্যক্তো লক্ষণে পর্য্যবস্যতি ॥ ২১ ॥ দশমে শুকবাক্যং ॥ দেবকী বসুদেবশ্চ বিজ্ঞায় জগদীশ্বরৌ। কৃত সম্বন্ধনৌ পুত্রৌ স স্বজাতেন সক্ষিতৌ ॥ ২২ ॥ গীতায়াং অর্জুন বাক্যং ॥ সখেতি মত্বা প্রসভং যদুক্তং হে কৃষ্ণ হে যাদব হে সখেতি। অজানতা মহিমানং তবেদং তৎক্ষাময়েত্বা মহ প্রমেয়ং ॥ ২৩ ॥ শ্রীভাগবতে দশমে শুকবাক্যং ॥ তস্যাঃ সুদুঃখ ভয়শোক নিবিষ্ট বুদ্ধে র্হস্তাচ্ছ্লথ দ্বলয়তো ব্যজনং পপাত। দেহশ্চ বিক্লবধিয়ঃ সহসৈব মুহ্যন্নম্ভেব বাত বিহতা প্রবিকীর্য্য কেশান্ ॥ ২৪ ॥ তত্রৈব ॥ এযাচোপ নিষদ্ভিশ্চ সাংখ্যযোগৈশ্চ সাত্বতৈঃ। উপগীয় মান মাহাত্ম্যং হরিং সামান্য তাত্মজং ॥ ২৫ ॥ তত্রৈব ॥ তং মত্বাত্মজ মব্যক্তং মর্ত্যোলিঙ্গ মধোক্ষজং। গোপীকো নূখলে দাম্না ববন্ধ প্রাকৃতং যথা ॥ ২৬ ॥ তত্রৈব ॥ উবাহ ভগবান কৃষ্ণো শ্রীদামানং পরা জিতঃ। বৃষভং ভদ্রসেনস্তু প্রলম্বো রোহিণীসুতং ॥ ২৭ ॥ রাসপঞ্চাধ্যায়ে ॥ পতিসুতাময় ভ্রাতৃ বান্ধবা নতিবিলংঘ্যতে হ্ন্ত্যচ্যুতাগতঃ। গতি বিদস্তবোদ্গীত মোহিতাঃ কিতবযো ষিতঃ কস্ত্যজে ন্নিশি ॥ ২৮ ॥ একাদশে কৃষ্ণবাক্যং ॥ সমো মন্নিষ্ঠয়া বুদ্ধি র্দম ইন্দ্রিয় জং

যমঃ। তিতিক্ষা দুঃখ সংমর্ষো জিহ্বোপস্থ জয়ো ধৃতিঃ ॥ ২৯ ॥ পাদ্মপুরাণে ॥ ইতীদৃক্ স্বলীলাভিরানন্দ কুণ্ডে স্বঘোষং নিমজ্জন্ত মাখ্যাপয়ন্তং। তদীয়ে সিতাঙ্গ স্বভক্তৈর্জিতত্বং পুনঃ প্রেম তস্ত্বাং সতং বৃত্তি বন্দে ॥ ৩০ ॥ ❁ ॥ ইতি মধ্যমখণ্ডে উনবিংশতিতমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ॥ ১৯ ॥ ❁ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ বন্দে নন্তাদ্ভুতৈশ্বর্য্যং শ্রীচৈতন্য মহাপ্রভুং। নীচোপিযৎ প্রসাদাৎ স্যাদ্ভক্ত শাস্ত্র প্রবর্ত্তকঃ ॥ ১ ॥ সপ্তমে ॥ বিপ্রাদ্দ্বি ষড়্গুণ যুতা দরবিন্দ নাভ পাদার বিন্দাবিমুখাৎ স্বপচং বরিষ্ঠং। মন্যেতদর্পিত মনো বচনেহিতার্থং প্রাণং পুনাতি সকুলং নতভূরি মানঃ ॥ ২ ॥ হরিভক্তি সুধোদয়ে ॥ অক্ষ্ণোঃ ফলং ত্বাদৃশ দর্শনংহি তন্বোঃ ফলং ত্বাদৃশ গাত্র সঙ্গঃ ॥ জিহ্বা ফলং ত্বাদৃশ কীর্ত্তনংহি সুদুর্লভা ॥ ভাগবতাহি লোকে। ৩ ॥ চৈতন্য চরিত্র কাব্যে ॥ কৃষ্ণ স্বরূপ মাধূর্য্যৈ শ্বর্য্য ভক্ত রসাশ্রয়ং। তত্বং সনাতনায়েশ কৃপয়োপাদিদেশসঃ ॥ ৪ ॥ নারদীয়ে ॥ সদ্ধর্মস্যাব বোধায় যেষাং নির্ব্বন্ধনী মতিঃ। অচিরাদেব সর্ব্বার্থঃ সিদ্ধত্যেষা মভিপ্সিতং ॥ ৫ ॥ বিষ্ণুপুরাণে ॥ একদেশ স্থিতস্যাগ্নের্জ্যোৎস্না বিস্তারিণী যথা। পরস্য ব্রহ্মণঃ শক্তি স্তথেদ মখিলং জগৎ। ৬ ॥ একাদশে যোগেশ্বর বাক্যং ॥ ভয়ং দ্বিতীয়াভি নিবেশতঃস্যা দীশাদপেতস্য বিপর্য্যয় স্মৃতিঃ। তন্মায়

ম্নাত্তো বুধ আভজেত্তং ভক্ত্যৈক যেশং গুরুদেবতাত্মা ।। ৭ । গীতায়াঞ্চ ভগবদ্বাক্যং।।
দৈবীহ্যেষা গুণময়ী মম মায়া দুরত্যয়া। মামেব যে প্রপদ্যন্তে মায়া মেতাং তরন্তিতে ।। ৮ ।।
পাদ্মে বৈশাখ মাহাত্ম্যে ।। ভক্ত্যাহ মেকয়া গ্রাহ্যঃ শ্রদ্ধয়াত্মা প্রিয়ঃ সতাং। ভক্তিঃ পুনা
তি মন্নিষ্ঠা স্বপাকানপি সম্ভবাৎ ।। ৯ ।। হরিভক্তি সুধোদয়ে।। ব্যামোহায় চরাচরস্য জগ
ত স্তেতে পুরাণাগমা স্তাস্তামেবহি দেবতাং পরমিকাং জল্পন্তু কল্পাবধিঃ। সিদ্ধান্তে
পুনরেকএব ভগবান্ বিষ্ণুঃ সমস্তাগম ব্যাপারেষু বিবেচন ব্যতিকরং নীতেষু নিশ্চীয়তে
।। ১০ ।। একাদশে ভগবদ্বাক্যং।। কিম্বিধত্তে কিমাচষ্টে কিমনূদ্য বিকল্পয়েৎ। ইত্যস্য হৃদ
য়ং লোকে নান্যো মদ্বেদ কশ্চন ।। ১১ ।। মাং বিধত্তে ভিধত্তে মাং মামনূদ্য বিকল্পয়েৎ
এতাবান্ সর্ব্ব বেদার্থঃ শব্দ মাস্থায়মাং ভিদা।। ১২ ।। ভাগবতামৃতে ।। কৃষ্ণমেনম বৈহিত্ত্বা
মাত্মান মখিলাত্মনাং। জগদ্ধিতায় সোপ্যত্র দেহীবা ভাতি মায়য়া ।। ১৩ ।। অন্যেচ সং
স্কৃতাত্মানো বিধিনাভি হিতেনতে। যজন্তি ত্বন্ময়া ত্বাংবৈ বহু মূর্ত্ত্যেক মূর্ত্তিকং ।। ১৪ ।।
ললিতমাধবে ।। উদ্গীর্ণাদ্ভূত মাধুরী পরিমলস্যাভীরলীলস্যমে দ্বৈতংহন্তসমীক্ষয়ন্ মুহুরসৌ
চিত্রীয়তে চারণঃ। চেতঃ কেলি কুতূহলোত্তর লিতং সত্যঃ সখে মামকং যস্যপ্রেক্ষ্য স্বরূপ

তাং বৃজবধূ সারূপ্য মন্বিচ্ছতি ॥ ১৫ ॥ চত্বারো বাসুদেবাদ্যা নারায়ণ নৃসিংহকৌ ॥ হয় গ্রীবো বরাহশ্চ বৃন্ধাচেতি নবোদিতাঃ ॥ ১৬ ॥ প্রথমে শুকবাক্যং ॥ অবতারা হ্যসংখ্যেয়া হরেঃ সত্ত্ব নিধের্দ্বিজাঃ । যথা বিদাসিনঃ কুল্যা সরসঃস্যু সহস্রসঃ ॥ ১৭ ॥ বৃহ্মসংহিতায়াং সহস্র পত্রং কমলং গোকুলাখ্য মহৎপদং । তৎ কর্ণিকারং তদ্ধাম তদনন্তাংশ সম্ভবং ॥ ১৮ ॥ দশমে উদ্ধব নন্দমাহ ॥ এতৌহি বিশ্বস্যচ বীজ যোনী রাম মুকুন্দঃ পুরুষঃ প্রধানৌ অন্বীয় ভূতেষু বিলক্ষণস্য জ্ঞানস্যচেষ্যেতে ইমৌ পুরাণৌ ॥ ১৯ ॥ দ্বিতীয়ে বৃহ্মবাক্যং ॥ প্রবর্ত্ততে যত্র রজ স্তম স্তয়োঃ সত্বঞ্চ মিশ্রংনচ কাল বিক্রমঃ । ন যত্র মায়া কিমুতাপরেহরে রনবৃতা যত্র সুরাসুরার্চ্চিতাঃ ॥ ২০ ॥ তৃতীয়ে মৈত্রেয় বাক্যং ॥ দৈবাৎ ক্ষুভিত ধর্ম্মিন্যাং তস্যাং যোনৌ পরঃ পুমান্ । বীর্য্য মাধত্তে সা সূত মহত্তত্ত্বং হিরন্ময়ং ॥ ২১ ॥ তত্রৈব ॥ কাল বৃত্ত্যাতু মায়ায়াং গুণময্যা মধোক্ষজঃ । পুরুষেনাত্ম ভূতেন বীর্য্য মাধত্ত বীর্য্যবান্ ॥ ॥ ২২ ॥ দ্বিতীয়ে ॥ মৎস্যাশ্ব কচ্ছপ নৃ সংহ বরাহ হংস রাজন্য বিপ্র বিবুধেষু কৃতাবতার ত্বং পাহিন স্ত্রিভুবনঞ্চ তথাধুনেশ ভারং ভুবোহর যদুত্তম বন্দনংতে ॥ ২৩ ॥ বৃহ্মসংহি তায়াং ॥ ভাস্বান্ যথাশ্মা সকলেষু নিজেষু তেজঃ স্বীয়ং কিযৎ প্রকটয় ত্যপিতদ্বদত্র।

বৃক্ষ। যএব জগদণ্ড বিধান কর্ত্তা গোবিন্দ মাদি পুরুষং তমহং ভজামি ॥ ২৪ ॥ ক্ষীরং যথা দধি বিকার বিশেষ যোগাৎ সংযায়তে নতু পুনঃ প্রথগস্তি হেতোঃ। যঃ শম্ভুতা মপিতথা সমুপৈতি কার্য্যাদ্‌গোবিন্দ মাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥ ২৫ ॥ দশমে শুক বচনং ॥ শিবঃশক্তি যুক্তঃশশ্বৎ ত্রিলিঙ্গ গুণ সংবৃতঃ। হরির্হি নির্গুণঃ সাক্ষাৎ পুরুষঃ প্রকৃতঃ পরঃ ॥ ২৬ ॥ বৃহ্মসংহিতায়াং ॥ দীপার্চ্চিরে বহি দেশান্তর মভুপেত্য দীপায়তে বিবৃত হেতু সমান ধর্ম্ম। যস্তাদৃগে বহি চরিষ্ণু তয়া বিভাতি গোবিন্দ মাদি পুরুষং তমহং ভজামি ॥ ॥ ২৭ ॥ দ্বিতীয়ে বৃহ্মবাক্যং ॥ সৃজামি তন্নি যুক্তোহং হরো হরতি তদ্বসঃ। বিশ্বং পুরুষ রূপেণ পরিপাতি ত্রিশক্তি ধৃক্ ॥ ২৮ ॥ দ্বাদশে শুকবাক্যং ॥ কৃতে যদ্ধ্যায়তো বিষ্ণুং ত্রেতায়াং যজতো মখৈঃ। দ্বাপরে পরিচর্য্যায়াং কলৌ তদ্ধরি কীর্ত্তনাৎ ॥ ২৯ ॥ ধ্যায়ন্ কৃতে জযন যজ্ঞৈ স্ত্রেতায়াং দ্বাপরে ঽর্চ্চয়ন্। যদাপ্নোতি তদা প্নোতি কলৌ সংকীর্ত্ত্য কেশবং ॥ ৩০ ॥ কলের্দ্দোষ নিধে রাজন্নস্তিহ্যেকোমহান্ গুণঃ কীর্ত্তনাদেব কৃষ্ণস্য মুক্তবন্ধঃ পরং বৃজেৎ ॥ ৩১ ॥ কলিং সভা জয়ন্ত্যার্য্যা গুনজ্ঞাঃ সার ভাগিনঃ। জৈস্তৈরতুল্যাতি শয়ৈ বীর্য্যৈর্দেহিষ্বু সঙ্গতৈঃ ॥ ৩২ ॥ ভাগবতামৃতে ॥ জ্ঞান শক্ত্যাদি কলয়া যত্রাবিষ্টো জনার্দ্দনঃ।

জন্মা বেশানিগদ্যন্তে জীবা এব মহোত্তমাঃ ॥ গীতায়াং ভগবদ্বচনং ॥ যদ্যদ্বিভূতিমৎস্বং শ্রীমদূর্জ্জিত মেববা। তত্তদেবা বগচ্ছত্বং মম তেজোংংশ সম্ভবং ॥ ৩৪ ॥ রসামৃত সিন্ধৌ বয়সো বিবিধত্বেপি সর্ব্বভক্ত রসাশ্রয়ঃ। ধর্ম্মী কৈশোর এবায়ং নিত্যলীলা বিলাস বান্ ॥ ৩৫ ॥ তত্রৈব ॥ হরিঃ পূর্ণতমঃ পূর্ণতরঃ পূর্ণ ইতি ত্রিধা। শ্রেষ্ঠ মধ্যাদিভিঃ শব্দে নাট্যেযঃ পরিকীর্ত্তিতঃ ॥ ৩৬ ॥ গোকুলে মথুরায়াঞ্চ দ্বারকাদিষু চক্রমাৎ। প্রকাশিতাখিল গুণঃ স্মৃতঃ পূর্ণতমো বুধৈঃ। অসর্ব্ব ব্যঞ্জকঃ পূর্ণতরঃ পূর্ণোংল্প দর্শকঃ ॥ ৩৭ ॥ কৃষ্ণস্য পূর্ণতমতা ব্যক্তাভূদ্গোকুলান্তরে। পূর্ণতা পূর্ণতরতা দ্বারকা মথুরাদিষু ॥ ৩৮ ॥ ❋ ॥ ইতি মধ্যমখণ্ডে বিংশতিতমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ❋ ॥ ২০ ॥ ❋ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ অগত্যেক গতিং নত্বা হীনার্থাধিক সাধনং। শ্রীচৈতন্যং লিখাম্যস্য মাধুর্য্যৈশ্বর্য্য শীকরং ॥ ১ ॥ দশমে বেদস্তুতৌ। কোবেত্তি ভূমন্ ভগবন্ পরাত্মন্ যোগেশ্বরোতী র্ভবতস্ত্রিলোক্যাং। ক্বাহংকথম্বা কতি বাকদেতি বিস্তারয়ন্ ক্রীড়সি যোগমায়াং ॥ ২ ॥ তত্রৈব ॥ গুণাত্মন স্তেপি গুণান্ বিমাতুং হীতাবতীর্ণস্যক ঈশিরেস্য। কালেন যৈর্বা বিমিতাঃসুকল্পৈ র্ভূপাংশবঃ খেমিহিকাদ্যুভাষঃ ॥ ৩ ॥ তৃতীয়ে নারদং প্রতি বৃহ্মবাক্যং ॥ নাহং বিদাম্যহমমী মুনয়োং

গ্রজান্তে মায়াবলস্য পুরুষস্য কুতোপরেযে। গায়ন্‌গুণান্‌দশ শতাননআদিদেবঃ শেষোঽধুনা ৷পি সমবস্যতি নাস্য পারং ॥৪॥ শ্রুতি॥ দ্যুপতয় এব তেন যযুরন্ত মনন্ত তয়া তমপি যদ ন্তরাণ্ডনিচয়া ননু সাবরণঃ। খইব রজাংসি বান্তি বয়সা সহযচ্ছ্রুতয় স্ত্বয়িহি ফলন্ত্যতন্নি রসনেন ভবন্নিধনাঃ॥৫॥ শ্রীভাগবতে উদ্ধববাক্যং॥ স্বয়ন্ত্যসাম্যাতিশয়স্ত্র্যধীশঃ স্বারা জ্যলক্ষ্ম্যাপ্ত সমস্ত কামঃ। বলিং হরন্তি শ্চিরলোক পালৈঃ কিরীট কোটীডিত পাদপীঠঃ ॥৬॥ বিল্বমঙ্গলে॥ করুণানি কুরঙ্গ কোমলে মধুরৈশ্বর্য্য বিশেষ শালিনী। জয়তি ব্রজরাজ নন্দনে নহি চিন্তা কনিকাভ্যুদেতিনঃ॥৭॥ ব্রহ্মসংহিতায়াং॥ গোলোক নাম্নি নিজধাম্নি তলেচ তস্যদেবী মহেশ হরিধাম সুতেষতেষু। তেতেপ্র ভাব নিচয়া বিহিতাশ্চ যেন গোবিন্দ মাদিপুরুষংতমহংভজামি॥৮॥ পাদ্মোত্তরখণ্ডে। প্রধানপরমব্যোম্নো রন্তরেবিরজানদী। বেদাঙ্গস্বেদ জনিতৈ স্তোয়ৈঃ প্রস্রাবিতাশুভা। ৯॥ তত্রৈব। তস্যাঃ পারেপর ব্যোমত্রিপা দ্ভুতংসনাতনং। অমৃতং শাশ্বতংনিত্য মনন্তং পরমংপদং॥১০॥ তত্রৈব॥ ত্রিপাদ্বিভুতে র্ধামত্বাৎ ত্রিপাদ্ভুতংহি তৎপদং। বিভূতি র্মায়িকী সর্ব্বা প্রোক্তা পাদাত্মকা যতঃ॥১১॥ দশমে ব্রহ্মস্তুতৌ॥ জানন্ত্যেব জানন্তু কিং বহুক্ত্যা নমে প্রভো। মনসো বপুষো বাচো বৈভ

বং তব গোচরং॥ ১২ ॥ তৃতীয়ে উদ্ধববাক্যং ॥ যন্মর্ত্যলীলৌপয়িকংস্বযোগ মায়াবলং দর্শয়তা গৃহীতং । বিস্মাপনং স্বস্যচ সৌভগর্দ্ধেঃ পরং পদং ভূষণ ভূষণাঙ্গং ॥ ১৩ । নবমে শুকবাক্যং ॥ যস্যাননং মকর কুণ্ডল চারু কর্ন্ন ভ্রাজৎ কপোল সুভগং সবিলাস হাসং। নিত্যোৎসবং নততৃপু র্দৃশিভিঃ পিবন্ত্যো নার্য্যো নরাশ্চ মুদিতা কুপিতা নিমেশ্চ ॥ ১৪ ॥

কর্ণামৃতে ॥ মধুরং মধুরং বপুরস্য বিভো র্মধুরং মধুরং বদনং মধুরং। মধুগন্ধি মৃদুস্মিত মেত দহো মধুরং মধুরং মধুরং মধুরং ॥ ১৫ ॥ ❀ ॥ ইতি মধ্যমখণ্ডে একবিংশতি তমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ২১ ॥ ❀। গ্রন্থকারেণোক্তং। বন্দে শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য দেবংতং করুণার্ণবং। কলা বপ্যতি গূঢেয়ং ভক্তি র্যেন প্রকাশিতা ॥ ১ ॥ শ্রুতি র্মাতা পৃষ্টাদিশতি ভবদারাধন বিধিং যথা মাতুর্বাণী স্মৃতে রপি তথাবক্তি ভগিনী। পুরাণাদ্যা যেবা সহজ নিবহাস্তেতদনুগা অতঃ

সত্যং জ্ঞাতং মুরহর ভবানেব শরণং ॥ ২ ॥ অপরাধ ভঞ্জনে ॥ কামাদীনাং কতিনকতি ধা পালিতা দুর্ন্নিদেশা স্তেষাং জাতা ময়িন করুণা নত্রপানোপশান্ত। উৎসৃজ্যৈতা নথ যদু পতে সাম্প্রতং লব্ধবুদ্ধি। স্ত্বামায়াতঃ শরণ মভয়ং মাং নিযুংক্ষ্বাত্ম দাস্যে ॥ ৩ ॥ দ্বিতীয়ে শুকবচনং ॥ নৈস্কর্ম্ম মপ্যচ্যুত ভাব বর্জ্জিতং ন শোভতে জ্ঞান মলং নিরঞ্জনং কুতঃ পুনঃ

শশ্বদ্ভদ্রমীশ্বরে নচার্পিতং কর্ম্ম যদপ্যকারণং ।। ৪ ।। তত্রৈব ।। তপস্বিনোদানপরা যশস্বিনো মনোস্বিনো মন্ত্রবিদঃ সুমঙ্গলাঃ। ক্ষেমং নবিন্দন্তি যদর্পণং বিনা তস্মৈ সুভদ্রশ্রবসে নমো নমঃ ।। ৫ ।। শ্রীদশমে বেদস্তুতৌ ।। শ্রেয়ঃ স্মৃতিং ভক্তি মুদস্যতে বিভো ক্লিশ্যন্তি যে কেবল বোধ লব্ধয়ে। তেষামসৌ ক্লেশল এব শিষ্যতে নান্য দ্যথা স্থূল তুষাব ঘাতিনাং ।। ৬ ।। একাদশে যোগেন্দ্রবচনং ।। মুখ বাহূরু পাদেভ্য পুরুষস্যা শ্রমৈঃ সহ। চত্বারো জজ্ঞিরেবর্ণা গুণৈর্বিপ্রাদয়ঃ পৃথক্ ।। ৭ ।। যএষাং পুরুষংসাক্ষা দাত্ম প্রভব মীশ্বরং। নভজন্ত্যেব জানন্তি স্থানাদ্ভ্রষ্টঃ পতন্ত্যধ ।। ৮ ।। শ্রীদশমে বেদস্তুতৌ ।। যেন্যেরবিন্দাক্ষ বিমুক্ত মানিন স্তয্যস্ত ভাবাদবি শুদ্ধবুদ্ধয়ঃ আরুহ্য কৃচ্ছেণ পরং পদংততঃপতন্ত্যধোনাদৃত যুষ্ম দংঘ্রয়ঃ ।। ৯ ।। দ্বিতীয়ে ব্রহ্মণোবাক্যং ।। বিলজ্জমানয়া যস্যস্থাতু মীক্ষা পথে মুয়া। বিমোহিতা বিকথ্যন্তে মমাহমিতি দুর্দ্ধিয়ঃ ।। ১০ ।। বাল্মীক পুরাণে ।। সকৃদেব প্রপন্নোয স্তবাস্মীতিচ যাচতে। অভয়ং সর্ব্বদা তস্মৈ দদাম্যে তদ্ব্রতং মম ।। ১১ ।। দ্বিতীয়ে শুকবাক্যং ।। অকামঃ সর্ব্ব কামোবা মোক্ষকাম উদারধীঃ। তীব্রেণ ভক্তিযোগেন যজেত পুরুষং পরং ।। ১২ ।। হরিভক্তি সুধোদয়ে ।। স্থানাভিলাসী তপসী স্থিতোহং ত্বাং প্রাপ্তবান্ দেব মুণীন্দ্রগুহ্যং। কাচং

বিচন্বন্নিব দিব্য স্ত্রতুং স্বামীন্ কৃতার্থোস্মি বরং নযাচে। ১৩॥ শ্রীভাগবতে অক্রুরোক্তি॥ মৈবং মমাধম স্যাপিস্যাদেবাচ্যুত দর্শনং। হ্রিয়মানঃ কালনদ্যাঃ কচিত্তরতি কশ্চনঃ॥ ১৪। তত্রৈব মুকুন্দদেব বাক্যং॥ ভবাপবর্গ ভ্রমতো যদা ভবেজ্জনস্য তর্হ্যচ্যুত সৎ সমাগমঃ। সৎসঙ্গমো যর্হিত দেব সদ্গতৌ পরাবরেশে ত্বয়ি যায়তে রতিঃ॥ ❀ ॥ ১৫ ॥ ❀ ॥

একাদশেভগবদ্বাক্যং॥ যদৃচ্ছয়ামৎকথাদৌজাত শ্রদ্ধস্তুযঃ পুমান্॥ ননির্ব্বিণ্ণো নাতিশক্তো ভক্তিযোগোঃস্য সিদ্ধিদঃ॥ ১৬॥ পঞ্চমেভরত বাক্যং॥ রহূগণৈ তত্তপসা নযাতি নচেজ্যয় নির্ব্বপনাদ্গৃহাদ্বা। নচ্ছন্দসানৈবজলাগ্নিসূর্য্যৈর্বিনামহৎপাদরজোভিষেকং॥ ১৭॥ সপ্তমে নৈষাং মতিস্তাব দুরুক্রমাংঘ্রিং স্পৃশত্যর্থনাপগমো যদর্থঃ। মহীয়সাং পাজরজোঃভিষেকংনিষ্কিঞ্চনানাং নবৃণীতযাবৎ॥ ১৮ ॥প্রথমেসূতবাক্যং॥ তুলয়া মলবে নাপিনসর্গং নাপুনর্ভবং। ভগবৎসঙ্গি সঙ্গস্য মর্ত্যানাং কিমুতাশিষঃ॥ ১৯॥ গীতায়াঞ্চ॥ সর্ব্বগুহ্যতমং ভূয়ঃ শৃণুমেপরমংবচঃ। সথাসিমেদৃঢমতিস্ততো বক্ষামিতেহিতং॥ ২০॥ তত্রৈব॥ মন্মনা ভব মদ্ভক্তো মদ্যাজীমাং নমস্কুরুঃ। মামে বৈস্যসি কৌন্তেয় প্রতি জানে প্রিয়োঽসিমে॥ ২১॥ চতুর্থে নারদবাক্যং॥ যথাতরোর্মূল নিসেচনেন তৃপ্যন্তি তৎস্কন্ধ ভুজোপ শাখাঃ।

প্রাণোপহারাচ্চ যথেন্দ্রিয়াণাং তথৈব সর্ব্বার্হন মচ্যুতেজ্যা ॥ ২২ ॥ একাদশে যোগেশ্বরবাক্যং ॥ সর্ব্বভূতেষু যঃপশ্যেদ্ভগবদ্ভাব মাত্মনঃ। ভূতানি ভগবত্যাত্মা ন্যেষ ভাগবতোত্তমঃ ॥ ২৩ ॥ তত্রৈব ॥ ঈশ্বরেতদধীনেষু বালিসেষু দ্বিষৎ সুচ। প্রেমমৈত্রী কৃপোপেক্ষা যঃ করোতিসমধ্যমঃ ॥ ২৪ ॥ তত্রৈব ॥ অর্চ্চয়ামেব হরয়ে পূজাং যঃশ্রদ্ধয়েহতে। নতদ্ভক্তেষু চান্যেসুসভক্তঃ প্রাকৃতঃস্মৃতঃ ॥ ২৫ ॥ তৃতীয়ে কপিলদেবোক্তিঃ ॥ তিতিক্ষবঃ কারুণিকঃ সুহৃদঃ সর্ব্ব দেহিনাং। অজাতঃশত্রবঃশান্তাঃ সাধব সাধু ভূষণঃ ॥ ২৬ ॥ পঞ্চমে ঋষভস্য বাক্যং ॥ মহৎ সেবাং দ্বারমাহুর্ব্বিমুক্তে স্তমদ্বারং যোষিতাং সঙ্গি সঙ্গং। মহান্তস্তে সমচিত্তাঃ প্রশান্তাবিমন্যবঃসুহৃদঃ সাধবোযে ॥ ২৭ ॥ প্রথমেসূতবাক্যং ॥ অতআত্যন্তিকং ক্ষেমংপৃচ্ছামো ভবতো দ্বিজাঃ। সংসারেহস্মিন্ ক্ষণার্দ্ধোহপিসৎসঙ্গ সেবধির্নৃণাং ॥ ২৮ ॥ তৃতীয়ে কপিলবাক্যং। নতথাস্য ভবেন্মোহ বন্ধশ্চান্য প্রসঙ্গতঃ। যোষিৎসঙ্গাদ্যথাঃ পুংসস্তথা তৎ সঙ্গিসঙ্গতঃ ॥ ২৯ ॥ তত্রৈব ॥ সত্যংশৌচংদয়ামৌনং বুদ্ধিহ্রী শ্রীর্যশঃ ক্ষমঃ। সমোদমো ভগশ্চেতযৎসঙ্গাদ্যাতিসংক্ষয়ং ॥ ৩০। তেষ্বশান্তেষুমূঢেষু যোষিৎক্রীড়ামৃগেষুচ। সঙ্গং নকুর্য্যাচ্ছোচ্যেষু খণ্ডিতাত্মস্বসাধুষু ॥ ৩১ ॥ বিষ্ণুরহস্যে ॥ বরংহুতবহজ্বালা পঞ্জরান্ত

ব্যবস্থিতিঃ নশৌরিরিচিন্তা বিমুখ জন সম্ভাস বৈবশং ॥ ৩২ ॥ মাদ্রাক্ষীঃ ক্ষীণ পুণ্যান্ ক্বচিদপি ভগবদ্ভক্তি হীনান্মনুষ্যান্ ॥ ৩৩ ॥ দশমে অক্রুর বাক্যং ॥ কঃ পণ্ডিত স্ত্বদপরং শরণং সমীয়া ভক্তপ্রিয়া দৃতগিরঃ সুহৃদঃ কৃতজ্ঞাৎ। সর্ব্বান্দদাতি সুহৃদো ভজতোভি কামা নাত্মানমপ্যপচয়া পচয়ৌন যস্য ॥ ৩৪ ॥ তৃতীয়ে উদ্ধববাক্যং ॥ অহোবকীয়ং স্তন কালকূটং জিঘাংসয়া পায় যদপ্যসাধ্বী। লেভেগতিং ধাত্র্যচিতাং ততোঽন্যং কংবাদয়ালুং শরণং ব্রজেম ॥ ৩৫ ॥ আনুকূল্যস্য গ্রহণং প্রাতিকূল্য বিবর্জ্জনং ॥ ৩৬ ॥ রক্ষিষ্যতীতি বিশ্বাসো গোপ্তৃত্বেবরণংতথা। তৎ ক্রিয়াত্ম বিনিক্ষেপঃ ষড়্বিধা শরণাগতিঃ ॥ ৩৭ ॥ হরিভক্তিবিলাসে ॥ তবাস্মীতি বদন্ বাচা তথৈব মনসা বিদন্। তৎস্থান মাশ্রিত স্তন্বা মোদতে শরণাগতঃ ॥ ৩৮ ॥ একাদশে কৃষ্ণবাক্যং ॥ মর্ত্ত্যো যদা ত্যক্ত সমস্ত কর্ম্মা নিবেদিতাত্মা বিচিকীর্ষিতোমে। তদামৃতত্বং প্রতিপদ্য মানো ময়াত্মভূয়ায়চ কল্পতেবৈ ॥ ৩৯ ॥ রসামৃতসিন্ধৌ কৃতি সাধ্য ভবেৎ সাধ্য ভাবাসা সাধনাভিধা। নিত্য সিদ্ধস্য ভাবস্য প্রাকট্যং হৃদি সাধ্যতা ॥ ৪০ ॥ দ্বিতীয়ে শুকেনোক্তং ॥ তস্মাদ্ভারত সর্ব্বাত্মা ভগবান্ হরিরীশ্বরঃ। শ্রোতব্যঃ কীর্ত্তিতব্যশ্চ স্মর্ত্তব্য শ্চেচ্ছতাভয়ং ॥ ৪১ ॥ পাদ্মে ॥ স্মর্ত্তব্যঃ শততং বিষ্ণু র্বিস্মর্ত্তব্যো

নযাত্তচিৎ। সর্ব্বে বিধি নিষেধাঃস্যু রেতয়ো রেব কিঙ্করাঃ ॥ ৪২ ॥ তত্রৈব ॥ শ্রদ্ধা বিশেষতঃ প্রীতিঃ শ্রীমূর্ত্তে রংঘ্রি সেবনে। নাম সংকীর্ত্তনং শ্রীমন্মথুরামণ্ডলে স্থিতিঃ। ৪৩ ॥ রসামৃত সিন্ধৌ ॥ সজাতীয়াশয়ে স্নিগ্ধে সাধৌ সঙ্গঃ স্বতোবরে। শ্রীমদ্ভাগবতার্থানা মাস্বাদ্য রসিকৈঃ সহ ॥ ৪৪ ॥ তত্রৈব ॥ দুরুহাদ্ভুত বীর্য্যেঃ স্মিন্ শ্রদ্ধাদুরেস্তু পঞ্চকে। যত্র স্বল্পোপি সম্বন্ধঃ সদ্ধিয়াং ভাব জন্মনে ॥ ৪৫ ॥ শ্রীবিষ্ণুপুরাণে ॥ শ্রীবিষ্ণোঃ শ্রবণে পরীক্ষিদভব দ্বৈয়াসকীঃ কীর্ত্তনে প্রহ্লাদঃ স্মরণে তদংঘ্রি ভজনে লক্ষ্মীঃ পৃথুঃ পূজনে। অক্রুরস্ত্বভি বন্দনে কপিপতি দাস্যেথ সখ্যেঃর্জুনঃ সর্ব্বস্মাত্ম নিবেদনে বলিরভূৎ কৃষ্ণাপ্তিরেষাং পরং ॥ ৪৬ ॥ নবমে শুকবাক্যং ॥ সবৈমনঃ কৃষ্ণ পদার বিন্দয়ো র্বচাংসি বৈকুণ্ঠ গুণানু বর্ণনে। করৌ হরের্মন্দির মার্জ্জনাদিষু শ্রুতিঞ্চ কারাচ্যুত সৎকথোদয়ে ॥ ৪৭ ॥ মুকুন্দলিঙ্গালয় দর্শনেদৃশৌ তদ্ভৃত্য গাত্রস্পর্শেঽঙ্গ সঙ্গমং। ঘ্রাণঞ্চতৎ পাদসরোজসৌরভে শ্রীমত্তুলস্যাং রসনাং তদর্পিতে। ৪৮। পাদৌহরেঃ ক্ষেত্র পদানুসর্পণেশিরো হৃষীকেশপদাভিবন্দনে। কামঞ্চদাস্যে নতুকামকাম্যয়া যথোত্তম শ্লোক জনাশ্রয়া রতি ॥ ৪৯ ॥ একাদশে যোগেন্দ্র বাক্যং ॥ দেবর্ষিভূতাপ্তনৃণাং পিতৃণাংনকিঙ্করোনায় মৃণীচরাজন্। সর্ব্বাত্মনায়ঃশরণংশরণ্যং গতোমুকুন্দংপরিহৃত্যকর্ত্তুং

। ৫০ ॥ স্বপাদমূলং ভজতঃ প্রিয়স্য ত্যক্তান্য ভাবস্য হরিঃ পরেশঃ বিকর্ম যচ্চো ৎপতিতং কথঞ্চিদ্ধুনোতি সর্ব্বং হৃদি সন্নিবিষ্টঃ ॥ ৫১ ॥ একাদশে কৃষ্ণবাক্যং ॥ তস্মান্মদ্ভক্তি যুক্তস্য যোগিনো বৈ মদাত্মনঃ । নজ্ঞানং নচ বৈরাগ্যং প্রায়ঃ শ্রেয়ো ভবেদিহ ॥ ৫২ ॥ ইষ্টেস্বারসিকী রাগঃ পরমাবিষ্টতা ভবেৎ । তন্ময়ী যা ভবেদ্ভক্তঃ সাত্ররাগাত্মিকোদিতা ॥ ৫৩ ॥ রাগানুগা লক্ষণং । রসামৃতসিন্ধৌ । বিরাজন্তীমভিব্যক্তং বৃজবাসিজনাদিষু রাগাত্মিকা মনুসৃতাযাসা রাগানুগোচ্যতে ॥ ৫৪ ॥ তত্তদ্ভাবাদি মাধুর্য্যে শ্রুতেধী র্যদ পেক্ষতে । নাত্র শাস্ত্রং ন যুক্তিঞ্চ তল্লোভোৎপত্তি লক্ষণং । ৫৫ ॥ বৈধী ভক্ত্যধিকারীতু ভাবাবির্ভাবনাবধি । তত্র শাস্ত্রং যথাতর্ক্য মনুকূলমপেক্ষতে ॥ ৫৬ ॥ সেবাসাধকরূপেণ সিদ্ধরূপেণচাত্রহি । তদ্ভাবলিপ্সুনা কার্য্যা বৃজলোকানু সারতঃ ॥ ৫৭ ॥ কৃষ্ণং স্মরণ জনঞ্চাস্য প্রেষ্ঠং নিজ সমীহিতং । তত্তৎকথা রতশ্চাসৌ কুর্য্যাদ্বাসং বৃজে সদা ॥ ৫৮ ॥ তৃতীয়ে কপিলদেবোক্তিঃ ॥ নকর্হিচিন্মৎ পরাঃ শান্ত রূপেন লংক্ষ্যতি নোমি নিশোণণেচিহেতিঃ ॥ যেষা মহংপ্রিয় আত্মা সুতশ্চ সখাগুরু সুহৃদো দৈবমিষ্টং ॥ ৫৯ ॥ হয়শীর্ষ পঞ্চরাত্রে ॥ পতি পুত্র সুহৃদ্ভাতৃ পিতৃবন্মিত্র বদ্ধরং । যেধ্যায়ন্তি সদোদ্যুক্তা স্তেভ্যোপীহ নমো নমঃ ॥ ৬০ ॥ ❀ ॥ ইতি মধ্যমখণ্ডে দ্বাবিংশতি

ত্তমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ❀ ॥ ২২ ॥ ❀ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ চিরাদদত্তং নিজগুপ্ত বিত্তং স্বপ্রেম নামামৃত নিত্যুদারঃ। আপামরং যোবিতুতার গৌরঃ কৃষ্ণো জনেভ্য স্তমহং প্রপদ্যে ॥ ১ ॥ ভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ ॥ শুদ্ধ সত্ত্ব বিশেষাত্মা প্রেমসূর্য্যাংশু সাম্যভাক্। রুচিভি শ্চিত্ত মাসৃণ্য হৃদসৌ ভাব উচ্যতে ॥২॥ সম্যঙ্মসৃণিত স্বান্তো মমত্বাতি শয়াঙ্কিতঃ। ভাবঃ সএব সান্দ্রাত্মা বুধৈঃ প্রেমানি গদ্যতে ॥ ৩ ॥ নারদ পঞ্চরাত্রে ॥ অনন্য মমতা বিষ্ণৌ মমতা প্রেম সঙ্গতা। ভক্তিরিত্যুচ্যতে ভীষ্ম প্রহ্লাদোদ্ধব নারদৈঃ ॥ ৪ ॥ আদৌ শ্রদ্ধা ততঃ সাধু সঙ্গোহথ ভজন ক্রিয়া। ততোহনর্থ নিবৃত্তিঃস্যা ত্ততো নিষ্ঠা রুচিস্ততঃ। অথাশক্তি স্ততো ভাব স্ততঃপ্রেমাভ্যুদঞ্চতি। সাধকানাময়ং প্রেম্নঃ প্রাদুর্ভাবে ভবেৎ ক্রমঃ ॥ ৫ ॥ রসামৃতসিন্ধৌ ॥ ক্ষান্তিরব্যর্থ কালত্বং বিরক্তি র্মান শূন্যতা। আশাবন্ধঃ সমুৎকণ্ঠা নাম গানে সদা রুচিঃ ॥ ৬ ॥ আশক্তি স্তদ্গুণাখ্যানে প্রীতি স্তদ্বসতি স্থলে। ইত্যাদয়োহনুভাবাঃস্যু র্জাত ভাবাঙ্কুরে জনে ॥ ৭ ॥ প্রথমে পরীক্ষিত বাক্যং ॥ তমোপজাতং প্রতিজন্তু বিপ্রা গঙ্গা চ দেবী ধৃতচিত্ত মীশে। দ্বিজোপসৃষ্টঃ কুহক স্তক্ষ কোবা দশত্বলং গায়ত বিষ্ণু গাথাঃ ॥ ৮ ॥ পদ্মপুরাণে। বাগ্ভিস্ত বন্তো মনসা স্মরন্তা স্তথা নমন্তোপ্যনিশং নতৃপ্তাঃ ভক্তাঃ শ্রবন্নেত্র জলাঃ সমগ্রমায়ু

হঁরে রেব সমর্পয়ন্তি॥ ৯ ॥ পঞ্চমে শুকবাক্যং ॥ যোদুস্ত্যজান্ দ্বার সুতান্ সুহৃদ্রাজ্যং হৃদি স্পৃশন। জহৌ যুবৈব মলব দুত্তম শ্লোক লালসঃ॥ ১০॥ পদ্মপুরাণে ॥ হরৌ রতিং বহন্নেষ নরেন্দ্রাণাং শিখামণিঃ ভিক্ষামটন্নরিপুরে স্বপাক মপি বন্দ্যতে ॥ ১১ ॥ শ্রীসনাতন গোস্বামীনাং ॥ নপ্রেমা শ্রবণাদি ভক্তি রপিবা যোগোঽথবা বৈষ্ণবো জ্ঞানংবা শুভকর্ম্মবা কিয়দহো সজ্জাতি রপ্যস্তিবা। হীনার্থাধিক সাধকে ত্বয়ি তথাপ্যচ্ছিদ্য মূলাসতি হে গোপীজন বল্লভ ব্যথয়তে হাহামদা শৈবমাং ॥ ১২ ॥ রসামৃতসিন্ধৌ ॥ রোদন বিন্দু মরন্দ স্যন্দি দৃগিন্দী বরাদ্য গোবিন্দ। তব মধুর স্বর কণ্ঠী গায়তি নামাবলিং বালা ॥ ১৩ ॥ তত্রৈব ॥ কদাহং যমুনাতীরে নামানি তব কীর্ত্তয়ন্। উদ্বাস্প পুণ্ডরীকাক্ষ রচয়িষ্যামি তাণ্ডবং ॥ ১৪ ॥ ধন্যস্যায়ং নবপ্রেমা যস্যোন্মীলতি চেতসি। অন্তর্বানিভি রপ্যস্য মুদ্রাসুষ্ঠু সুদুর্গমাঃ॥ ১৫ দশমে মহিষীগণবাক্যং। কুররি বিলপসিত্বং বীতনিদ্রা নশেষে স্বপিতি জগতি রাত্র্যামীশ্বরো গুপ্তবোধঃ। বয়মিব সখি কচ্চিদ্গাঢ নির্ব্বিন্ধ চেতাঃ নলিননয়ন হাসোদারলীলেক্ষিতেন ॥ ১৬ ॥ রসামৃতসিন্ধৌ । নায়কানাং শিরোরত্নং কৃষ্ণস্তু ভগবান্ স্বয়ং । যত্র নিত্যতয়া সর্ব্বে বিরাজন্তে মহাগুণাঃ ॥ ১৭ ॥ তত্রৈব ॥ অয়ংনেতাসুরম্যাঙ্গঃ সর্ব্বসল্লক্ষণান্বিতঃ। রুচির

স্তেজসা যুক্তো বলীয়ান্ বয়সান্বিতঃ ॥ ১৮ ॥ বিবিধাদ্ভুত ভাষাবিৎ সত্যবাক্য প্রিয়ম্বদঃ। বাবদূকঃসু পাণ্ডিত্যো বুদ্ধিমান্ প্রতিভান্বিতঃ ॥ ১৯ ॥ বিদগ্ধ শ্চতুরো দক্ষঃ কৃতজ্ঞঃ সুদৃঢ় ব্রতঃ দেশ কাল সুপাত্রজ্ঞঃ শাস্ত্র চক্ষু সুচির্ব্বশী ॥ ২০ ॥ স্থিরোদান্তঃ ক্ষমা শীলো গম্ভীরো ধৃতিমান্ সমঃ। বদান্যো ধার্ম্মিকঃ সূরঃ করুণো মান্যমান্ হৃৎ ॥ ২১ ॥ দক্ষিণো বিনয়ী হ্রীমান্ শরণাগত পালকঃ। সুখী ভক্ত সুহৃৎ প্রেম বশ্যঃ সর্ব্ব শুভঙ্করঃ ॥ ২২ ॥ প্রতাপী কীর্ত্তিমান্ রক্ত লোকঃ সাধু সমাশ্রয়ঃ। নারীগণ মনোহারী সর্ব্বারাধ্যঃ সমৃদ্ধিমান্ ॥ ২৩ ॥ বরীয়ানীশ্বরশ্চেতি গুণাস্তস্যানু কীর্ত্তিতাঃ। সমুদ্রাইব পঞ্চাশদদূর্ব্বিগাহা হরে রমী ॥ ২৪ ॥ জীবেষ্বেতে বসন্তোপি বিন্দু বিন্দু তয়াক্কচিৎ। পরিপূর্ণ তয়াভান্তি তত্রৈব পুরুষোত্তমে ॥ ২৫ ॥ অথপঞ্চগুণা যেস্যু রংশেন গিরিশাদিষু। সদা স্বরূপ সংপ্রাপ্তঃ সর্ব্বজ্ঞো নিত্য নূতনঃ ॥ ২৬ ॥ সচ্চিদানন্দ সান্দ্রাঙ্গঃ সর্ব্বসিদ্ধি নিষেবিতঃ। অথোচ্যন্তেঃ গুণাঃ পঞ্চ যেলক্ষ্মী শাদিষুবর্ত্তিনঃ ॥ ২৭ ॥ অবিচিন্ত্য মহাশক্তিঃ কোটি ব্রহ্মাণ্ড বিগ্রহঃ। অবতারা বলী বীজং হতারি গতি দায়কঃ ॥ ২৮ ॥ আত্মারাম গণাকর্ষী ত্যমী কৃষ্ণে কিলাদ্ভুতাঃ। সর্ব্বাদ্ভুত শমৎকার লীলা কল্লোল বারিধিঃ ॥ ২৯ ॥ অতুল্য মধুর প্রেম মণ্ডিত প্রিয় মণ্ডল। ত্রিজগন্মানসা কর্ষী মুরলী কল কূজিতঃ

॥ ৩০ ॥ অসমানোর্দ্ধরূপশ্রী র্বিস্মাপিত চরাচরঃ। লীলা প্রেম্না প্রিয়াধিক্যং মাধুর্য্যং বেণু রূপয়োঃ ॥ ৩১ ॥ ইত্যসাধারণং প্রোক্তং গোবিন্দস্য চতুষ্টয়ং। এবংগুণাস্তু কৃষ্ণস্য চতুঃষষ্ঠি রুদাহৃতঃ ॥ ৩২ ॥ উজ্জ্বলে ॥ অথ বৃন্দাবনেশ্বর্য্যঃ কীর্ত্যন্তে প্রবরাগুণাঃ। মধুরেয়ং নববয়াশ্চলা পাঙ্গোজ্জ্বল স্মিতা ॥ ৩৩ ॥ চারু শৌভাগ্য রেখাঢ্যা গন্ধোন্মাদিত মাধবাঃ। সঙ্গীত প্রবরা ভিজ্ঞা রম্যবাক্ নর্ম্ম পণ্ডিতাঃ ॥ ৩৪ ॥ বিনীতা করুণা পূর্ণা বিদগ্ধা পাটবান্বিতা। লজ্জাশীলা সুসুমর্য্যাদা ধৈর্য্য গাম্ভীর্য্য শালিনী ॥ ৩৫ ॥ সুবিলাসা মহাভাব পরমোৎকর্ষতর্ষিণী। গোকুল প্রেম বসতী র্জগৎ শ্রেণী লসদ্যসাঃ ॥ ৩৬ ॥ গুর্ব্বার্পিতঃ গুরুস্নেহা সখী প্রণয়িতা বসা। কৃষ্ণপ্রিয়া বলিমুখ্যা সন্ততা শ্রব কেশবা ॥ ৩৭ ॥ রসামৃত সিন্ধৌ ॥ ভক্তিনির্দ্ধুত দোষাণাং প্রসন্নোজ্জ্বল চেতসাং। শ্রীভাগবত রক্তানাং রসিকা সঙ্গ রঙ্গিনাং ॥ ৩৮ ॥ জীবনভূত গোবিন্দ পাদভক্তি সুখশ্রিয়াং। প্রেমান্তরঙ্গ ভূতানি কৃত্যান্যেবানু তিষ্ঠতাং ॥ ৩৯ ॥ ভক্তানাং হৃদি রাজন্তি সংস্কার যুগলোজ্জ্বলা। রতিরানন্দ রূপৈব নীয়মানাত্তর স্যতাং ॥ ৪০ ॥ কৃষ্ণাদিভি র্বিভাবাদ্যৈ র্গতে রনুভবাধ্বনি। প্রৌঢ়ানন্দ চমৎকার কাষ্ঠামাপদ্যতে পরাং ॥ ৪১ সর্ব্বথৈব দুরূহোয় মভক্তৈ র্ভগবদ্রস। তৎ পাদাম্বুজ সর্ব্বস্বৈ ভক্তৈরেবানু রস্যতে ॥ ৪২ ॥

গীতায়াঞ্চ ॥ অদ্বেষ্টা সর্ব্ব ভূতানাং মৈত্রঃ করুণ এবচ। নির্ম্মমো নিরহঙ্কারঃ সমদুঃখ সুখঃক্ষমী ॥ ৪৩ ॥ সন্তুষ্ট সততং যোগী যতাত্মা দৃঢ় নিশ্চয়ঃ। হর্ষামর্ষ ভয়োদ্বেগৈ মুক্তোয়ঃ সচ মে প্রিয়ঃ ॥ ৪৫ ॥ অনপেক্ষঃ শুচির্দক্ষঃ উদাসীনো গতব্যথঃ। সর্ব্বারম্ভ পরিত্যাগী যোমেভক্তঃ সমেপ্রিয়ঃ ॥ ৪৬ ॥ সমঃ শত্রৌচ মিত্রেচ তথা মানাপমানয়োঃ। শীতোষ্ণ সুখ দুঃখেষু সমঃ সঙ্গ বিবর্জ্জিতঃ ॥ ৪৭ ॥ তুল্য নিন্দা স্তুতি মৌনী সন্তুষ্টো যেন কেনচিৎ। অনিকেতঃ স্থিরমতি র্ভক্তিমান্ মেপ্রিয়োনরঃ ॥ ৪৮ ॥ যেতুধর্ম্মামৃতমিদংযথোক্তংপর্য্যুপাসতে। শ্রদ্ধধানা মৎ পরা যে ভক্তা স্তেতীব মেপ্রিয়াঃ ॥ ৪৯ ॥ দ্বিতীয়ে শুকবাক্যং ॥ চীরানিকিং পথিন সন্তিদিশন্ত ভিক্ষাং নৈবাংঘ্রিপাঃ পরভৃতঃ সরিতোহপ্যশুস্যন্। রুদ্ধাগুহাঃ কিমজিতো বতিনোপসন্নান্ কস্মাদ্ভজন্তি কবয়ো ধন দুর্ম্মদান্ধান্ ॥ ৫০ ॥ ॥ ইতি মধ্যম খণ্ডে ত্রয়বিংশতি তমোহধ্যায়ঃ ॥ ॥ ২৩ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ আত্মারামেতি পদ্যার্ক স্যার্থাং শূন্যঃ প্রকাশয়ন্। জগত্তমো জহারাব্যাৎ সচৈতন্যোদয়াচলঃ ॥ ১ ॥ বিশ্বপ্রকাশে ॥ আত্মা দেহ মনো ব্রহ্ম স্বভাব ধৃতি বুদ্ধিষু। প্রযত্নেচ ইত্যাদি ॥ ২ ॥ তত্রৈব ॥ নির্ম্নিশ্চয়ে নিষ্ক্রমার্থে নির্নির্ম্মান নিষেধয়োঃ। গ্রন্থাধনেচ সন্দর্ভে বর্ণসংগ্রন্থনে পিচ ॥ ৩ ॥ দ্বিতীয়ে ব্রহ্মবাক্যং

বিষ্ণোর্নবীর্য্য গণনাং কতমোর্হতীহয়ঃ পার্থিবান্যপি কবির্বিমমে রজাংসি। চস্কম্ভয়ঃ রংহসাস্খলতা ত্রিপিষ্টংযস্মাত্রি সাম্যসদনা দুরুকম্পয়ানং ॥ ৪ ॥ বিশ্বপ্রকাশে ॥ ক্রমঃশক্তৌপরিপাট্যাং ক্রমশ্চালনকম্পয়োঃ ॥ ৫ ॥ দ্বিতীয়ে শুকবাক্যং ॥ পরিনিষ্ঠিতোহপি নৈর্গুণ্যউত্তমশ্লোকলীলয়া। গৃহীতচেতা রাজর্ষেআখ্যানং যদধীতবান্। ৬ ॥ দশমে গোপীগণবাক্যং ॥

বীক্ষ্যালকাবৃত মুখং তব কুণ্ডলশ্রী গণ্ড স্থলাধর সুধং হসিতাবলোকং। দত্তাভয়ঞ্চভুজদণ্ডযুগংবিলক্যবক্ষঃশ্রিয়ৈকরমণঞ্চভবামদাস্যঃ ॥ ৭। তত্রৈবরুক্মিণীবাক্যং। শ্রুত্বাগুণান্‌ভুবনসুন্দরশৃন্বতাংতেনির্বিস্য কর্ম বিবরৈর্হরতোঙ্গ তাপং। রূপংদৃশাং দৃশিমতা মথিলাথলাভংত্বয্যচ্যুতাবিশতি চিত্তমপত্রপংমে ॥ ৮ ॥ তত্রৈব গোপীবাক্যং ॥ কাস্ত্র্যঙ্গতে কল পদামৃতবেণুগীতসম্মোহিতার্য্য চরিতান্নচলে ত্রিলোক্যাং। ত্রৈলোক্য সৌভগমিদঞ্চ নিরীক্ষ্য রূপং

যদ্‌গোদ্বিজ দ্রুম মৃগাঃ পুন কান্য বিভ্রন্ ॥ ৯ ॥ একাদশে কৃষ্ণবাক্যং ॥ যথাগ্নি সুসমিদ্ধার্চিঃকরোত্যেধাংসিভস্মসাৎ। তথামদ্বিষয়াভক্তিরুদ্ধ বৈনাংসিকৃৎস্নশঃ ॥ ১০ ॥ বিশ্বপ্রকাশে ॥ চান্বাচয়ে সমাহারে অন্যোন্যার্থে সমুচ্চয়ে। যত্নান্তরে তথা পাদ পূরণে প্যবধারণে ॥ ১১ ॥ তত্রৈব ॥ অপি সম্ভাবনাপ্রশ্ন সঙ্কাগর্হা সমুচ্চয়ে। তথাযুক্ত পদার্থেষু কামচারক্রিয়াষু চ ॥ ১২

বৃহত্বা দ্বৃংহনত্বাচ্চ তদ্ব্রহ্ম পরমং বিদু ॥ ১৩ ॥ আত তত্বাচ্চ মাতৃত্বা দাত্মাহিপিরমো হরিঃ ॥ ১৪ ॥ তৃতীয়ে দক্ষ বচনং ॥ যচ্চ বৃজন্ত্য নিমসামৃষ ভানু বৃত্ত্যা দূরে যমাহু পরিণঃ স্পৃহনীয় শীলাঃ। ভর্ত্তুর্মিথঃ সুযসসঃ কথনানুরাগ বৈক্লব্য বাস্প কলয়া পুলকী কতাঙ্গাঃ ॥ ১৫। গীতায়াং ভগবদ্বাক্যং। চতুর্বিধা ভজন্তেমাং জনাঃ সুকৃতি নোর্জ্জুনঃ। আর্ত্তো জিজ্ঞাসুরর্থার্থী জ্ঞানীচ ভরতর্ষভঃ ॥ ১৬ ॥ প্রথমে সুত বচনং ॥ সৎ সঙ্গান্মুক্ত দুঃসঙ্গো হাতুং নোৎসহতে বুধঃ। কীর্ত্তমানং যশো যস্য সকৃদা কর্ম্ম্য রোচনং ॥ ১৭ ॥ সত্যংদিশত্যর্থিতমর্থিতো নৃণাং নৈবার্থদো যৎ পুন রর্থিতো যতঃ। স্বয়ং বিধত্তে ভজতা মনিচ্ছতা মিচ্ছাপিধানং নিজপাদ পল্লবং ॥ ১৮ ॥ প্রথমে সূতবাক্যং ॥ হরেগু ণাক্ষিপ্ত মতি র্ভগবান্ বাদরায়ণিঃ। অধ্যগান্মহদাখ্যানং নিত্যং বিষ্ণু জনপ্রিয়ঃ ॥ ১৯ ॥ অক্লেশং কমল ভুবঃ প্রবিশ্য গোষ্ঠীং কুর্ব্বন্ত শ্রুতি শিরসাং শ্রুতিং শ্রুতিজ্ঞাঃ। উত্তুঙ্গং যদুপুর সঙ্গমায় রঙ্গং যোগীন্দ্রাঃ পুলকভৃতো নবাপ্য বাপুঃ ॥ ২০ ॥ মুমুক্ষবো ঘোর রূপান্ হিত্বা ভুতপতীনথ। নারায়ণ কলাঃশান্তা ভজন্তি হ্যন সূয়বঃ ॥ ২১ ॥ হরিভক্তি সুধোদয়ে ॥ অহো মহাত্মন্ বহুদোষ দুষ্টা প্যেকেন ভাত্যেষ ভবো গুণেন। সৎ সঙ্গ মাখ্যেন সুখাবহেন কৃতাদ্যনো যেন কৃষা মুমূক্ষাঃ ॥ ২২ ॥

অস্মিন্ সুখ ঘন মূর্ত্তৌ পরমাত্মনি বৃষ্টি পত্তনে স্ফূরতি। আত্মারাম তয়ামে বৃথা গতো বত চিরং কালঃ ॥ ২৩ ॥ মুক্তির্হিত্বান্যথারূপং স্বরূপেণ ব্যবস্থিতিঃ। মুক্তা অপি লীলয়া বিগ্রহং কৃত্বা ভগবন্তং ভজন্ত ॥ ২৪ ॥ দ্বিতীয়ে শুকবাক্যং ॥ কেচিৎ স্বদেহান্ত হৃদয়াবকাশে প্রাদেশ মাত্রং পুরুষং বসন্তং। চতুর্ভুজং কঞ্জ রথাঙ্গ শঙ্খ গদাধরং ধারণয়া স্মরন্তি ॥ ২৫ তৃতীয়ে কপিল বাক্যং ॥ এবং হরৌ ভগবতি প্রতিলব্ধ ভাবো ভক্ত্যাদ্রব হৃদয় উৎপুলক প্রমোদাৎ। উৎকণ্ঠ্য বাস্প কলয়া মুহুরদ্যমান স্তচ্চাপি চিত্ত বড়িষং শনকৈর্বিযুক্তেঃ ॥ ২৬ গীতায়াং ভগবদ্বাক্যং॥ আরুরুক্ষো মুনের্যোগং কর্ম্ম কারণ মুচ্যতে। যোগারূঢস্য তস্যৈব সমঃ কারণ মুচ্যতে ॥ ২৭ ॥ সর্ব্ব সঙ্কল্প সংত্যাগী যুক্ত ইত্যুচ্যতে বুধৈঃ ॥ ২৮ ॥ দশমে বেদস্তুতৌ ॥ উদর মুপাসতে যঋষি বর্ত্মসু কূর্পদৃশঃ পরিসর পদ্ধতিং হৃদয় মারুণয়োদহরং। তত উদগাদনন্ত তবধাম শিবঃ পরমং পুনরিহ যৎ সমেত্যেন পতন্তি কৃতান্ত মুখে ॥ ২৯ ॥ তস্যৈব হেতোঃ প্রযতেত কোবিদেঃ নলভ্যতে যদ্ভ্রমতা মূপর্য্যধঃ। তল্লভ্যতে দুঃখ বদন্যতঃ সুখং কালেন সর্ব্বত্র গভীর রংহসাঃ ॥ ৩০ ॥ রসামৃতসিন্ধৌ ॥ সাধনো ঘৈরনাসঙ্গৈ রলভ্যা সুচিরাদপি। হরিণাচাশ্ব দেয়েতি দ্বিধা সাস্যাৎ সুদুর্লভা ॥ ৩১ ॥ দশমে বেণুগীতে ॥

প্রায়োবতাম্ব মুনয়ো বিগহাব নেহস্মিন কৃষ্ণেক্ষিতং তদুদিতং কল বেণুগীতং। আরুহ্য যে দ্রুম ভুজান্‌,চির প্রবালান্‌ শৃণ্বন্তি মিলিত দৃশো বিগতান্যবাচঃ ॥ ৩২ ॥ তত্রৈব কৃষ্ণবাক্যং এতেন যস্ত বয়শো থিল লোক তীর্থং গায়ন্তি আদি পুরুষানু পথং ভজন্তে। প্রায়ো অমী মুনিগণা ভবদীয় মুখ্যা গূঢ়ং বনেপিনজহা ত্যনঘাত্ম দৈবং ॥ ৩৩ ॥ তত্রৈব বেণুগীতে ॥ সরসি সারস হংস বিহঙ্গা বেণু গীত হৃত চেতস ব্রত্য। হরি মুপাসতে যত্তচিত্তা হন্ত মীলিতদৃশো ধৃতমৌনাঃ ॥ ৩৪ ॥ দ্বিতীয়ে শুকবাক্যং ॥ কিরাতহনান্ধ পুলিন্দ পুক্ক সাআভীর কঙ্কায বনাঃ থসাদয়ঃ। যেন্যেচ পাপা যদপাশ্রয়াশ্রয়াঃ শুদ্ধ্যন্তি তস্মৈ প্রভ বিষ্ণবে নমঃ ॥ ৩৫ ॥ রসামৃতসিন্ধৌ। ধৃতিঃ স্যাৎ পূর্ণতা জ্ঞানং দুঃখাভাবোত্তমা প্তিভিঃ ॥ ৩৬ ॥ হৃষীকেশ হৃষীকানি যস্য স্থৈর্য্য গতানিহি। সএব ধৈর্য্যমাপ্নোতি সংসারে জীব চঞ্চলে ॥ ৩৭ ॥ গীতায়াং ভগবদ্বাক্যং ॥ অহংসর্ব্বস্য প্রভবো মত্তঃ সর্ব্বং প্রবর্ত্ততে। ইতিমত্বা ভজন্তেমাং বুধা ভাব সমন্বিতাঃ ॥ ৩৮ ॥ দ্বিতীয়ে ব্রহ্মবাক্যং ॥ তেবৈ বিদন্ত্যতি তরন্তিচ দেবমায়াং স্ত্রীহূন শূদ্র সবরা অপিপাপ জীবাঃ। যদ্যদ্ভুত ক্রম পরায়ণ শীল শিক্ষা স্তীর্য্যগজনা অপিকি মুশ্রুত ধারণাযে ॥ ৩৯ ॥ গোগোপকৈ রণুবনং নয়তো রুদার বেণুস্বনৈঃ কলপদে স্তনুভৎসুসখ্যঃ। অস্প

ন্দনং গতিমতাং পুলক স্তরূণাং নির্যোগ পাশ কৃত লক্ষণয়ো র্বিচিত্রং ॥ ৪০ ॥ তৃতীয়ে বৃহ্ম বাক্যং ॥ যৎপাদ সেবাভি রুচি স্তপস্বিনা মশেষ জন্মোপচিতং মলং ধিয়ঃ। সদ্যঃ ক্ষিণো ত্য নৃহ মেধতী সতী যথা পদাঙ্গুষ্ঠ বিনিসৃতা সরিৎ। ৪১ ॥ স্কন্দপুরাণে ॥ এতেনহ্যদ্ভুতাব্যাধ তবাহিংসা দয়োগুনাঃ। হরিভক্তৌ প্রবৃত্তাযে নতেস্যুঃ পরতাপিনঃ ॥ ৪২ ॥ তত্রৈব ॥ অহো ধন্যোসি দেবর্ষে কৃপয়া যস্য তৎক্ষণাৎ। নীচোপ্যুৎ পুলকো লেভে লুব্ধকো রতি মুচ্যতে ॥ ৪৩ ॥ স্বরূপাণা মেকশেষ এক বিভক্তৌ রুক্তার্থানাম প্রয়োগঃ। অশ্বত্থ বৃক্ষাশ্চ বট বৃক্ষা শ্চ আম্র বৃক্ষাশ্চ বৃক্ষাঃ। উরুক্রম এব ভক্তি মেব অহৈতুকী মেব কুর্ব্বন্ত্যেব ॥ ৪৪ ॥ অহংবে ত্তি শুকোবেত্তি ব্যাসোবেত্তি নবেত্তিবা। ভক্ত্যা ভাগবতং গ্রাহ্যং নবুদ্ধ্যা নচ টীকয়া ॥ ৪৫ ॥ শৌনকপ্রশ্নং ॥ ব্রুহি যোগেশ্বরে কৃষ্ণে বৃহ্মণ্যে ধর্ম্ম বর্ম্মণি। স্বাংকাষ্ঠা মধুনোপেতে ধর্ম্মঃ কং শরণং গতঃ ॥ ৪৬ ॥ সুতোত্তরং। কৃষ্ণে স্বধামোপগতে ধর্ম্ম জ্ঞানা দিভিঃ সহঃ। কলৌ নষ্ট দৃশামেষ পুরাণার্কোহধুনো দিতঃ ॥ ৪৭ ॥ শ্রীচৈতন্য কাব্যে ॥ গৌড়েন্দ্রস্য সভা বিভূষণ মনিস্ত্যক্ত্বায় শ্লাঘ্যাং শ্রিয়ং রূপস্যাগ্রজ এষ এব তরুণীং বৈরাগ্য লক্ষ্মীং দধে। অন্তর্ভক্তি রসেন পূর্ণ সরসো বাহ্যেবধূত কৃতিঃ শৈবালৈঃ পিহিতং মহাসর ইব প্রীতিং প্রদস্ত দ্বিদাং

॥ ৪৮ ॥ তত্রৈব ॥ তং সনাতন মুপাগতমক্ষ্ণো দৃষ্টপূর্ব্ব মতি মাত্র দয়াদ্রধীঃ । আলিলিঙ্গ পরিঘায়ত দোর্ভ্যাং সানুকম্প মথ চম্পক গৌরঃ ॥ ৪৯ ॥ * ॥ ইতি মধ্য খণ্ডে চতুর্ব্বিংশতি তমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ২৪ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ বৈষ্ণবী কৃত্য সন্ন্যাসী মুখান্ কাসী নিবাসিনঃ সনাতনং সুসংস্কৃত্য প্রভুর্নীলাদ্রি মাগমৎ ॥ ১ ॥ তৃতীয়ে ব্রহ্ম বচনং ॥ নাতঃপরং পরমযভবতঃ স্বরূপ মানন্দ মাত্র মবিকার মবিদ্ধবর্চ্চঃ ॥ পশ্যামি বিশ্বসৃজ মেক মবিশ্ব মাত্মন্ ভূতেন্দ্রিয়াত্মক মদ স্তদুপাশ্রিতোহস্মি ॥ ২ ॥ তত্রৈব তস্য বাক্যং ॥ তদ্বাইদং ভুবন মঙ্গল মঙ্গলায় ধ্যানেস্মনো দর্শিতং তদুপাসকানাং । তস্মৈ নম ভগবতে নুবিধেম তুভ্যং যোনাদৃতো নরকভাগ্ভিরসৎ প্রসঙ্গৈঃ ॥ ৩ ॥ গীতায়াং ॥ অবজানন্তি মাং মূঢা মানুষীং তনু মাশ্রিতং । তানহং দ্বিষতঃ ক্রূরান্ সংসারেষু নরাধমান্ ক্ষিপাম্যং জস্রমশুভানাসুরীষ্বেবযোনিষু ॥ ৪ ॥ জীবন্মুক্তা অপি পুনঃ র্যান্তি সংশার বাসনাং । যদ্যচিন্ত্য মহাশক্তৌ ভগবত্য পরাধিনঃ ॥ ৫ ॥ অষ্টমে মনুবাক্যং ॥ আত্মাবাস্য মিদং সর্ব্বং যৎকিঞ্চি জগত্যাং জগৎ তেন ত্যক্তেন ভুঞ্জীথা মাগৃধ্বং কস্য চিদ্ধনং ॥ ৬ ॥ একাদশে যোগেন্দ্র বাক্যং । বিসৃজতি হৃদয়ং নযস্য সাক্ষাদ্ধরি রিবসাভি হিতোপ্য ঘৌঘনাশঃ । প্রণয় রসনয়া ধৃতাংঘ্রি পদ্মঃ সভ

বতি ভাগবত প্রধান উক্তঃ॥ ৭ ॥ অর্থোঽয়ং ব্রহ্মসূত্রাণাং ভাগবতাথ বিনীর্ণয়ঃ। গায়ত্রী ভাষ্যরূপাসৌ বেদার্থ পরিবৃংহিতঃ॥ ৮ ॥ গ্রন্থোঽষ্টা দশসাহস্রং শ্রীমদ্ভাগবতং বিদুঃ। সর্ব্ববেদেতি হাসানাং সারংসারং সমুদ্ধৃতং। ৯। সর্ব্ববেদান্ত সারংহি শ্রীভাগবত মিষ্যতে তদ্রসামৃততৃপ্তস্য নান্যত্রস্যাদ্রতিঃক্বচিৎ ॥ ১০ ॥ প্রথমেব্যাস বচনং। নিগম কল্পতরো র্গলিতংফলং শুকমুখাদমৃতদ্রবসংযুতং। পিবত ভাগবতং রসমালয়ং মুহুরহো রসিকাঃ ভুবি ভাবুকঃ ॥ ১১ ॥ একাদশেভ গদ্বাক্যং ॥ ভক্ত্যাসং জাতয়া ভক্ত্যা বিভুত্তুৎ পুলকাংতনুং ॥ ১২ ॥ ইতি মধ্যখণ্ডে পঞ্চবিংশতিতম পরিচ্ছেদঃ ॥ ২৫ ॥

ইতি মধ্যমখণ্ড সমাপ্তশ্চায়ং ॥

শ্রীশ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য বিধু র্জ্জয়তি ॥ গ্রন্থকারস্য ॥ পঙ্গু লংঘয়তেশৈলং মূকমাবর্ত্তয়েৎশ্রুতিং যৎ কৃপা তমহং বন্দে কৃষ্ণ চৈতন্য মীশ্বরং ॥ ১ ॥ দুর্গমে পথিমেংন্ধস্য স্খলৎ পাদগতে র্মুহুঃ। স্বকৃপা যষ্টি দানেন সন্তঃ সন্ত্ববলম্বনং ॥ ২ ॥ কৃষ্ণোংন্যো যদু সম্ভূতো যস্তু গোপেন্দ্র নন্দনঃ। বৃন্দাবনং পরিত্যজ্য সক্কচি নৈব গচ্ছতি ॥ ৩ ॥ ন্যায়স্য ॥ ফলেন ফল কারণ মনু মীয়তে। কার্য্যং নিদানাদ্ধি গুণান ধীতে ॥ ৪ ॥ বিদগ্ধমাধবনাটকে ॥ তুণ্ডেতাণ্ড বিনীরতিং বিতনুতে তুণ্ডাবলী লব্ধয়ে কর্ণ ক্রোড় কডম্বিনী ঘটয়তে কর্ণার্ব্বুদেভ্যঃ স্পৃহাং। চেতঃ প্রাঙ্গন সঙ্গিনী বিজয়তে সর্ব্বেন্দ্রিয়াণাং কৃতিং নোজানে জনিতা কিয়দ্ভি রমৃতৈঃ কৃষ্ণেতি বর্ণদ্বয়ী ॥ ৫ ॥ ভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ ॥ ভৃত্যস্য পশ্যতি গুরুনপি নাপরাধান্ সেবাং কৃতামপি মনা গ্বহুধা ভ্যুপৈতি। আবিস্করোতি পিসুনেষ্বপি নাভ্যসূয়াং শীলেন নির্ম্মল মতিঃ পুরুষোত্তমোয়ং ॥ ৬ ॥ বিদগ্ধমাধবে ॥ সুধানাং চান্দ্রীণামপি মধুরিমোন্মাদ দমনী দধানা রাধাদি প্রণয় ঘনসারৈঃ সুরভিতাং। সমন্তাৎ সন্তাপোদ্গম বিষম সংসার শরণী প্রণীতাং তেতৃষ্ণাং হরতু হরিলীলা শিখরিণী ॥ ৭ ॥ আক্ষিপ্ত কাল সাম্যেন প্রবেশঃ স্যাৎ প্রবর্ত্তকঃ ॥ তত্রৈব ॥ সোংয়ং বসন্ত সময়ঃ সমিয়ায় যস্মিন্ পূর্ণং তমীশ্বর মুপোঢ নবানুরাগং। গূঢ গ্রহারুচি

রয়া সহ রাধরাসৌ রঙ্গায় সঙ্গ মযিতা নিশি পৌর্ণমাসী ॥ ৮ ॥ তত্রৈব গোস্বামি চরণৈঃ ॥ ভক্তানা মুদ্গাদন গলধিয়াং বর্গো নিসর্গো জ্বলঃ শীতৈঃ পল্লবিতৈঃ সবল্লব বধূ বন্ধো প্রবন্ধো প্যসৌ । লেভে চত্বর তাঞ্চ তাণ্ডব বিধে বৃন্দাটবী গর্ভভূর্মন্যে মদ্বিধ পুণ্যমণ্ডল পরিপাকোঽয় মুন্মীলতি ॥ ৯ ॥ তত্রৈব । অভিব্যক্তা মত্তঃ প্রকৃতি লঘুরূপা দপবধা বিধাত্রী সিদ্ধার্থান্ হরি গুণময়ীবঃ কৃতিরিয়ং । পুলিন্দে নাপ্যগ্নিঃ কিমু সমিধ মুন্মথ্য জনিতো হিরণ্যশ্রেণীনা মপহরতি নান্তঃ কলুষতাং ॥ ১০ ॥ তত্রৈব শ্রীরাধা বাক্যং ॥ একস্য শ্রুতমেব লুম্পতি মতিং কৃষ্ণেতি নামাক্ষরং সান্দ্রোন্মাদ পরম্পরা মুপনয়ত্যন্যস্য বংশীকলঃ । এষ স্নিগ্ধ ঘনদ্যুতি র্মনসিমে লগ্নঃ পটে বীক্ষণাৎ কষ্টং ধিক্ পুরুষ ত্রয়ে রতি রভুন্মন্যেমৃতিঃ শ্রেয়সী ॥ ১১ ॥ তত্রৈব রাধাবাক্যং ॥ ইয়ং সখি সুদুঃ সাধা রাধা হৃদয় বেদনা । কৃতা যত্র চিকিৎসাপি কুৎসায়াং পর্য্য বস্যতি ॥ ১২ ॥ কন্দর্প লেখা যথা ॥ কৃষ্ণপ্রতি রাধাপত্রী ॥ ধডিয় পডিচ্ছন্দ গুণং সুন্দর মম মন্দিরেত্তমং বসসি । তহ তহ রুন্ধসি বলীয়ং জহ জহ চইদা পলাত্রম্মি ১৩ ॥ তত্রৈব মুখরা বাক্যং ॥ অগ্রেবীক্ষ্য শিখণ্ড খণ্ড মচিরা দুৎ কম্পমাল স্বতে গুঞ্জানাঞ্চ বিলোকনা মুহুরসৌ সাশ্রুং পরিক্রোষতি । নোজ্ঞানে জনয়ন পূর্ব নটন ক্রীড়া চমৎকা

রিভাং বালায়াঃ কিমচিত্ত ভূমি মবিশৎ কোঽয়ং নবীন গ্রহঃ ॥ ১৪ ॥ তত্রৈব ললিতাং প্রতি রাধাবাক্যং ॥ অকারুণ্যঃ কৃষ্ণে যদিময়ি তবাগঃ কথমিদং বৃথা মারোদীর্মে কুরু পরমিম মুত্তর কৃতিং। তমালস্য স্কন্ধে বিনিহিতভুজা বল্লরিরিয়ং যথা বৃন্দারণ্যে চিরমবিচলা তিষ্ঠতি তনুঃ ॥ ১৫ ॥ তত্রৈব ॥ স্তোত্রং যত্র তটস্থতাং প্রকট যচ্চিত্তস্য ধত্তেব্যথাং নিন্দাপি প্রমদং প্রযচ্ছতি পরীহাস শ্রিয়ং বিভ্রতী। দোষেণ ক্ষয়িতাং গুণেন গুরুতাং কেনাপ্যনাতনুতী প্রেম্নঃ স্বারসি কস্যচিদিয়ং বিক্রীড়তি প্রক্রিয়া ॥ ১৬ । তত্রৈব রাগপরীক্ষানন্তরং কৃষ্ণস্য পশ্চাত্তাপো যথা ॥ শ্রুত্বা নিষ্ঠুরতাং মমেন্দু বদনা প্রেমাঙ্কুরং ভিন্দতি স্বান্তে শান্তিধুরাং বিধায় বিধুরে প্রায়ঃ পরাঞ্চিষ্যতি। কিম্বা পামর কাম কার্মুক পরিত্রস্তা বিমোক্ষত্যসূন্ হা মৌগ্ধ্যাৎফলিনীমনোরথলতামৃদ্বীময়া মূলিতা। ১৭। তত্রৈব শ্রীরাধাবচনং ॥ যস্যোৎসঙ্গ সুখাশয়া শিথিলিতা গুর্বী গুরুভ্যস্ত্রপা প্রাণেভ্যোপি সুহৃত্তমাঃ সখিতথা যূয়ং পরিক্লেশিতাঃ ধর্ম্মঃ সোপি মহান্ময়া নগণিতঃ সাধ্বীভি রধ্যাসিতো ধিগ্ধৈর্য্যং তদুপেক্ষিতাপি যদহং জীবামি পাপীয়সী ॥ ১৮ ॥ তত্রৈব রাধাবাক্যং ॥ গৃহান্তঃ খেলন্ত্যা নিজ সহজ বাল্যস্য বলনাদ ভদ্রং ভদ্রংবা নহি কিমপি জানীমহি মনাক্। বয়ং নেতুং যুক্তাঃ কথমশরণাং

কামপি দশাং কথং বান্যাযয্যান্তে প্রথয়িতু মুদাসীন পদবী ॥ ১৯ ॥ তত্রৈব ললিতা বচনং অন্তঃ ক্লেশ কলঙ্কিতাঃ কিলবয়ং যামোদ্য যাম্যাংপুরং নায়ং বঞ্চন সঞ্চয় প্রণয়িনং হাস্যং তথাপ্যু জ্ঝিতিঃ। অস্মিন্ সংপুটিতে গভীর কপটে প্যাভীর পল্লিবিটে হামেধা বিনি রাধিকে তবকথং প্রেমাগরীয়ান ভূৎ ॥ ২০ ॥ পৌর্ণমাসী কৃষ্ণমাহ ॥ হিত্বা দূরে পথি ধবতরো রন্তিকং ধর্ম্মসেতো র্ভঙ্গাদগ্রা গুরু শিখরিণং রংঘসা লংঘয়ন্তী। লেভে কৃষ্ণার্ণব নব রসা রাধিকা বাহিনীত্বং বাগ্বীচিভিঃ কিমিব বিমুখী ভাবমস্যা স্তনোষি ॥ ২১ ॥ তত্রৈব বৃন্দাবনং যথা ॥ সুগন্ধৌ মাকন্দ প্রকর মকরন্দস্য মধুরে বিনিস্যন্দে বন্দীকৃত মধুপ বৃন্দং মুহুরিদং। কৃতান্দোলং মন্দো ন্নতিভিরনিলৈ শ্চন্দন গিরে র্মমানন্দং বৃন্দা বিপিন মতুলং ওন্দিলয়তি ॥ ২২ ॥ বৃন্দাবনং দিব্য লতা পরীতং লতাশ্চ পুষ্প স্ফুরিতাগ্র ভাজঃ। পুষ্পান্যপি স্ফীত মধুব্রতানি মধুব্রতাশ্চ শ্রুতি হারি গিতঃ ॥ ২৩ ॥ ক্বচিদ্ভৃঙ্গী গীতং ক্বচিদনিল ভঙ্গী শিশিরতা ক্বচিদ্বল্লী লাস্যং ক্বচিদমল মল্লী পরিমলঃ। ক্বচিদ্ধারাশালী করক ফল পালী রসভরো হৃষীকানাং বৃন্দং প্রমদয়তি বৃন্দাবনমিদং ॥ ২৪ ॥ তত্রৈব মুরলী যথা ॥ পরামৃষ্টাঙ্গুষ্ঠ ত্রয় মসিতরত্নৈরুভয়তো বহন্তী সংকীর্ণৌ মনিভিঃ ববকর্ণৈ স্তত পরিসরৌ। তয়োর্মধ্যে হীরোজ্বল

বিমল জাম্বুনদ ময়ীকরে কল্যানীয়ং বিহরতি হরেঃকেলি মুরলী ।। ২৫ ।। সদ্বংশত স্তবজনিঃ পুরুষোত্তমস্য পানৌ স্থিতি মুরলিকে সরলাসিজাত্যা । কস্মাত্তয়া সখি গুরো র্বিসমা গৃহীতা গোপাঙ্গনা গণ বিমোহন মন্ত্র দীক্ষা ।। ২৬ ।। সখি মুরলী বিশাল ছিদ্র জালেন পূণা লঘুরতি কাঠিনাত্বং গ্রন্থিলানিরসাসি । তদপি ভজসি শশ্বচ্চুম্বনানন্দ সান্দ্রং হরিকর পরিরম্ভং কেন পুণ্যোদয়েন ।। ২৭ ।। রুদ্ধন্নম্বুভৃত শ্চমৎকৃতিপরং কুর্ব্বন্মুহু স্তুম্বুরুং ধ্যানাদন্তরয়ন্ সনন্দন মুখান্ বিস্মারয়ন্ বেধসং । ঔৎসুক্যা বলিভির্বলিং চটুলয়ন্ ভোগীন্দ্র মাঘূর্ণয়ন্ ভিন্দন্নণ্ড কটাহ ভিত্তিমভিতো বভ্রাম বংশীধ্বনিঃ ।। ২৮ ।। শ্রীরাধা বচনং ।। অয়ং নয়ন দণ্ডিত প্রবর পুণ্ডরীক প্রভঃ প্রভাতি নবজাগুড় দ্যুতিবিড়ম্বি পীতাম্বরঃ । অরণ্যজ পরিস্ক্রিয়া দমিত দিব্য বেশা দর হরিন্মণি মনোহরঃ দ্যুতিভি রুজ্জ্বলাঙ্গো হরিঃ ।। ২৯ ।। ললিতা রাধামাহ ।।

জংঘাধ স্তট সঙ্গি দক্ষিণ পদং কিঞ্চিদ্বিভুগ্নত্রকং সাচি স্তম্ভিত কন্দরং সখি তিরঃ সঞ্চারি নেত্রাঞ্চলং । বংশীং কুড্মলিতে দধান মধরে লোলাঙ্গুলী সঙ্গতাং রিঙ্গদ্ভ্রু ভ্রমরং বরাঙ্গি পরমানন্দং পুরঃ স্বীকুরু ।। ৩০ ।। শ্রীরাধা ললিতা মাহ ।। জলবর ধনু ধর্ম্ম গ্রাব বৃন্দানি ভিন্দন্ সুমুখিনি সিত দীর্ঘা পাঙ্গটঙ্ক চ্ছটাভিঃ । যুগপদযম পূর্ব্ব কঃপুরো বিশ্বকর্ম্মা মরকত মণি

লক্ষ্মে গোষ্ঠ কক্ষাং চিনোতি ॥ ৩১ ॥ মহেন্দ্র মনি মণ্ডলি মদ বিড়ম্বি দেহ দ্যুতি ব্রজেন্দ্র কুলচন্দ্র মা স্ফুরতি কোপি নব্যো যুবা। সখিস্থির কুলাঙ্গনা নিকরনীবি বন্ধার্গল চ্ছিদাকরণ কৌতুকী জয়তি যস্য বংশীধ্বনিঃ ॥ ৩২ ॥ শ্রীকৃষ্ণ বচনং ॥ বলাদক্ষ্ণো র্লক্ষ্মী কবলয়তি নব্যং কুবলয়ং মুখোল্লাসঃ ফুল্লং কমল বন মুল্লংঘয়তিচ। দশাং কাষ্ঠা মষ্টা পদমপি নয় ত্যাঙ্গিক রুচি র্বিচিত্রং রাধায়া কিমপি কিলরূপং বিলসতি ॥ ৩৩ ॥ বিধুরেতি দিবা বিরূপতাং শতপত্রং বত সর্ব্বরী মুখে। ইতিকেন সদা শ্রিয়োজ্জ্বলং তুলনানর্হতি বত রাধিকাননং ॥ ৩৪ ॥ প্রমদ রস তরঙ্গ স্মের গণ্ডস্থলায়াঃ স্মরধনু রনুবন্ধি ভ্রূলতা লাস্য ভাজঃ। মদকলচল ভৃঙ্গি ভ্রান্তি ভঙ্গিং দধানো হৃদয় মিদ মদাংক্ষীৎ পক্ষ্মলাক্ষ্যা কটাক্ষঃ ॥ ৩৫ ॥ ললিত মাধবে সুররিপু সুদৃশা মুরোজকোকান্মুখ কমলানিচ খেদয়ন্নখণ্ডঃ। চির মখিল সুহৃচ্চকোরনন্দী দিশতু মুকুন্দ যশঃ শশী মুদংবঃ ॥ ৩৬ ॥ তত্রৈব ॥ নিজ প্রণয়িতা সুধা মুদয় মাপ্নুবন্ যঃ ক্ষিতৌ কিরত্যল মুরীকৃত দ্বিজ কুলাধিরাজ স্থিতিঃ। সলুঞ্চিত তমস্ততি র্মম শচী সুতাখ্যঃ শশী বশীকৃত জগন্মনাঃ কিমপি সর্ম্ম বিন্যস্যতু ॥ ৩৭ ॥ নটতা কিরাত রাজং নিহত্য রঙ্গস্থলে কলানিধিনা। সময়েতে নবিধেয়ং গুণবতী তারা কর গ্রহণং ॥ ৩৮ ॥ পদা নিত্য গতার্থানি তদর্থা

গত যেনরাঃ। যোজয়ন্তি পদৈ রনৈন্য স্তদুদ্ঘাটক মুচ্যতে ॥ ৩৯ ॥ হ্রিয় মবগৃহ্য গৃহেভ্যঃ ক ষতি রাধাং বনায় যা নিপুনাঃ সাজয়তি নিসৃষ্টার্থা বরবংশজ কাকলী দূতী ॥ ৪০ ॥ হরিমুদ্দি শ্যতে রজোভরঃ পুরতঃ সঙ্গময় ত্যমুংতমঃ। ব্রজবাম দৃশাংনপদ্ধতিঃ প্রকটা সর্ব্বাদৃশঃশ্রুতে রপি ॥ ৪১ ॥ শ্রীরাধা সখিমাহ ॥ সহচরি নিরাতঙ্কঃ কোয়ং যুবা মুদি রদ্যুতি ব্রজভুবি কুতঃ প্রাপ্তো মাদ্যমতঙ্গজ বিভ্রমঃ। অহহ চটুলৈ রুৎসর্পদ্ভি দৃর্গঞ্চল তস্করৈ র্মমধৃতি ধনংচেতঃ কোষাদ্বিলুণ্ঠয়ন্তী হয়ঃ ॥ ৪২ ॥ কৃষ্ণবাক্যং ॥ বিহার সুর দীর্ঘিকা মমমনঃ করীন্দ্রস্যয়া বিলো চন চকোরয়োঃ শরদ মন্দ চন্দ্রপ্রভা। উরোম্বর তটস্য চাভরণ চারুতারাবলী ময়োন্নত ম নরথৈ রিয় মলম্ভি সারাধিকা ॥ ৪৩ ॥ কিং কাব্যেন কবে স্তস্য কিং কাণ্ডেন ধনুর্দ্ধৃতঃ। পর স্য হৃদয়ে লগ্নং নঘূর্ণয়তি যচ্ছিরঃ ॥ ৪৪ ॥ হৃদি যস্য প্রেরণয়া প্রবর্ত্তিতোহং বরাক রূপোপি তস্য হরেঃ পদ কমলং বন্দে চৈতন্য দেবস্য ॥ ৪৫ ॥ ❋ ॥ ইত্যন্তখণ্ডে প্রথম পরিচ্ছেদঃ ॥ ॥ ❋ ॥ ১ ॥ ❋ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ বন্দেহং শ্রীগুরোঃ শ্রীযুত পদ কমলং শ্রীগুরূন্ বৈষ্ণ বাংশ্চ শ্রীরূপং সাগ্রজাতং সহগণরঘুনাথান্বিতং তং সজীবং। সাদ্বৈতং সাবধূতং পরি জন সহিতং কৃষ্ণ চৈতন্য দেবং শ্রীরাধাকৃষ্ণ পাদান্ সহগণ ললিতা শ্রীবিশাখান্বিতাংশ্চ ॥ ১

শ্রীভাগবতে ॥ মাত্রা সস্রা দুহিত্রাবা নবিবিক্তাসনো বসেৎ। বলবানিন্দ্রিয় গ্রামো বিদ্বাংস মপি কর্ষতি ॥ ২ ॥ ইত্যন্তখণ্ডে দ্বিতীয় পরিচ্ছেদঃ ॥ ॥ ২ ॥ শ্রীনৃসিংহ পুরাণে ॥ দংষ্ট্রি দষ্ট্রাহতো ম্লেচ্ছো হারামেতি পুনঃ পুনঃ। উক্তাপি মুক্তি মাপ্নোতি কিং পুনঃ শ্রদ্ধয়া গৃণন্ ॥ ১ ষষ্ঠে শুকবচনং ॥ নামৈকং যস্য বাচি স্মরণ পথ গতং শ্রোত্রমূলং গতংবা। শুদ্ধংবা শুদ্ধবর্ণং ব্যবহিত রহিতং তারয়ত্যেব সত্যং ॥ ২ ॥ তং নির্ব্যাজং ভজ গুণনিধে পাবনং পাবনানাং। শ্রদ্ধা রজ্যন্মতি রতিতরা মুত্তম শ্লোক মৌলিং। প্রোদ্যন্নন্তঃকরণ কুহরে হন্তযন্না ম ভানো রাভাষোপি ক্ষপয়তি মহাপাতক ধ্বান্তরাশিং ॥ ৩ ॥ ষষ্ঠে শুকবাক্যং ॥ ম্রিয়মান হরে র্নাম গৃণন্ পুত্রোপচারিতং। অজামিলোপ্য গাদ্ধাম কিমুতঃ শ্রদ্ধয়া গৃণন্ ॥ ৪ ॥ দশমে শুকবাক্যং ॥ নচৈবং বিস্ময়ঃ কার্য্যো ভবতা ভগবত্যজে। যোগেশ্বরেশ্বরে কৃষ্ণে যতএতদ্বিমুচ্যতে ॥ ৫ ॥ বিষ্ণুপুরাণে ॥ অয়ংহি ভগবান্ দৃষ্টঃ স্মৃতঃ শ্রুতোবা সর্ব্বেষাং মুক্তিদঃ পূর্ণৈশ্বর্য্যঃ কৃষ্ণ এতাদৃশ এব ॥ ৬ ॥ অংঘঃ সংহর দখিলং সকৃদুদয়া দেব সকল লোকস্য। তরনি রিব তিমির জলধিং জয়তি জগন্মঙ্গলং হরের্নাম। ৭ ॥ ॥ ইত্যন্তখণ্ডে তৃতীয়ঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ॥ ৩ ॥ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ বৃন্দাবনাৎ পুনঃ প্রাপ্তং শ্রীগৌর শ্রীসনাতনং

দেহ পাতাদবন্ স্নেহাচ্ছুদ্ধং চক্রে পরীক্ষয়া ॥ ১ ॥ শ্রীভাগবতে ॥ যর্হ্যম্বুজাক্ষণ লভেয় ভবৎ প্রসাদং। জহ্যামসূন্ ব্রত কৃশান্ শত জন্মভিঃ স্যাৎ ॥ ২ ॥ তত্রৈব দশমে গোপীবাক্যং॥ নোচেদ্বয়ং বিরহ জাগ্ন্যুপযুক্ত দেহাধ্যানেন যামঃ পদয়োঃ পদবীং সখেতে ॥ ৩॥ একাদশে কৃষ্ণবাক্যং॥ কিম্ভদ্রং কিমভদ্রংবা দ্বৈতস্যা বস্তুনঃ কিযৎ। বাচোদিতং তদনৃতং মনসাচ বিকল্পিতং॥ ৪॥ গীতায়াং ভগবদ্বচনং॥ বিদ্যা বিনয় সম্পন্নে ব্রাহ্মণে গবি হস্তিনি। শুনি চৈব স্বপাকেচ পণ্ডিতাঃ সম বুদ্ধয়ঃ॥ ৫॥ তত্রৈব॥ সম দুঃখ সুখঃ স্বাস্থঃ সমলোষ্টাশ্ম কাঞ্চনঃ। তুল্য প্রিয়াপ্রিয়ো ধীরো স্তুল্য নিন্দাত্ম সংস্তুতিঃ ॥ ৬॥ ॥ ইত্যন্তখণ্ডে চতুর্থ পরিচ্ছেদঃ॥ ॥ ৪॥ গ্রন্থকারেণোক্তং॥ বৈগুণ্য কীট কলিনঃ পৈশূন্য ব্রণপীড়িতঃ। দৈন্যার্ণবে নিমগ্নোহং চৈতন্য বৈদ্য মাশ্রয়ে॥ ১॥ ধর্ম্মঃ সুনিষ্ঠিতঃ পুংসাং বিশ্বক্সেন কথাসূযঃ। নোৎপাদয়েৎ যদি রতিং শ্রম এবহি কেবলং॥ ২। দশমে শুকবাক্যং॥ বিক্রীড়িতং ব্রজবধূভি রিদঞ্চ বিষ্ণোঃ শ্রদ্ধান্বিতোনু শৃণুয়া দথ বর্ণয়েদ্যঃ। ভক্তিং পরাং ভগবতি প্রতিলভ্য কামং হৃদ্রোগ মাশ্বপহিনোত্যচিরেণ ধীরঃ। ৩॥ বঙ্গকবিবাক্যং॥ বিকচ কমল নেত্রে শ্রীজগন্নাথ সঙ্গে কনক রুচির দেহা নাত্ম ভাং যঃ প্রপন্ন। প্রকৃতি জড় মশেষং চেতয়

মাবিরাসিৎ । সদিসতু তৎভব্যং কৃষ্ণ চৈতন্য দেবঃ ॥ ৪ ॥ অন্যত্র ॥ দেহ দেহি বিভাগোহয়ং নেশ্বরে বিদ্যতে কৃচিৎ ॥ ৫ ॥ দশমে ইন্দ্রবাক্যং ॥ বাচালং বালিশং স্তব্ধ মজ্ঞং পণ্ডিত মানিনং । কৃষ্ণং মর্ত্য মুপাশ্রিত্য গোপাসে চক্রুর প্রিয়ং ॥ ৬ ॥ ❀ ইত্যন্তখণ্ডে পঞ্চম পরিচ্ছেদঃ ॥ ❀ ॥ ৫ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ কৃপাগুণৈর্যঃ কগৃহান্ধ কূপা দুদ্ধৃত্য ভঙ্গ্যা রঘুনাথ দাসং । ন্যস্তঃ স্বরূপে বিদধেহন্তরঙ্গং শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য মমুং প্রপদ্যে ॥ ১ ॥ চৈতন্য চরিতামৃত কাব্যে ॥ আচার্য্যো যদুনন্দনঃ সুমধুরঃ শ্রীবাসুদেব প্রিয় স্তচ্ছিষ্যো রঘুনাথ ইত্যধিগুণঃ প্রাণাধিকো মাদৃশাং । শ্রীচৈতন্য কৃপাতিরেক সততস্নিগ্ধঃ স্বরূপানুগো বৈরাগ্যস্য নিধের্নকস্য বিদিতো নীলাচলে তিষ্ঠতাং ॥ ২ ॥ তত্রৈব রঘুনাথ দাসঃ । যঃ সর্ব্ব লোকৈকমনোভিরুচ্যা সৌভাগ্যভূঃ কাচিদ কৃষ্ট পচ্যা । যস্যাং সমারোপন তুল্য কালং তৎ প্রেম সৌথ্যং ফল মুজ্জ্বলন্তে ॥ ৩ ॥ অয়মাগচ্ছতি অয়ং দাস্যতি অনেন দত্ত মগ্ন মপরং সমেত্যয়ং দাস্যতি । অনেনাপি নদত্ত মন্যঃ সমেষ্যতি সদাল্যতি ॥ ৪ ॥ সপ্তমে নারদবাক্যং ॥ আত্মানঞ্চেদ্বিজানীয়াৎ পরং জ্ঞান ধুতাশয়ং । কিমর্থং কস্যবা হেতো র্দেহং পুষ্ণাতি পামরঃ ॥ ৫ ॥ চৈতন্য স্তবকল্পবৃক্ষে ॥ মহা সম্পাদদ্গান্নাদপি পতিত মুদ্ধৃত্য কৃপয়া স্বরূপেয়ঃ স্বীয়ে স্বজন

মপিমাং ন্যস্য মুদিতঃ। উরো গুঞ্জাহারং প্রেম্ন মপিচ গোবর্দ্ধন শিলাং দদৌমে গৌরাঙ্গো হৃদয় উদয়ন্মাং মদয়তি॥ ৬॥ ইত্যন্তখণ্ডে ষষ্ঠ পরিচ্ছেদঃ॥ ॥ ৬॥ গ্রন্থকারেণোক্তং॥ চৈতন্য চরণাম্ভোজ মকরন্দ লিহাং সতাং; যেষাংপ্রসাদ মাত্রেণ পামরোপ্যমরো ভবেৎ ॥ ১॥ দ্বিতীয়ে পরীক্ষিদ্বাক্যং॥ যেষাং সংস্মরণাৎ পুংসাং সদ্য শুদ্ধন্তি বৈগৃহাঃ। কিং পুন দর্শন স্পর্শ পাদশৌচাসনাদিভিঃ॥ ২॥ দশমে গোপীবাক্যং॥ পতি সুতান্বয় ভ্রাতৃ বান্ধবা মতিবিলংঘ্যতে হ্যন্ত্যচ্যুতা গতঃ। গতি বিদ স্তবোদ্গীত মোহিতাং কিতব যোষিতঃ কস্ত্যজেন্নিশি॥ ৩॥ তমাল শ্যামল ত্বিষ শ্রীযশোদা স্তনন্ধয়ে। কৃষ্ণ নাম্নোরুচি বত্তিঃসর্ব শাস্ত্র বিনিশ্চয়ঃ॥ ৪॥ তত্রৈব শুকবাক্যং॥ ততো গত্বা বনোদ্দেশং দৃপ্তা কেশব মব্রবীৎ। নপারয়েহং চলিতুং নয়মাং যত্রতে মনঃ॥ ৫॥ ইত্যন্তখণ্ডে সপ্তমঃ পরিচ্ছেদঃ॥ ॥ ৭॥

গ্রন্থকারেণোক্তং॥ তংবন্দে কৃষ্ণ চৈতন্যং রামচন্দ্রপুরী ভয়াৎ॥ লৌকিকী হারত্তঃ সর্ব ভিক্ষান্নং সমকোচয়ৎ॥ ১॥ রামচন্দ্র পুরী বাক্যং॥ রাত্রাব ত্রঐক্ষবমাসীত্তেন পিপীলিকা সঞ্চরন্তি। অহো বিরক্তানাং ইন্দ্রিয় লালসেতি ব্রুবন্নুত্থায় গতঃ॥ ২॥ গীতায়াং॥ নাত্য স্নতোপি যোগোহস্তি নচৈকান্ত মনশ্নতঃ। নচাতি স্বপ্ন শীলস্য জাগ্রতো নৈবচার্জুন। যুক্তা

হার বিহারস্য যুক্ত চেষ্টস্য কর্ম্মসু। যুক্ত স্বপ্নাববোধস্য যোগো ভবতি দুঃখহা।। ৪ ।। একা দশে কৃষ্ণবাক্যং ।। পর স্বভাব কর্ম্মাণি ন প্রশংসে ন্ন নিন্দয়েৎ। বিশ্ব মেকাত্মকং পশ্যন্ প্র কিৃত্যা পুরুষে নচ ।। ৫। পূর্ব্বাপরয়ো পরবিধি র্বলবান ইতি ।। ৬।। ❀। ইত্যন্তখণ্ডে ষষ্টম প রিচ্ছেদঃ ।। ৮ ।। ❀ ।। গ্রন্থকারেণোক্তং ।। অগণ্য ধন্য চৈতন্য গণানাং প্রেম বন্যয়া। নিন্যে ধন্য জনস্বান্ত মরুং শশ্চ দনুপতাং ।। ১ ।। ইত্যন্তখণ্ডে নবম পরিচ্ছেদঃ ।। ❀ ।। ৯ ।। গ্রন্থকা রেণোক্তং ।। বন্দে শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যং ভক্তানুগ্রহ কাতরং। যেন কেনাপি সন্তুষ্টং ভক্ত দত্তেন শ্রদ্ধয়া ।। ১ ।। প্রিয়েণ দত্তাং প্রতিপক্ষসন্নিধৌ বুপাহিতাং বক্ষসি পীবরস্তনে। স্রুজং নকাচি দ্বিজহৌ জনাবিনা বসন্তিহি প্রেম্নি গুণান বস্তুনি ।। ২ ।। ইত্যন্তখণ্ডে দশমঃ পরিচ্ছেদঃ ।। ১০ গ্রন্থকারেণোক্তং ।। নমামি হরিদাসং তং চৈতন্যং তঞ্চ তৎপ্রভুং। সংস্থিতা মপি যন্মূ র্ত্তিং স্বাঙ্কে কৃত্বা ননর্ত্তয়ঃ ।। ১।। ইত্যন্ত খণ্ডে একাদশঃ পরিচ্ছেদঃ ।। ১১ ।। ❀ ।। গ্রন্থকারে ণোক্তং।। শ্রূয়তাং শ্রূয়তাং নিত্যং গীয়তাং গীয়তাং মুদাঃ। চিন্ত্যতাং চিন্ত্যতাং ভক্তা শ্চৈতন্য চরিতামৃতং ।। ১।। ইত্যন্তখণ্ডে দ্বাদশঃ পরিচ্ছেদঃ ।। ১২ ।। ❀ ।। গ্রন্থকারেণোক্তং কৃষ্ণ বিচ্ছেদ জাতার্ত্ত্যা ক্ষীণে অপি মনস্তনূ। দধাতে ফুল্লতাং ভাবৈ র্যস্যতং গৌর মাশ্রয়ে

॥ ১ ॥ ইত্যন্তখণ্ডে ত্রয়োদশঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ১৩ ॥ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ কৃষ্ণ বিচ্ছেদ বিভ্রান্ত্যা মনসা বপুসাধিয়া । যদ্যদ্ব্যধত্ত গৌরাঙ্গ স্তল্লেশঃ কথ্যতেঽধুনা ॥ ১ ॥ উজ্জ্বলে ॥ এতস্য মোহনাখ্যস্য গতিং কামপ্যুপেযুসঃ । ভ্রমাভঃ কাপি বৈচিত্রী দিব্যোন্মাদ ইতীর্য্যতে ॥ ২ ॥ প্রাপ্ত প্রণষ্টা চ্যুত বিত্ত আত্মা যযৌ বিশাদোজ্ঝিত দেহ গেহঃ । গৃহীতকাপালিক ধর্ম্মকোমে বৃন্দাবন নিন্দ্রিয় শিষ্য বৃন্দৈঃ ॥ ৩ ॥ চিন্তাত্র জাগরোদ্বেগৌ তানবং মলিনাং গতা প্রলাপো ব্যাধি রুন্মাদো মোহ মৃত্যু র্দ্দশাদশঃ ॥ ৪ ॥ চৈতন্য স্তব কল্পবৃক্ষে ॥ কৃচি মিশ্রাবাসে বৃজপতি সুত সোরু বিরহাচ্ছ্থ চ্ছ্রীসন্ধিত্বা দধদধিক দৈর্ঘ্যং ভুজ পদো । লুঠন ভূমৌ কাকু বিকল বিকলং গদ্গদ বচো রুদন্ শ্রীগৌরাঙ্গো হৃদয় উদয়ন্মাং মদয়তি ॥ ৫ ॥ সমীপে নীলাদ্রে শ্চটক গিরি রাজস্য কলনাদয়ে গোষ্ঠে গোবর্দ্ধন গিরিপতিং লোকিত্তমতঃ । বৃজন্নস্মী ত্যুক্ত্বা প্রমদ ইব ধাবন্নবধৃতো গণৈঃ স্বৈ গৌরাঙ্গো হৃদয় উদয়ন্মাং মদয়তি ॥ ৬ ॥ ইত্যন্তখণ্ডে চতুর্দ্দশঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ১৪ ॥ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ দুর্গমে কৃষ্ণ ভাবাব্ধৌ নিমগ্নো মগ্ন চেতসা । গৌরেণ হরিণা প্রেম মর্য্যাদা ভূরিদর্শিতা ॥ ১ ॥ শ্রীগোবিন্দলীলামৃতে ॥ সৌন্দর্য্যামৃত সিন্ধুভঙ্গ ললনা চিত্তাদ্রিশং প্লাবকঃ কর্ণানন্দী সনর্ম্ম রম্য বচনঃ কোটীন্দুশীতা

ঙ্কঃ। সৌরভ্যামৃত সংপ্লবোবৃত জগৎ পীযূষ রম্যাধরঃ শ্রীগোপেন্দ্র সুতঃস কর্ষতি বলাৎ গন্ধেন্দ্রিয়ান্যানি মে ॥২॥ শ্রীভাগবতে দশমে গোপীবাক্যং ॥ চূত প্রিয়াল পনসা সন কোবিদার জম্বর্ক বিল্ব বকুলাম্র কদম্ব নীপাঃ। যেন্যে পরার্থ ভবিকা যমুনোপ কূলাঃ সংসন্ত কৃষ্ণ পদবীং রহিতাত্মনাংনঃ ॥ ৩॥ তত্রৈব ॥ কচ্চিত্তুলসী কল্যাণি গোবিন্দ চরণ প্রিয়ে। সহত্বালি কুলৈ র্বিভ্রু দৃষ্ট স্তেতি প্রিয়োচ্যুতঃ ॥ ৪॥ তত্রৈব ॥ মালত্য দর্শিবঃ কচ্চিন্মল্লিকে যাতি যূথিকে। প্রীতিংবো জনয়ন্ জাতঃ কর স্পর্শেন মাধবঃ ॥ ৫॥ তত্রৈব ॥ অপ্যেন পত্ন্যুপগতঃ প্রিয় য়েহ গাত্রৈ স্তন্বন্ দৃশাং সখিসু নির্বৃতি মচ্যুতোহঃ। কান্তাঙ্গসঙ্গ কুচ কুঙ্কুম রঞ্জিতায়াঃ কুন্দস্রজঃ কুলপতে রিহবাতি গন্ধঃ ॥ ৬ বাহুং প্রিয়াংশ উপধায় গৃহীত পদ্মো রামানুজ স্তুলসি কালি কুলৈর্মদান্ধৈঃ। অন্বীয়মান ইহ বস্তরবঃ প্রণামং কিম্বাভি নন্দতি চরণ্ প্রণয়াব লোকৈঃ ॥ ৭॥ শ্রীগোবিন্দ লীলামৃতে ॥ নবাম্বুদতনুদ্যুতি র্নব তড়িৎ মনোজ্ঞাম্বরঃ সুচিত্র মুরলী স্ফুরৎ শরদ মন্দ চন্দ্রাননঃ। ময়ূর দর ভূষিতঃ সুভগতার হার প্রভঃ সমে মদন মোহনঃ সখি তনোতি নেত্র স্পৃহাং ॥ ৮॥ দশমে গোপীবাক্যং ॥ বীক্ষ্যালকাবৃত মুখং তব কুণ্ডলশ্রী গণ্ডস্থলাধর সুধং হসিতাবলোকং। দত্তাভয়ঞ্চ ভুজদণ্ড যুগং বিলোক্য বক্ষঃ শ্রিয়ৈক রমণঞ্চ

ভবাম দাস্যঃ ॥ ৯ ॥ শ্রীগোবিন্দলীলামৃতে ॥ হরিমনিকবাটিকা প্রততহারি বক্ষস্থলঃ স্মরার্ত্ত তরুণীমনঃ কলুষ হারি দোরর্গলঃ । সুধাংশু হরি চন্দনোৎপল সিতাভ্র শীতাঙ্গকঃ সমে মদন মোহনঃ সখি তনোতি বক্ষস্পৃহাং ॥ ১০ ॥ দশমে শুকবাক্যং ॥ তাসাং তৎ সৌভগমদং বীক্ষ্য মানঞ্চ কেশবঃ । প্রশমায় প্রসাদায় তত্রৈবান্তরধীয়ত ॥ ১১ ॥ স্তবমালায়াং ॥ পয়োরাসে স্তীরে স্ফুরদুপবনালী কলনয়া মুহ র্বৃন্দারণ্য স্মরণ জনিত প্রেম বিবশঃ । ক্বচিৎ কৃষ্ণাবৃত্তি প্রচল রসনো ভক্তি রসিকঃ সচৈতন্যঃ কিংমে পুনরপি দৃশো র্যাস্যতি পদং ॥ ১২ ॥ ❀ ইত্যন্তখণ্ডে পঞ্চদশঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ১৫ ॥ ❀ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ বন্দে শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যং কৃষ্ণ ভাবামৃতংহি যঃ । আস্বাদ্যা স্বাদয়ন্ ভক্তান্ প্রেম দীক্ষা মশীক্ষয়ৎ ॥ ১ ॥ নৃসিংহ পুরাণে ॥ নমস্তে নরসিংহায় প্রহ্লাদাহ্লাদ দায়িনে । হিরণ্যকশিপো র্বক্ষ শিলাটঙ্ক নখালয়ে ॥ ২ তত্রৈব ॥ ইতো নৃসিংহঃ পরতো নৃসিংহো যতো যতো যামি ততো নৃসিংহ ॥ ৩ ॥ কবিকর্ণপূর বচনং ॥ শ্রবসোঃ কুবলয়মক্ষ্ণো রঞ্জন মুরসো মহেন্দ্র মণিদাম । বৃন্দাবন রমণীনাং মণ্ডল মখিলং হরি র্জ্জয়তি ॥ ৪ ॥ চৈতন্যস্তব কল্পবৃক্ষে ॥ কুমে কান্তঃ কৃষ্ণ ত্বরিত মিহতং লোকয় সখে ত্বমেবেতি দ্বারাধিপ মভিরুদন্নুন্মদ ইব । দ্রুতং গচ্ছ দ্রষ্টুং প্রিয় মিতি তদুক্তে

ন ধৃত তদ্ভুজান্ত গৌরাঙ্গো হৃদয় উদয়ন্মাং মদয়তি ॥ ৫ ॥ দশমে গোপীগণ বাক্যং ॥ সুরতবর্দ্ধনং শোক নাশনং স্বরিত বেণুনা সুষ্ঠু চুম্বিতং। ইতর রাগ বিস্মারণং নৃণাং বিতর বীরণস্তে ধরামৃতং ॥ ৬ ॥ শ্রীগোবিন্দলীলামৃতে ॥ বৃজাতুল জলাঙ্গনতর রসালি তৃষ্ণাহরঃ প্রদীব্য দধরামৃতঃ সুকৃতি লভ্য ফেলালবঃ। সুধাজি দহি বল্লিকা সুদল বীটিকা চর্ব্বিতঃ সমে মদন মোহনঃ সখি তনোতি জিহ্বাস্পৃহাং ॥ ৭ ॥ দশমে বেণুগীতং ॥ গোপ্যঃ কিমাচর দয়ং কুশলং স্মরেণ দামোদরাধর সুধামপি গোপিকানাং। ভুঙ্ক্তে স্বয়ং যদবশিষ্ট রসং হ্রদিন্যো হৃষ্যত্ত্ব চোশ্রু মুমুচুস্তরবো যথার্য্যাঃ ॥ ৮ ॥ ইত্যন্তখণ্ডে ষোড়শঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ১৬ ॥ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥ লিখ্যতে শ্রীল গৌরেন্দোরত্যদ্ভুত মলৌকিকং। যৈ দৃষ্টং তন্মুখাৎ শ্রুত্বা দিব্যোন্মাদ বিচেষ্টিতং ॥ ১ ॥ শ্রীগোবিন্দলীলামৃতে ॥ নদনবঘন ধ্বনিঃ শ্রবণ হারি সৎসিঞ্জিতঃ সনর্ম্ম রস সূচকাক্ষর পদার্থ ভঙ্গ্যুক্তিকঃ। রমাদিক বরাঙ্গনা হৃদয় হারি বংশীকলঃ সমে মদন মোহনঃ সখি তনোতি কর্ণস্পৃহাং ॥ ২। কর্ণামৃতে ॥ কিমিহ কৃণুমঃ কস্য ব্রূমঃ কৃতং কৃত মাশয়া কথয়তঃ কথা মন্যাং ধন্যা মহো হৃদয়ে শয়ে। মধুর মধুর স্মেরা কারে মনোনয়নোৎসবে কৃপণ কৃপণা কৃষ্ণেতৃষ্ণা চিরং বত লম্বতে ॥ ৩ ॥ চৈতন্য স্তবকল্পবৃক্ষে ॥

অনুদ্ঘাট্যদ্বারত্রয়মুরুচ ভিত্তি ত্রয়মহো বিলঙ্ঘ্যোচ্চৈঃ কালিঙ্গিক সুরভি মধ্যে নিপতিতঃ।
তনূদ্যৎসঙ্কোচাৎ কমঠইব কৃষ্ণোরু বিরহাৎ বিরাজন্ গৌরাঙ্গো হৃদয় উদয়ন্মাং মদয়তি
॥ ৪ ॥ ইত্যন্তখণ্ডে সপ্তদশঃ পরিচ্ছেদ ॥ ১৭ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং। শরৎ জ্যোৎস্না সিন্ধোরব
কলনয়া জাত যমুনা ভ্রমাদ্ধাবন্ যস্মিন্ হরিবিরহ তাপার্ণবইব। নিমগ্নো মূর্চ্ছানঃ পয়সি নিব

সন্ রাত্রিমখিলাং প্রভাতে প্রাপ্তঃ স্বৈরবতু স শচীসূনুরিহনঃ ॥ ১ ॥ দশমে শুকবাক্যং ॥ তা
ভির্যুতঃ শ্রমমপোহিতু মঙ্গসঙ্গ ঘৃষ্টস্রজঃ স্বকুচ কুঙ্কুম রঞ্জিতায়াঃ। গন্ধর্ব পালিভি রনুদ্রুত
আবিশদ্বাঃ শ্রান্তোগজী ভ রিভ রাডিব ভিন্নসেতুঃ ॥ ২ ॥ অনিষ্টাশঙ্কিনী বন্ধু হৃদয়া
নি ভবন্তিহি ॥ ৩ ॥ * ॥ ইত্যন্তখণ্ডেঽষ্টাদশঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ * ॥ ১৮ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং ॥

বন্দে তং কৃষ্ণচৈতন্যং মাতৃভক্ত শিরোমণিং। প্রলাপ্য মুখসংঘর্ষী মধূদ্যানেললাসয়ঃ ॥ ১ ॥
শ্রীললিতমাধবে ॥ ক্ব নন্দকুলচন্দ্রমাঃ ক্ব শিখিচন্দ্রকালঙ্কৃতিঃ ক্ব মন্দ্রমুরলীরবঃ ক্বনুসুরেন্দ্রঃ
নীলদ্যুতিঃ। ক্বরাসরস তাণ্ডবী ক্বসখি জীবন রক্ষৌষধী নিধির্মম সুহৃত্তমঃ ক্বতবহন্তহাধিগ্বি
ধিং ॥ ২ ॥ দশমে গোপীবাক্যং ॥ অহোবিধাতস্তবনঃ ক্বচিদ্দয়া সংযোজ্য মৈত্র্যা প্রণ

যেন দেহিনঃ। তাংশ্চা কৃতার্থান্ বিধুলঙ্ক্ষ্য পার্থকং বিচেষ্টিতং তৈর্ভক চেষ্টিতং ॥ ৩॥
তৃতীয়ে শুকবাক্যং ॥ ইতিব্রুবানং বিদুরং বিনীতং সহস্রশীর্ষ শ্চরণোপধানং। প্রহৃষ্ট রো
মাভগবৎ কথায়াং প্রণীয় মানো মুনিরভ্যচেষ্টঃ ॥ ৪ ॥ চৈতন্য স্তবকল্পবৃক্ষে। স্বকীয়স্য
প্রাণার্বুদ সদৃশ গোষ্ঠস্য বিরহাৎ প্রলাপাদুন্মাদাৎ শতত মতি কুর্বন্ বিকলধীঃ। দধদ্ভিত্তৌ
শশ্বদ্বদন বিধুঘর্ষেণ রুধিরং ক্ষতথ্থং গৌরাঙ্গো হৃদয় উদয়ন্মাং মদয়তি ॥ ৫ ॥ শ্রীগো
বিন্দলীলামৃতে ॥ কুরঙ্গ মদজিদ্বপুঃ পরিমলোর্ম্মি কৃষ্ণাঙ্গনঃ স্বকাঙ্গ নলিনাষ্টকে শশিযুতা
জগন্ধপুথঃ। মদেন্দুবর চন্দনাগুরু সুগন্ধ চর্চ্চার্চ্চিতঃ সমে মদন মোহনঃ সখিতনোতি নাসা
স্পৃহাং॥ ৬ ॥ ইত্যন্তখণ্ডে ঊনবিংশতিতমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ১৯ ॥ ❀ ॥ গ্রন্থকারেণোক্তং।
প্রেমে ভাবিত হর্ষের্ষোদ্বেগ দৈন্যার্ত্তিমিশ্রতং। লপিতং গৌরচন্দস্যভাগ্যবদ্ভির্নিষেব্যতে
॥ ১ ॥ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যস্য ॥ চেতোদর্পণ মার্জ্জনং ভবমহা দাবাগ্নি নির্ব্বাপনং শ্রেয়ঃ কৈরব
চন্দ্রিকা বিতরণং বিদ্যাবধূজীবনং। আনন্দাম্বুধিবর্দ্ধনং প্রতিপদং প্রেমামৃতাস্বাদনং সর্ব্বা
ত্মস্নপনং পরং বিজয়তে শ্রীকৃষ্ণ সংকীর্ত্তনং ॥ ২ ॥ নাম্নাম কারিবহুধানিজ সর্ব্বশক্তি

স্তত্রার্পিতা নিয়মিতঃ স্মরণেনকালঃ। এতাদৃশীতব কৃপাভগবন্মমাপি দুর্দ্দৈবমীদৃশমিহা জনিনানুরাগঃ ॥ ৩॥ তৃণাদপি সুনীচেন তরোরিব সহিষ্ণুনা। অমানিনা মানদেনকীর্ত্তনীয়ঃ সদাহরিঃ ॥ ৪ ॥ ন ধনং ন জনং ন সুন্দরীংকবিতাং বাজগদীশকাময়ে। মমজন্মনিজন্মনীশ্বরে ভবতাদ্ভক্তিরহৈতুকিত্বয়ী ॥ ৫ ॥ অয়িনন্দতনজকিঙ্করংপাতিতংমাং বিষমে ভবাম্বুধৌ। কৃপয়াতব পাদপঙ্কজ স্থিতিধূলী সদৃশম্বিচিন্তয় ॥ ৬ ॥ নয়নং গলদশ্রু ধারয়া বদনং গদ্গদরুদ্ধয়া গিরাং ॥ পুলকৈর্নিচিতংবপুঃকদাতব নামগ্রহণে ভবিষ্যতি ॥ ৭ ॥ যুগায়িতংনিমিষেণ চক্ষুষাপ্রবৃষায়িতং। শূন্যায়িতংজগৎসর্ব্বং গোবিন্দ বিরহেন মে ॥ ৮ ॥ আশ্লিষ্য বা পাদরতাম্পিনষ্টুমা মদর্শনান্মর্ম্মহতাং করতবা ॥ যথাতথাবা বিদধাতু লম্পটো মৎপ্রাণনাথস্তু সএবনাপরঃ ॥ ৯ । ইত্যন্ত্যখণ্ডে বিংশতি তমঃ পরিচ্ছেদঃ ॥ ২০ ॥

গ্রন্থকারেণোক্তং। শ্রীমন্মদন গোপাল গোবিন্দ দেব তুষ্টয়ে। চৈতন্যেহর্পিতমস্ত্বেত চ্চৈতন্য চরিতামৃতং ।১॥ চরিত মমৃত মেতৎ শ্রীলচৈতন্য বিষ্ণোঃ শুভদমশুভ নাশীশ্রদ্ধয়া স্বাদয়েদ্যঃ তদমলপাদপদ্মেভৃঙ্গতা মেত্যসোহয়ংরসয়তি রসমুচ্চৈঃ প্রেমমাধ্বিক পুরং ॥ ২ ॥

॥ * সমাপ্তশ্চায় মন্ত্যখণ্ডঃ * ॥